



ΜΑΡΤΥΡΙΑ

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ -
ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ
2016
ΠΕΡΙΟΔΟΣ Γ'
ΤΕΥΧΟΣ 39

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΚΥΔΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΑΠΟΚΟΡΩΝΟΥ - ΧΑΝΙΑ

ΠΑΡΕΧΟΜΕΝΟ
ΤΕΛΟΣ
Το Χ.Ι. παρέχεται
ΑΘΗΝΑΣ 18
Αριθμός Αδειας
01
ΚΩΔΙΚΟΣ: 01-0013



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Τό μήνυμα τοῦ Πατριάρχου.....	3
Ἑορταστική Ἐγκύκλιος τοῦ Σεβ. Ποιμενάρχου μας κ.κ. ΔΑΜΑΣΚΗΝΟΥ ἐπί τῆ ἑορτῆ τῶν Χριστουγέννων	6
Ἀνακοινωθέν Ἱερᾶς Ἐπαρχιακῆς Συνόδου τῆς Ἐκκλησίας Κρήτης.....	9
Ἀντιμήνσια καί Εἰλητά τῆς Κρήτης.....	10
Ἡ τῆς Παρθένου εἰς τόν Ναό Εἴσοδος σιωπή τιμάσθω!	16
Προσκυνηματικό Ὀδοιπορικό σέ Μύκονο-Σύρο καί Τήνο.....	19
Πολυαρχιερατικό Συλλεῖτουργο γιά τά Εἰσόδια τῆς Παναγίας μας στά Χανιά!.....	25
Χριστουγεννιάτικη ἐκδήλωση τῆς Μητροπόλεώς μας!	28
Δράσεις καί Γεγονότα	31



ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΕΞΩΦΥΛΛΟΥ PIXEL ART

ΜΑΡΤΥΡΙΑ

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ ΚΥΔΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΑΠΟΚΟΡΩΝΟΥ

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Γ' - ΤΕΥΧΟΣ 39, ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ - ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2016

Ἰδιοκτήτης: Ἱερά Μητρόπολις Κυδωνίας καί Ἀποκορώνου.

Ἐκδότης: Ὁ Σεβ. Μητροπολίτης Κυδωνίας καί Ἀποκορώνου, κ.κ. Δαμασκηνός.

Ἐπιμέλεια ὕλης - Ὑπεύθυνοι περιοδικοῦ: Πρωτοσύγκελλος Ἄρχιμ. Δαμασκηνός
Λιονάκης, κ. Εὐστράτιος Χατζηδάκης-Θεολόγος, κα Στέλλα Περάκη, Φιλολόγος.

Φιλολογική Ἐπιμέλεια: κα Στέλλα Περάκη, Φιλολόγος.

Ἐπιστολές - Συνδρομές: Βιβλιοπωλεῖο I.M.K.A. Τηλ. 28210 27819

Συνδρομή: Προαιρετική.

Ἡλεκτρονική σελιδοποίηση - Ἐκτύπωση: **caithe** Τηλ.: 210-34.76.090



Άριθμ. Πρωτ. 1297

† ΒΑΡΘΟΛΟΜΑΙΟΣ

ΕΛΕΩ ΘΕΟΥ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ,
ΝΕΑΣ ΡΩΜΗΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΟΣ ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΣ
ΠΑΝΤΙ ΤΩ ΠΛΗΡΩΜΑΤΙ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ
ΧΑΡΙΝ, ΕΛΕΟΣ ΚΑΙ ΕΙΡΗΝΗΝ
ΠΑΡΑ ΤΟΥ ΕΝ ΒΗΘΛΕΕΜ ΓΕΝΝΗΘΕΝΤΟΣ
ΩΤΗΡΟΣ ΧΡΙΣΤΟΥ

* * *

“Χριστοῦ δ’ ἐνανθρώπησις, ἄλλη μοι πλάσις”[1].

Ἀγαπητοὶ ἀδελφοὶ καὶ τέκνα ἐν Κυρίῳ
πεφλημένα,

Ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν
τὸν ἐν Τριάδι Θεόν, τὸν
ἀξιόσαντα ἡμᾶς καὶ ἐφέ-
τος νὰ φθάσωμεν εἰς
τὴν μεγάλην ἑορτὴν
τῆς ἐν “Βηθλεὲμ τῇ
μικρᾷ” κατὰ σάρκα
Γεννήσεως τοῦ Υἱοῦ
καὶ Λόγου τοῦ Θεοῦ
Πατρός.

Ἐορτάζει ἐν χαρᾷ
πεπληρωμένη ἡ
Ἁγία Ἐκκλησία, ἥς
“σάρκα ἀνέλαβεν”
ὁ Χριστὸς σαρκω-
θεὶς[2], καταστήσας
αὐτὴν “κόσμον τοῦ
κόσμου”[3]. Σκιρτᾷ

διὰ τὰς θείας εὐλογίας ὄχι μόνον σύν-
ολον τὸ ἀνθρώπινον γένος, ἀλλὰ “πᾶσα ἡ
κτίσις”. “Τὰ σύμπαντα σήμερον
χαρᾶς πληροῦνται· Χρι-
στοῦ τεχθέντος ἐκ τῆς
Παρθένου”[4].

Ἐν ἀντιθέσει πρὸς
τὸ “πρῶτον ἀκίνη-
τον” τῶν Ἀρχαίων, ὁ
Θεὸς ἡμῶν εἶναι καθ’
ἑαυτὸν κοινωνία ἀγά-
πης καὶ κινεῖται ἐν
χρόνῳ ἀγαπητικῶς
πρὸς τὸν ἄνθρωπον
καὶ τὸν κόσμον. “Ἐν
τούτῳ ἐστὶν ἡ ἀγάπη,
οὐχ ὅτι ἡμεῖς ἠγάπη-
σαμεν τὸν Θεόν, ἀλλ’
ὅτι αὐτὸς ἠγάπησεν
ἡμᾶς”[5].



