



Τερώτατε Μητροπολίτα Κυδωνίας καί Αποκορώνου, ύπέρτιμε καί ἔξαρχε Κρητικοῦ καί Μυρτώου Πελάγους, ἐν Ἀγίῳ Πνεύματι ἀγαπητέ ἀδελφέ καί συλλειτουργέ τῆς ἡμῶν Μετριότητος κύριε Δαμασκηνέ, χάρις εἴη τῇ ύμετέρᾳ Τερότητι καί εἰρήνη παρά Θεοῦ.

Ἄσμένως ἐπληροφορήθημεν διά τοῦ ἀπό η' Οκτωβρίου ἐ.ἔ. καί ύπ' ἀριθμόν Πρωτ. 1951 γράμματος τῆς ύμετέρας λίαν ἀγαπητῆς ἡμῖν Τερότητος, τήν συμπλήρωσιν εἴκοσι καί ἔξ ἐτῶν συνεχοῦς λειτουργίας τοῦ Ραδιοφωνικοῦ Σταθμοῦ «Μαρτυρία» τῆς καθ' ύμᾶς Τερᾶς Μητροπόλεως.

Ο γραπτός λόγος καθιερώθη ἀνά τούς αἰῶνας ώς τό πλέον ἔγκυρον μέσον οὐχί μόνον μεταδόσεως, ἀλλά καί ἀποθηκεύσεως καί διατηρήσεως τῆς γνώσεως καί τῆς πληροφορίας. Τοιουτοτρόπως, ἡ ποίησις, ἡ λογοτεχνία, ἡ ίστορία καί πλεῖσται ἄλλαι ἐκδηλώσεις τοῦ ἀνθρωπίνου πολιτισμοῦ ἦνθησαν καί ἔξακολουθοῦν νά ἀνθοῦν διά μέσου τοῦ γραπτοῦ λόγου. Κατά τήν σύγχρονον, ἐν τούτοις, ἐποχήν παραλλήλως πρός τόν γραπτόν λόγον, καλλιεργεῖται ἐπιτυχῶς ὁ λόγος τῆς ἀμεσότητας, ὁ ἔνηχος προφορικός λόγος, αὐτός ὁ ὅποιος λέγεται, ἄδεται καί ἀκούεται: ὁ πρῶτος λόγος, τόν ὅποιον συναντᾷ καί διατυπώνει ὁ ἔρχομενος εἰς τήν ζωὴν ἄνθρωπος πολλά ἔτη πρό τῆς ἀποκτήσεως τῆς ίκανότητος χειρισμοῦ τοῦ γραπτοῦ τοιούτου. Πρόκειται περὶ τοῦ λόγου, εἰς τόν ὅποιον ἡμποροῦν νά συμμετάσχουν ὅλοι, μικροί καί μεγάλοι, περισσότερον ἢ διλιγότερον μορφωμένοι. Τόν προφορικόν λόγον ἄλλως τε μετῆλθεν ἀποκλειστικῶς ὁ Ἰδιος ὁ Θεάνθρωπος Ἰησοῦς Χριστός, προκειμένου νά φανερώσῃ εἰς τόν κόσμον τήν Καινήν Διαθήκην τῆς ἀγάπης τοῦ Θεοῦ.

Οργανον καλλιεργείας καί προαγωγῆς τοῦ προφορικοῦ λόγου είναι καί τό φαδιόφωνον, ἔνα σημαντικόν τεχνολογικόν ἐπίτευγμα καί μέσον, τό ὅποιον διεδραμάτισε μεγίστης σημασίας ρόλον εἰς τόν τομέα τῆς ἐνημερώσεως καί τῆς ψυχαγωγίας. Ο ἐορτάζων κατ' αὐτάς εἴκοσι καί ἔξ ἔτη ἀδιαλείπτου παρουσίας εἰς τά ἐρτζιανά κύματα Ραδιοφωνικός Σταθμός "Μαρτυρία" κατενόησε καί ύπηρετεῖ, ἐπ' ἐσχάτων δέ καί διαδικτυακῶς, κατά πάντα ἐπιτυχῶς, τήν καθημερινήν ἀνάγκην τοῦ συγχρόνου ἀνθρώπου διά φαδιόφωνικήν ἐπικοινωνίαν καί συντροφιάν, διά τῆς προσφορᾶς ὑψηλῆς στάθμης ἐκπομπῶν ἐπί τῆς λειτουργικῆς ζωῆς τῆς Ἐκκλησίας, τῆς ὁρθοδόξου θεολογίας, οὐ μήν ἄλλα καί τῆς τέχνης, τῆς μουσικῆς, τῶν γραμμάτων καί τῆς ἐπιστήμης.