Ὁ προαιώνιος Λόγος τοῦ Πατρὸς, ὁ ὁποῖος ἔδωκεν εἰς τὸν ἄνθρωπον τὸ “εἶναι”, χαρίζεται εἰς αὐτὸν διὰ τῆς Ἐνανθρωπήσεώς Του τὸ “εὖ εἶναι”. “Τοῦτό ἐστιν ἡμῖν ἡ πανήγυρις, τοῦτο ἑορτάζομεν σήμερον, ἐπιδημίαν Θεοῦ πρὸς ἀνθρώπους, ἵνα πρὸς Θεὸν ἐκδημήσωμεν, ἢ ἐπανέλθωμεν..., ἵνα τὸν παλαιὸν ἄνθρωπον ἀποθέμενοι τὸν νέον ἐνδυσώμεθα, καὶ ὡσπερ ἐν τῷ Ἀδάμ ἀπεθάνομεν οὕτως ἐν τῷ Χριστῷ ζήσωμεν, Χριστῷ καὶ συγγεννώμενοι καὶ συσταυρούμενοι καὶ συνθαπτόμενοι καὶ συνανιστάμενοι”[6]. Εἰς πάντα ἄνθρωπον ἐρχόμενον εἰς τὸν κόσμον εἶναι πλέον ἀνοικτὴ ἡ ὁδὸς τῆς κατὰ χάριν Θεώσεως. “Ὅλοι εἴμεθα “Θεοῦ χωρητικοί”. “Οὐκ ἔνι Ἰουδαῖος οὐδὲ Ἕλληνας, οὐκ ἔνι δούλος οὐδὲ ἐλεύθερος, οὐκ ἔνι ἄρσεν καὶ θῆλυ· πάντες γὰρ ὑμεῖς εἰς ἔστε ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ”[7].

Δυστυχῶς, τὸ Εὐαγγέλιον τῶν Χριστουγέννων κηρύσσεται καὶ πάλιν εἰς ἓνα κόσμον, ὅπου ἠχεῖ ἡ κλαγγὴ τῶν ὄπλων, ὅπου ἀσκεῖται ἀπρόκλητος βία εἰς βάρος ἀτόμων καὶ λαῶν, ὅπου κυριαρχεῖ ἀνισότης καὶ κοινωνικὴ ἀδικία. Ἀφόρητος εἶναι ἡ κατάστασις εἰς τὴν ὁποίαν εὐρίσκονται τὰ ἀναρίθμητα παιδιά, θύματα πολεμικῶν συγκρούσεων, ἐκρύθμων καταστάσεων, ποικιλωνύμων ἐκμεταλλεύσεων, διωγμῶν καὶ διακρίσεων, πείνης, πενίας καὶ ἐπιδύων στέρησεων.

Κατὰ τὸν παρελθόντα Ἀπρίλιον εἶχομεν τὴν εὐκαιρίαν, μετὰ τοῦ Ἁγιωτάτου Πάπα Ρώμης Φραγκίσκου καὶ τοῦ Μακαριωτάτου Ἀρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν καὶ πάσης Ἑλλάδος Ἰερωνύμου, νὰ διαπιστώσωμεν ἰδίως ὄμμασιν ἐν Λέσβῳ τὰς περιπετείας τῶν προσφύγων καὶ τῶν μεταναστῶν καὶ ἰδίως τὰ ὀξέα προβλήματα

τῶν ταλαιπωρημένων παιδίων, τῶν ἀθῶων καὶ ἀνυπερασπίστων θυμάτων τῆς πολεμικῆς βίας, τῶν φυλετικῶν καὶ θρησκευτικῶν διακρίσεων καὶ τῆς ἀδικίας, ὁ ἀριθμὸς τῶν ὁποίων αὐξάνει συνεχῶς.

Ἡ ἑορτὴ τοῦ νηπιάσαντος δι’ ἡμᾶς Λόγου τοῦ Θεοῦ, τοῦ παιδίου Χριστοῦ, τὸν ἀφανισμόν τοῦ ὁποίου ζητεῖ ἡ κοσμικὴ ἐξουσία συμφώνως πρὸς τὸν Εὐαγγελιστὴν Ματθαῖον[8], εἶναι ὑπόμνησις καὶ κλήσις νὰ μεριμνήσωμεν διὰ τὰ παιδιά, νὰ προστατεύσωμεν τὰ εὐάλωτα αὐτὰ θύματα καὶ νὰ σεβασθῶμεν τὴν ἰερότητα τῆς παιδικῆς ἡλικίας.

Τὰ παιδιά καὶ αἱ εὐαίσθητοι ψυχαὶ τῶν ἀπειλοῦνται βεβαίως καὶ εἰς τὰς χώρας τοῦ ἀνεπτυγμένου οικονομικῶς καὶ σταθερωτέρου πολιτικῶς κόσμου, ἀπὸ τὴν μεγάλην κρίσιν τοῦ γάμου καὶ τῆς οἰκογενείας, ἀπὸ ποικιλομόρφους παρεμβάσεις καὶ τὴν ἄσκησιν σωματικῆς καὶ ψυχικῆς βίας. Ἀλλοιώνεται ἡ παιδικὴ ψυχὴ ἐκ τῆς καταλυτικῆς ἐπιρροῆς τῶν ἠλεκτρονικῶν μέσων καὶ ἰδίως τῆς τηλεοράσεως καὶ τοῦ διαδικτύου εἰς τὴν ζωὴν τῶν καὶ ἀπὸ τὴν ριζικὴν ἀλλαγὴν τοῦ ἐπικοινωνιακοῦ περιβάλλοντος. Ὁ ἄκρατος οικονομισμὸς τὰ μετατρέπει ἐνωρὶς εἰς καταναλωτὰς καὶ ὁ εὐδαιμονισμὸς ἐξαφανίζει ταχύτατα τὴν παιδικὴν ἀθωότητα.

Ἐν ὄψει τῶν κινδύνων αὐτῶν ἡ Ἁγία καὶ Μεγάλῃ Σύνοδος τῆς Ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας, ἀπευθυνθεῖσα “μετ’ ἰδιαιτέρας ἀγάπης καὶ στοργῆς” πρὸς τὰ παιδιά καὶ τοὺς νέους, ἀναφέρει ἐν τῇ Ἐγκυκλίῳ αὐτῆς[9] τὰ ἑξῆς: “Μέσα εἰς τὸν κυκεῶνα τῶν ἀλληλοαναιρουμένων ὀρισμῶν τῆς ταυτότητος τῆς παιδικῆς ἡλικίας, ἡ ἀγιωτάτη ἡμῶν Ἐκκλησία προβάλλει τὰ Κυριακὰ λόγια, “ἐὰν μὴ στραφῆτε καὶ γένη-

σθε ως τὰ παιδιά, οὐ μὴ εἰσέλθητε εἰς τὴν βασιλείαν τῶν Οὐρανῶν»[10] καὶ τὸ “ὅς ἐάν μὴ δέξηται τὴν βασιλείαν τοῦ Θεοῦ ὡς παιδίον, οὐ μὴ εἰσέλθῃ εἰς αὐτήν”[11], ὡς καὶ ὅσα ἀναφέρει ὁ Σωτὴρ ἡμῶν δι’ ἐκείνους, οἱ ὁποῖοι “κωλύουν”[12] τὰ παιδιά νὰ Τὸν πλησιάσουν καὶ δι’ ὅσους τὰ “σκανδαλίζουν”[13].

Τὸ μυστήριον τῶν Χριστουγέννων συμπυκνοῦται εἰς τοὺς λόγους τοῦ Κωντακίου τῆς ἑορτῆς “Δι’ ἡμᾶς γὰρ ἐγεννήθη παιδίον νέον, ὁ πρὸ αἰῶνων Θεός”. Ὁ Θεὸς Λόγος ὡς παιδίον καὶ τὸ παιδίον ὡς Θεὸς ἀποκαλύπτεται εἰς ἀνθρώπους μὲ “καθαρὰν καρδίαν” καὶ μὲ τὴν ἀπλότητα τοῦ παιδίου. Τὰ παιδιά κατανοοῦν ἀληθείας, τὰς ὁποίας “οἱ σοφοὶ καὶ οἱ συνετοὶ” ἀδυνατοῦν νὰ προσεγγίσουν. “Ἀπὸ παιδιά καὶ μόνον φτιάχνεις Ἱεροσόλυμα”, σημειώνει ὁ Ἐλύτης εἰς τὸ “Ἐκ τοῦ παιδίου”[14].

Ἀδελφοὶ καὶ τέκνα ἐν Κυρίῳ,

Ἀπευθύνομεν ἔκκλησιν πρὸς πάντας, νὰ σέβωνται τὴν ταυτότητα καὶ τὴν ἱερότητα τῆς παιδικῆς ἡλικίας. Ἐνώπιον τῆς παγκοσμίου προσφυγικῆς κρίσεως, ἢ ὁποία θίγει κατ’ ἐξοχὴν τὰ δικαιώματα τῶν παιδίων, ἐνώπιον τῆς μαστιγῆς τῆς παιδικῆς θνησιμότητος, τῆς πείνης, τῆς παιδικῆς ἐργασίας, τῶν σωματικῶν κακώσεων καὶ τῆς ψυχολογικῆς βίας, ἀλλὰ καὶ τῶν κινδύνων ἀλλοιώσεως τῆς παιδικῆς ψυχῆς λόγῳ τῆς ἀνεξελέγκτου ἐκθέσεώς των εἰς τὴν ἐπιρροὴν τῶν συγχρόνων ἠλεκτρονικῶν μέσων ἐπικοινωνίας καὶ τῆς καθυποτάξεως αὐτῶν εἰς τὸν καταναλωτισμὸν, ἀνακηρύσσομεν τὸ 2017 Ἔτος προστασίας τῆς ἱερότητος τῆς παιδικῆς ἡλικίας, καλοῦντες πάντας νὰ

ἀναγνωρίζουν καὶ νὰ σέβωνται τὰ δικαιώματα καὶ τὴν ἀκεραιότητα τῶν παιδίων.

Ὅπως τονίζεται εἰς ἕτερον σπουδαῖον κείμενον τῆς Ἁγίας καὶ Μεγάλης Συνόδου, ἡ Ἐκκλησία τοῦ Χριστοῦ, μὲ τὸν λόγον αὐτῆς, δὲν ἀποβλέπει πρωτίστως «εἰς τὸ νὰ κρίνῃ καὶ νὰ καταδικάσῃ τὸν κόσμον»[15], ἀλλὰ εἰς τὸ νὰ προσφέρῃ εἰς αὐτὸν ὡς ὁδηγὸν τὸ Εὐαγγέλιον τῆς βασιλείας τοῦ Θεοῦ, τὴν ἐλπίδα καὶ βεβαιότητα ὅτι τὸ κακόν, ὑπὸ οἰανδήποτε μορφήν, δὲν ἔχει τὸν τελευταῖον λόγον εἰς τὴν ἱστορίαν καὶ δὲν πρέπει νὰ ἀφεθῇ νὰ κατευθύνῃ τὴν πορείαν της»[16].

Προσκυνοῦντες ἐν ταπεινώσει καὶ κατανύξει τὸν Σωτῆρα ἡμῶν, ὅστις ἐπεσκέψατο ἡμᾶς ἐξ ὕψους, καὶ ἀνυμνοῦντες ἄσμασιν ἐνθέοις τὸ μέγεθος τῆς περὶ ἡμᾶς θείας Οἰκονομίας, κλίνοντες τὸ γόνυ ἐνώπιον τῆς βρεφοκρατοῦσης Ὑπεραγίας Θεοτόκου, ἀπευθύνομεν ἐκ τοῦ ἀκοιμήτου Φαναρίου τὸν ἑόρτιον χαριετισμὸν «Χριστὸς γεννᾶται· δοξάσατε. Χριστὸς ἐξ οὐρανῶν· ἀπαντήσατε» πρὸς τὰ μακρὰν καὶ τὰ ἐγγὺς τέκνα τῆς Κωνσταντινουπολίτιδος Ἐκκλησίας καὶ ἀποστέλλομεν πρὸς αὐτὰ τὰς πατρικὰς εὐχὰς καὶ τὴν Πατριαρχικὴν ἡμῶν εὐλογίαν.

«Ἐνδυναμούμενοι ἐν τῇ χάριτι τῇ ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ»[17], ἄς ἀγωνισθῶμεν ἅπαντες ἐν ὁμοψυχίᾳ, ἐν πίστει καὶ ἀγάπῃ ἀνυποκρίτῳ, τὸν καλὸν ἀγῶνα τῆς καινῆς ἐν Ἐκκλησίᾳ ζωῆς, τηροῦντες ὅσα ἐνετείλατο ἡμῖν ὁ Κύριος, ὁ ὢν μεθ’ ἡμῶν «πάσας τὰς ἡμέρας ἕως τῆς συντελείας τοῦ αἵωνος»[18].

Χριστοῦγεννα ,βις’

† Ὁ Κωνσταντινουπόλεως
διάπυρος πρὸς Θεὸν εὐχέτης
πάντων ὑμῶν

ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΗ ΕΓΚΥΚΛΙΟΣ ΤΟΥ ΣΕΒΑΣΜΙΩΤΑΤΟΥ ΠΟΙΜΕΝΑΡΧΟΥ ΜΑΣ Κ.Κ. ΔΑΜΑΣΚΗΝΟΥ ΕΠΙ ΤΗ ΕΟΡΤΗ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ!