Ο Ραδιοφωνικός Σταθμός τῆς Τερᾶς Μητροπόλεως Κυδωνίας καί Αποκορώνου προσφέρει εἰς τούς ἀκροατάς αὐτοῦ μίαν φιλοκαλικήν ἐμπειρίαν, ἔνα καθημερινόν ταξείδιον τῆς ψυχῆς καί τοῦ νοῦ, μίαν δοξολογικήν ἀναφοράν τοῦ ἀνθρώπου πρός τόν Θεόν διά τῆς παρουσιάσεως ὁμιλιῶν πνευματικῶν, διαλέξεων ἐγκρίτων ἐπιστημόνων καί ἀνθρώπων τῆς τέχνης καί ἄλλων ψυχωφελῶν ἐκπομπῶν. Δέν συνιστᾶ ἀπλοῦν δίαυλον φαδιόφωνικῆς μεταδόσεως προγραμμάτων καί πληροφοριῶν, ἄλλα σύγχρονον τεχνολογικόν ἐργαλεῖον εἰς τήν ύπηρεσίαν τῆς

Ἐκκλησίας. Διά τῶν ἐγνωσμένης ποιότητος καὶ ἐπιπέδου ἐκπομπῶν αὐτοῦ ψαύει τό μέγα Μυστήριον τῆς Ὁρθοδόξου Ἀληθείας καὶ Μαρτυρίας, καὶ δή ἐν τῷ πνεύματι τῆς Ἁγίας τοῦ Χριστοῦ Μεγάλης Ἐκκλησίας, ἡ ὁποίᾳ φρονεῖ καὶ διακηρύσσει ὅτι ἡ ἐνημερώσεως τοῦ ὁρθοδόξου καὶ τοῦ χριστιανικοῦ εὐρύτερον πληρώματος διά τῶν συγχρόνων καὶ συνεχῶς ἔξελισσομένων μέσων γενικῆς ἐνημερώσεως θά πρέπει νά ἀποσκοπῆ εἰς τήν σπουδήν καὶ μετάδοσιν τῆς ἀποκεκαλυμμένης ἀληθείας, ἡ ὁποίᾳ εἶναι φῶς καὶ εἰρήνη.

Μέ τοιαύτας ἀξιολογήσεις καὶ σκέψεις ἐπικοινωνοῦμεν πρός τήν ὑμετέραν προσφιλῆ Ιερότητα καὶ δι' αὐτῆς πρός τόν Ἐντιμότατον Διευθυντήν κύριον Εὐστράτιον Χατζηδάκην καὶ πρός πάντας τούς παράγοντας καὶ τούς ἀκροατάς τοῦ Ραδιοφωνικοῦ Σταθμοῦ «Μαρτυρία», καταστέφοντες δέ πάντας ὑμᾶς διά τῶν πατρικῶν καὶ Πατριαρχικῶν ἡμῶν εὐλογιῶν, σᾶς ἐκφράζομεν τά θερμά συγχαρητήρια ἐπί τῇ συμπληρώσει εἰκοσιεξαετοῦς λειτουργίας τοῦ Ραδιοφωνικοῦ σας σταθμοῦ, καὶ ἐπικαλούμεθα ἐφ' ὑμᾶς τήν ζείδωρον Χάριν καὶ τό ἀμέτρητον Ἐλεος τοῦ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ.

βιη' Νοεμβρίου ιδ'

Αχαΐας ἐν Χειτέρῳ Αριστούρος β.