«Τόν πρό αἰώνων ἐκ Πατρός γεννηθέντα, τόν Θεόν λόγον σαρκωθέντα, ἐκ Παρθένου Μαρίας, δεῦτε προσκυνήσωμεν» (Ὑμνος Ἑσπερινοῦ β' ἤχου).

Κι ἐφέτος ἡ Ἐκκλησία μᾶς καλεῖ ὄλους νά προσκυνήσωμεν τόν πρό τῶν αἰώνων ἐκ Πατρός γεννηθέντα Θεόν Λόγον σαρκωθέντα καί ἐκ Παρθένου τεχθέντα.

Ἡ ἅγια μας Ἐκκλησία, ἀγαπητά μου παιδιά, ὡς ὁ Χριστός ὁ Παρατεινόμενος στούς αἰῶνες, δέχεται καθημερινῶς τίς ἀποκαλύψεις τοῦ Θεοῦ. Μία ἀπ' αὐτές εἶναι καί ἡ γέννηση τοῦ Χριστοῦ ἐκ πνεύματος ἁγίου καί Μαρίας τῆς Παρθένου. Μόνο πού ἡ ἀποκάλυψη αὐτή ἂν καί ἔγινε περίπου 2.000 καί πλέον ἔτη εἶναι ἐπίκαιρη καί νέα.

Σήμερα γεννᾶται ἐκ Παρθένου ὁ Υἱός καί Λόγος τοῦ Θεοῦ. Αὐτό μᾶς ὀδηγεῖ σέ μία ἄλλη διάσταση τοῦ χρόνου, ὅπου τό παλαιό συνάπτεται μέ τό παρόν καί ὀδηγεῖ στήν αἰωνιότητα. Αὐτό γίνεται γιατί ἡ ἀποκάλυψη τοῦ Θεοῦ στόν ἄνθρωπο εἶναι προσωπική. Προσωπικά καθένας ἀπό μᾶς βιώνει τή γέννηση τοῦ Χριστοῦ καί βέβαια διαφορετικά.

Ἀνατρέχοντας στήν ἱστορία τῆς Ἐκκλησίας διαπιστώνουμε ὅτι ὁ ἄνθρωπος, ἡ κορωνίδα τῆς δημιουργίας πλάσθηκε «κατ' εἰκόνα καί καθ' ὁμοίωσιν»



τοῦ Θεοῦ (Γεν. 28). Στήν ἀποκάλυψη τῆς Ἐκκλησίας μας, τόσο στήν προφορική ὅσο καί στήν γραπτή, ὁ Θεός βιώνεται ὡς προσωπική ὑπαρξη· ἄρα καί ὁ ἄνθρωπος βιώνεται τό ἴδιο, ἂν καί κτιστή φύση. Τοῦτο δηλώνει ὅτι ἐπειδή ὁ

ἄνθρωπος, προικισμένος μέ τό χάρισμα νά εἶναι πρόσωπο κατά χάριν, εἶναι πρόσωπο ἐλεύθερο, ἔχει βούληση, ἔχει ἐπιθυμία, ἔχει ὑπαρξη, ἔχει αἰωνιότητα.

Ὅλα ὅμως αὐτά ὁ ἄνθρωπος τά ἀπέριψε μέ τήν ἀμαρτητική πτώση του καί δυστυχῶς ἔλαβε ἔνδικον μισθαποδοσίαν. Ὁ Θεός ἂν καί σέβεται τήν ἐλευθερία τοῦ ἀνθρώπου, δέν ἠθέλησε ὅμως τήν ἀφάνειά του.

Μέ τήν πτώση καί ὅλα τά συνακόλουθα, μέ τόν φόβο τῆς ὑπαρξιακῆς του ἀνασφάλειας, ἀκολουθεῖ καί ὑπομένει δέσμιος τά ἀποτελέσματα τῆς ἐπιλογῆς του. Γεννᾶται ὅμως τό ἐρώτημα. Ἀφοῦ εὐθύνονται οἱ πρωτόπλαστοι γιατί νά τιμωρούμαστε σήμερα ἐμεῖς;

Τήν ἀπάντηση τήν βρίσκουμε στίς ἐνέργειες τοῦ Θεοῦ σέ ὅλη τήν ἱστορία τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης μέ τίς διάφορες

παρουσίες Του ὅπου καλοῦσε σέ μετάνοια τούς ἀνθρώπους «πολυμερῶς καί πολυτρόπως» (Εβρ.1,1) καί «ὅτε δέ ἦλθεν τό πλήρωμα τοῦ χρόνου, ἐξαπέστειλεν ὁ Θεός τόν υἱόν αὐτοῦ, γεννόμενον ἐκ γυναικός, γεννόμενον ὑπό νόμον, ἵνα τούς ὑπό νόμον ἐξαγοράσῃ, ἵνα τήν υἰοθεσίαν ἀπολάβωμεν» (Γαλ.δ' 4). Ὁ υἱός καί Λόγος τοῦ Θεοῦ, ὁ διαρκῶς γεννόμενος ἐκ τοῦ Θεοῦ Πατρός προαιωνίως ἐκ Παρθένου γεννᾶται καί τέμνει τήν ἀνθρώπινην ἱστορία στά δύο.

Γίνεται σκάνδαλον γιά τούς Ἰουδαίους καί μωρία γιά τούς εἰδωλολάτρεις. Ἡ τέλεια ἔνωση στό πρόσωπο τοῦ Υἱοῦ καί Λόγου τοῦ Θεοῦ, τοῦ ἀκτίστου (Θεοῦ) καί κτιστοῦ ἀνθρώπου, ἐρμηνεύεται ἀπό τούς Πατέρες τῆς Ἐκκλησίας μας κυρίως ἀπό τή διδασκαλία τῶν Οἰκουμενικῶν Συνόδων γιατί ὑπάρχει ἡ κοινή καταγωγή καί στό Θεό καί στόν ἄνθρωπο, τό πρόσωπο!

Τήν ἐλεύθερη ἀποδοχή τῆς ἀποκαλύψεως τοῦ Θεοῦ στόν κόσμον τήν βιώνουμε στό πρόσωπο τῆς Παρθένου Μαρίας ὡς τό μοναδικό ὑπαρκτό γεγονός τῆς ἱστορίας, μέ ἄλλα λόγια τήν ἀλληλοπεριχώρηση τῆς ζωῆς τοῦ κτιστοῦ ἀνθρώπου καί τοῦ ἀκτιστοῦ Θεοῦ.

Ὁ ἄνθρωπος ὡς εἰκόνα τοῦ Θεοῦ μέσα στήν κτίση ὀφείλει νά ἐργάζεται καί νά φροντίζει γι' αὐτήν, ἀπό τή στιγμή μάλιστα πού τήν ὑποστασιάζει καί τήν συνοψίζει. Ἡ πορεία καί ἡ τελείωση τῆς δημιουργίας εἶναι ταυτόσημη μέ τήν πορεία τοῦ ἀνθρώπου.

Τά πάθη καί ἡ ἁμαρτία εἶναι καταστάσεις πρωταρχικά πνευματικές καί μεταπτωτικές, δέν ἀνήκουν δηλαδή στή φύση τοῦ ἀνθρώπου. Εἶναι καταστάσεις πνευματικές πού ἐμφανίζονται δευτερο-

γενῶς στόν ἄνθρωπο καί ὀφείλονται στή καταστροφή καί στή παραφθορά τῆς ἀνθρώπινης φύσης μετά τήν παρακοή καί τήν πτώση. Ἀπό τό σημεῖο αὐτό τῆς ἱστορίας ἄρχεται καί ἡ προσωπική σωτηρία ἢ ἡ τραγωδία κάθε ἀνθρώπου.

Μέ τήν ἐπέμβαση ὁμως τῆς θείας Οἰκονομίας, ἡ ἀνθρωπότητα λαμβάνει μιὰ νέα τροπή. Θεραπεύεται ἡ κακή ἐπιλογὴ τῶν πρωτοπλάστων διότι ὁ Θεός παρεμβαίνει στήν ἀνθρώπινη ἱστορία μέσα στό χρόνο ἀλλά διακριτικά καί ἐλεύθερα.

Ὁ Χριστός στήν ἐπί γῆς παρουσία Του, ἔδωσε τήν πᾶσαν ἀληθειαν στόν ἄνθρωπο, ἔδωσε τήν δυνατότητα τῆς σωτηρίας με τὰ κυριώτερα ἀντίδοτα τό βάπτισμα, τήν ἐξομολόγηση καί τήν Θεϊαν Κοινωνίαν.

Ὁ ἄνθρωπος προικισμένος νά ζῆσῃ στήν αἰωνιότητα καλεῖται νά ἐπιλέξει τήν προσωπική γέννηση στή ζωὴ του, τοῦ Υἱοῦ καί Λόγου τοῦ Θεοῦ, νά ἀγωνιστεῖ καί νά ὁμολογήσῃ ὡς ἄλλοτε ἡ Παρθένος Μαρία «ἰδοῦ ἡ δούλη Κυρίου γένοιτό μοι κατὰ τό ρῆμα σου».

«Καί ὁ Λόγος σάρξ ἐγένετο» (Ἰωάν. α' 14), ὁ Θεός Λόγος ἔγινε ἄνθρωπος. Ὁ ἴδιος ὀνομάζει τόν ἑαυτόν του «Υἱόν τοῦ ἀνθρώπου», μέ τήν ἔννοια ὅτι εἶναι ὁ τέλειος ἄνθρωπος, ὅπως ἔπλασε ὁ Θεός τόν πρῶτο ἄνθρωπο, χαριτωμένος ἐκπρόσωπος τῆς ἀνθρώπινης φύσης. Τόν ὀνομάζουν, ἄλλοι «υἱό Δαβίδ» καί ἐκεῖνος τό ἀποδέχεται, διότι ὡς ἄνθρωπος κατάγεται ἀπό τό γένος τοῦ Δαβίδ.

Στόν ὄρο τῆς ΣΤ' Οἰκουμενικῆς Συνόδου ἐπαναλαμβάνεται ἡ διακήρυξη τῆς γέννησης τοῦ Κυρίου «...ἐπ' ἐσχάτων τῶν ἡμερῶν δι' ἡμᾶς καί διά τήν ἡμετέραν σωτηρίαν ἐκ Πνεύματος Ἁγίου καί Μαρίας τῆς Παρθένου, τῆς κυρίως καί

κατά ἀλήθειαν Θεοτόκου... Καί ὁμολογοῦμεν τήν ἁγίαν Παρθένον Θεοτόκον διά τό τόν Θεόν Λόγον σαρκωθῆναι καί ἐνανθρωπίσαι, καί ἐξ αὐτῆς τῆς συλλήψεως ἐνῶσαι ἑαυτῷ τόν ἐξ αὐτῆς ληφθέντα ναόν» (Βλπ. Πρακτικά ΣΤ' Οἰκουμηνικῆς Συνόδου). Παραδεχόμαστε καί ὁμολογοῦμε τήν ἁγίαν Παρθένον Θεοτόκον, διότι ἀπ' αὐτήν ἔλαβε σάρκα καί γεννήθηκε ὡς ἄνθρωπος ὁ Υἱός τοῦ Θεοῦ καί ἀπό τή στιγμῆ πού συνελήφθη στήν κοιλιά τῆς ἁγίας Παρθένου ἔνωσε μέ τόν ἑαυτόν Του –ὁ Θεός Λόγος– τό ναό, δηλαδή τό σῶμα, πού ἔλαβε ἀπό τήν ἀειπάρθενο Κόρη, κατ' ἐπέκταση, τήν Ἐκκλησίαν καί τό ναόν τοῦ σώματος ἐκάστου ἀνθρώπου.

Σήμερα οἱ καμπάνες τῶν Ἐκκλησιῶν καλοῦν καθένα νά πλησιάσει στό Μυστήριον τῆς ζωῆς, νά βιώσει τήν προσωπική γέννηση τοῦ Χριστοῦ στή ζωή του, καλοῦν τόν ἄνθρωπο τόν κατακουρασμένο ἀπό τήν ἀγωνία τῶν ὑπαρξιακῶν ἀναζητήσεών του, τήν ἀγωνίαν τῆς ζωῆς, τῆς οἰκογενείας, τῶν παιδιῶν, τῆς ἀνεργίας, τῆς ἀμφιβολίας, τῆς ἀσθένειας, τοῦ θανάτου. Καλοῦν ὅλους νά βιώσουμε τά Χριστούγεννα Χριστιανικά, Ἑλληνικά, παραδοσιακά, ὡς ἐορτή τῆς οἰκογένειας τῆς κατ' οἶκον Ἐκκλησίας γευόμενοι τή χαρά τῆς προεκτάσεως τῆς Θείας Λειτουργίας καί κοινωνίας στό τραπέζι τῆς οἰκογένειας.

Τελευταίως παιδιά μου συνηθίζεται νά γιορτάζουμε σέ χώρους ἐπιβλαβεῖς καί γιά τό σῶμα καί τήν ψυχή μας. Πόσο τέλειο καί θαυμαστό θά ἦταν νά περάσουμε τά Χριστούγεννα ὅλοι οἰκογενειακῶς! Πόσο θαυμαστό θά ἦταν νά δώσουμε χαρά σέ ἄνθρώπους πού βρίσκονται μόνοι, ἀσθενεῖς, κατάκοιτοι! Πόσο θαυμαστό καί ἐνάρετο θά ἦταν νά βιώσουμε

τήν φιλαδελφία, νά μονιάσουμε καί νά ἀλληλοσυγχωρηθοῦμε;

Ὅλοι αὐτοί εἶναι τρόποι πού θυμίζουν τά παραδοσιακά Ἑλληνικά Χριστούγεννα τῶν προγόνων μας. Ἐκεῖνα πού ἄν καί σέ δύσκολα χρόνια ἐν τούτοις πρυτάνευε ἡ χαρά, ἡ συναδέλφωση, ἡ ἀγάπη, ἡ καλοσύνη, ἀρετές πού σήμερα σπανίζουν ἢ θεωροῦνται ἀνούσιες.

Ἀγαπητά μου παιδιά.

Ὅσο κι ἄν προσπαθήσουν οἱ σειρήνες τοῦ ματαίου κόσμου, μέ τά λαμπιόνια καί τήν ὑπερβολική κοσμική Χριστουγεννιάτικη ἀτμόσφαιρα νά μᾶς ἀποπροσανατολίζουν, μία εἶναι ἡ ἀλήθεια! Τά Χριστούγεννα τοῦ πτωχοῦ, τοῦ ἀσθενοῦς, τοῦ θλιμένου, τοῦ Χριστοῦ!

Ἀπό τά μύχια τῆς καρδιάς μου εὐχομαι σέ ὅλους, κλῆρον καί λαόν τῆς Τοπικῆς μας Ἐκκλησίας, εὐλογημένα Χριστούγεννα, εὐλογημένο τό ἐπί θύραις νέον ἔτος, δύναμη, ἐλπίδα, ἐμπιστοσύνη στό Θεό καί τόν συνάνθρωπο, χαρά καί εὐλογία στίς οἰκογένειές σας, τά παιδιά σας, στούς νέους καί τούς μεσήλικες, στούς ἀσθενεῖς καί εὐρισκομένους στό κρεβάτι τοῦ πόνου, στά ὑπερήφανα γηρατεία, εἰρήνη, εὐημερία, Χριστιανικά Χριστούγεννα. Χριστούγεννα προσωπικά, ὅπου τό πρόσωπο προεκτείνεται σέ κοινωνία, ἀλληλεγγύη, ἀγάπη, αὐτοθυσία γιά τό συνάνθρωπο.

«Δεῦτε εἶδομεν πιστοί πού ἐγεννήθη ὁ Χριστός, ἀκολουθήσωμεν αὐτῷ ἔνθα ὀδεύει ὁ ἀστῆρ» τῆς ἁγίας μας Ἐκκλησίας, ὁ ἴδιος ὁ Χριστός ὁ παρατεινόμενος στούς αἰῶνες.

Χριστούγεννα 2016
Μέ πατρικές ἐορτίες εὐχές
Ὁ Κυδωνίας καί Ἀποκορώνου
Δαμασκηνός.

ΙΕΡΑ ΕΠΑΡΧΙΑΚΗ ΣΥΝΟΔΟΣ
ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΚΡΗΤΗΣ

Α Ν Α Κ Ο Ι Ν Ω Θ Ε Ν

Η Ίερά Ἐπαρχιακή Σύνοδος τῆς Ἐκκλησίας Κρήτης, συνήλθε στήν ἔδρα της, τό Ἡράκλειο σέ Συνεδρία, σήμερα 2 Δεκεμβρίου 2016, καί ἀσχολήθηκε μέ τρέχοντα ὑπηρεσιακά θέματα τῆς Ἐκκλησίας.

Τήν Ίερά Σύνοδο ἀπασχόλησαν, γιά ἄλλη μία φορά, τά ἐπίκαιρα προβλήματα, τά ὁποῖα ἀντιμετωπίζει τόν τελευταῖο καιρό ἡ Χώρα καί ὁ λαός μας, μέ ἀφορμή τήν πολύμορφη κρίση καί τίς συνέπειές τις στήν καθημερινή ζωή τῶν ἀνθρώπων τοῦ Τόπου μας.

Ἡ Ἐκκλησία τῆς Κρήτης, μέ τίς φιλανθρωπικές καί προνοιακές δομές καί δράσεις τῶν Ἐκκλησιαστικῶν Ἐπαρχιῶν τῆς Μεγαλονήσου, συνεχίζει νά στηρίζει συνανθρώπους μας καί προσκαλεῖ τήν Πολιτεία νά συνδράμει μέ κάθε τρόπο στήν ἀδιάκοπη λειτουργία καί προσφορά τῶν δομῶν αὐτῶν.

Στό πλαίσιο τῆς ἀναλήψεως κοινῶν καί συντονισμένων δράσεων καί πρωτοβουλιῶν, γιά τήν ἐπιστήριξη τοῦ λαοῦ μας, ἀλλά καί τοῦ σχεδιασμοῦ ἐνεργειῶν γιά τήν προώθηση τῶν δικαίων αἰτημάτων καί θεμάτων τῆς Ἐκκλησίας, πραγματοποιήθηκε, στίς 2 Νοεμβρίου 2016, Συνάντηση Τριμελοῦς Ἐπιτροπῆς Ἀρχιερέων τῆς Ἐκκλησίας τῆς Κρήτης μέ τήν Ἐκκλησία τῆς Ἑλλάδος, μετά ἀπό σχετική εὐλογία τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου.

Οἱ Σεβ. Ἀρχιερεῖς τῆς Ἐκκλησίας τῆς Κρήτης, ἔχοντας ἐπίγνωση τῆς κρισιμότητος τῶν καιρῶν, προτρέπουν καί καλοῦν ὄλους, νά σταθοῦμε στό ὕψος τῶν περιστάσεων καί νά διαφυλάξουμε, γιά τούς νεώτερους, τήν δωρεά καί τή χάρη τῆς ὑγιοῦς πίστεως καί τῆς εἰλικρινοῦς φιλοπατρίας, χωρίς ἐξάρσεις καί φανατισμούς.

Τέλος, ἡ Ίερά Σύνοδος, μέ ἀφορμή τήν ἐρχόμενη μεγάλη Ἑορτή τῶν Χριστουγέννων, εὐχεται στόν εὐλογημένο ἡρωϊκό λαό τῆς Μεγαλονήσου μας, νά ἀξιωθοῦμε ὅλοι μαζί νά ἐορτάσουμε μέ χαρά τήν Γέννηση τοῦ Χριστοῦ, ὁ Ὅποιος εἶναι ἡ μοναδική ἐλπίδα καί ὁ ἀληθινός Σωτῆρας μας.

Ἀπό τήν Ίερά Ἐπαρχιακή Σύνοδο
τῆς Ἐκκλησίας Κρήτης

Ἀντιμύνησια καὶ Εἰλητᾶ Τῆς Κρήτης Χανιά ΒΕ΄

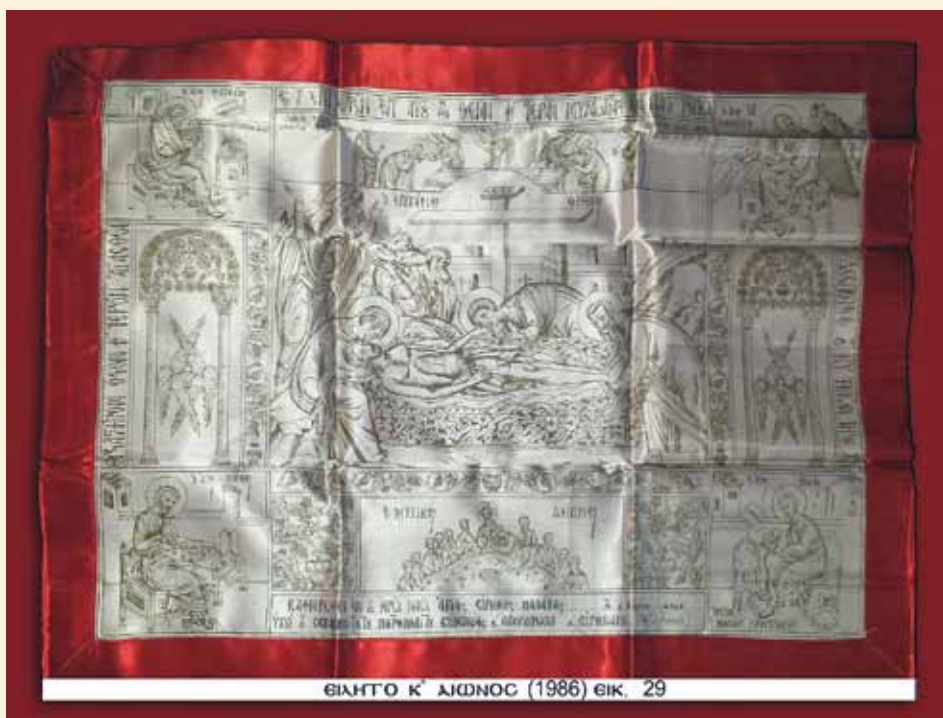
Κεφάλαιον Δ΄

Ἐντύπω εἰλητᾶ καὶ ἀντιμύνησια

Διπλωματική ἐργασία
τοῦ Σεβασμιωτάτου Ποιμενάρχου μας
κ.κ. Δαμασκηνοῦ

ΙΔ΄ μέρος

4.3.3. Εἰλητό Ἱερᾶς Μονῆς Ἁγίας Τριάδος Ἀκρωτήρι Ν. Χανίων. Εἰκ. 29.



Ειλητό Κ' αἰῶνος (1986), κτῆμα τῆς Πατριαρχικῆς καί Σταυροπηγιακῆς Ἱερᾶς Μονῆς Ἁγίας Τριάδος τῶν Τζαγκαρόλων, στό Ἄκρωτήρι, Νομοῦ Χανίων, καθιερωθέν ὑπό τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Κυδωνίας καί Ἀποκορώνου κ.κ. Εἰρηναίου (1975 - σήμερα), διαστάσεων 0,54 ἐπί 0,72 καί ἐπί μεταξωτοῦ ὕφασματος.

Μεταξωτυπία βυζαντινῆς τέχνης, περιλαμβάνει ὡς κύριο θέμα τόν Ἐπιτάφιο Θρῆνο, στό βάθος τοῦ ὁποίου ἀπεικονίζεται ὁ Τίμιος Σταυρός καί προφανῶς ἡ ἁγία πόλη Ἱερουσαλήμ. Τήν παράσταση τοῦ Ἐπιταφίου χαρακτηρίζει τό ἔντονο δραματικό στοιχεῖο, τό ὁποῖο διαπιστώνεται ἀπό τήν κινητική θέση τῶν Μυροφόρων γυναικῶν. Ἄξιο παρατηρήσεως εἶναι ἡ ἀπουσία τοῦ Νικοδήμου.

Τό ἄμφιο διακοσμεῖ πλούσιος διάκοσμος ἐκ τοῦ φυτικού βασιλείου καί συγκεκριμένα μέ ἄμπελο ἀπό τήν ὁποία παράγεται ὁ οἶνος πού χρησιμοποιοῦμε στή θεία Λειτουργία, διά τοῦ ὁποίου - βασιλείου - γίνεται καί ὁ διαχωρισμός τῶν ἀπεικονιζομένων παραστάσεων. Περιλαμβάνει, ἐπίσης, τούς τέσσερις Εὐαγγελιστές, οἱ ὁποῖοι χαρακτηρίζονται κατ' ὄνομα καί βρίσκονται στή σειρά Ματθαῖος, Ἰωάννης, Μάρκος, Λουκάς, στό ἀνατολικό σημείο τήν ἁγία Τράπεζα, τήν ἐπτάφωτο λυχνία καί τή θεία Κοινωνία, ὅπου ὁ Χριστός προσφέρει τό σῶμα Του στούς Μαθητές Του λέγων: «*ΛΑΒΕΤΕ ΦΑΓΕΤΕ ΤΟΥΤΟ ΕΣΤΙ ΤΟ ΣΩΜΑ ΜΟΥ*»¹, Ἀριστερά τῆς ἁγίας Τραπέζης καί δεξιά, προσφέρει πάλι ὁ ἴδιος τό αἷμα Του λέγων: «*ΠΙΝΕΤΕ ΕΞ ΑΥΤΟΥ ΠΑΝΤΕΣ ΤΟΥ-*

ΤΟ ΕΣΤΙ ΤΟ ΑΙΜΑ ΜΟΥ»². Εἶναι καθαρά λειτουργική ἐπιρροή καθώς ἐπίσης, καί στή δυτική πλευρά τοῦ ἀμφίου ὅπου ἀπεικονίζεται ὁ Μυστικός Δεῖπνος ἐνῶ δεξιά καί ἀριστερά αὐτοῦ ἀνθοδοχεῖα, στά ὁποῖα εἶναι τοποθετημένη ἡ ἄμπελος. Βόρεια καί νότια τῆς ὀθόνης ἀπεικονίζονται πύλες φυλασσόμενες ἀπό Χερουβίμ, οἱ ὁποῖες κατά πᾶσαν πιθανότητα ἔχουν σχέση μέ τίς πύλες τοῦ οὐρανοῦ.

Οἱ γραπτές πληροφορίες τοῦ ἀμφίου σέ Βυζαντινή σημειογραφία ἀναφέρουν: «*ΘΥΣΙΑΣΤΗΡΙΟΝ ΘΕΙΟΝ Κ(ΑΙ) ΙΕΡΟΝ ΑΓΙΑΣΘΕΝ ΕΙΣ ΤΟ ΕΠΙΤΕΛΕΙΝ ΕΠ ΑΥΤΟΥ ΤΗΝ ΘΕΙΑΝ Κ(ΑΙ) ΙΕΡΑΝ ΜΥΣΤΑΓΩΓΙΑΝ ΕΝ ΠΑΝΤΙ ΤΟΠΩ ΤΗΣ ΔΕΣΠΟΤΕΙΑΣ ΤΟΥ ΚΥ(ΡΙΟΥ) ΗΜΩΝ ΙΗΣΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ*» «*ΚΑΘΙΕΡΩΘΕΝ ΕΝ ΤΩ ΙΕΡΩ ΝΑΩ ΑΓΙΟΥ ΣτεΦΑΝΟΥ ΧΑΝΙΩΝ ΤΗ Κῆ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ Αἰ Πιστ ΥΠΟ ΤΟΥ ΣεΒΑΣΜΙΩΤΑΤΟΥ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΟΥ ΚΥΔΩΝΙΑΣ Κ(ΑΙ) ΑΠΟΚΟΡΩΝΟΥ (ΥΠΟΓΡΑΦΗ) ΕΙΡΗΝΑΙΟΥ*». Τό παρόν εἶναι ἀπό τίς ἐκδόσεις τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Χρυσοπηγῆς, Χανίων, τό ὁποῖο ἄλλωστε, ἀναφέρεται καί στή νοτιοδυτική γωνία τοῦ ἀμφίου: «*ΕΡΓΟΝ Ι(ΕΡΑΣ) ΜΟΝΗΣ ΧΡΥΣΟΠΗΓΗΣ ΧΑΝΙΑ*». Χαρακτηριστικό, ἐπίσης, εἶναι ὁ τονισμός τῆς κεφαλαιογράμματης γραφῆς.

Στήν ἐρώτησή μας γιατί χρησιμοποιεῖται μεταξωτό ὕφασμα, τό ὁποῖο εἶναι ξένο πρὸς τήν παράδοση, ἐλάβαμε ἀπάντηση ὅτι γι' αὐτό προβληματίστηκαν πολύ. Ἀπεφάσισαν νά χρησιμοποιήσουν μεταξωτό ὕφασμα μετά ἀπό παράκληση ἀρκετῶν ἱερέων διά τήν εὐκολίαν πού προσφέρει τό ὕφασμα στήν συλλογή τῶν μαργαριτῶν.

1. βλ. *Ι. ΦΟΥΝΤΟΥΛΗ, Κείμενα Λειτουργικῆς, τ. Γ', ἐνθ' ἄνωτ. σ. 268.*

2. βλ. *Αὐτόθι, σ. 269.*

4.3.4. Αντιμήνσιο Ίερᾶς Μονῆς Ἁγίας Τριάδος Ἀκρωτήρι Ν. Χανίων. Εἰκ. 30.



Ἀντιμήνσιο τοῦ Κ' αἰῶνος (1987), κτῆμα τῆς Πατριαρχικῆς καί Σταυροπηγιακῆς Ἱερᾶς Μονῆς Ἁγίας Τριάδος τῶν Τζαγκαρόλων στό Ἀκρωτήρι Νομοῦ Χανίων, ἐπί λινοῦ ὑφάσματος, διαστάσεων 0,70 ἐπί 0,77, «καθιερωθέν ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ Ἁγίας Φωτεινῆς Ἱεραπέτρας παρά τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Ἱεραπύτης καί Σητείας κ.κ. Φιλοθέου. (Μπουζουνιερᾶκη 1961-1993).

Εἶναι ἀναγεννησιακῆς τέχνης μέ πλουσιότατο θεματολόγιο καί ἀκόμη πλουσιότερο διάκοσμο. Ὡς κύριο θέμα ἀπεικονίζει τόν Ἐπιτάφιο Θρῆνο μέ τά χαρακτηριστικά τοῦ λαρνακοειδοῦς τάφου. Ἐπίσης, ὀνοματίζει καί κάθε πρόσωπο, τόν Ἰησοῦ Χριστοῦ τεθνεῶτα μέ τά χαρακτηριστικά «Ο ΩΝ» καί μέ τίς λέξεις Ι(ΣΟΥ)Σ Χ(ΡΙΣΤΟ)Σ, δύο ἀγγέλους μέ τή συντομογραφία «Μ» καί «γ»

προφανῶς ἀναφέρει τά ὀνόματα τοῦ Μιχαήλ καί τοῦ Γαβριήλ. Ἀκόμη ἀπεικονίζονται καί χαρακτηρίζονται τά πρόσωπα: «ΙΩΣΗΦ ο ΕΥΣΧΑΜΩΝ», (sic) «ΙΩΑΝΝΗΣ ο ΘΕΟΛ(Ο)Γ(Ο)Σ», (sic) «ΜΑΡΙΑ ΤΟΥ ΚΛΩΠΑ», «ΜΑΡΙΑ ΜΑΓΔΑΛΙΝΗ», «ΜΑΡΙΑ ΤΟΥ ΙΑΚΩΒΟΥ», «Μ(ΗΤΗ)Ρ Θ(Ε)ΟΥ», «ΝΙΚΟΔΗΜΟΣ». Ἐπίσης, ἐπί τοῦ λαρνακοει-

δοῦς τάφου ἀναγράφεται ὁ δωδεκασύλλαβος ἱαμβος «ΖΩΝ ΕΙ ΘΕΟΣ ΣΥ, Κ(ΑΙ) ΝΕΚΡΟΘΕ(ΙΣ) ΕΝ ΕΥΛΩ, Ω ΝΕΚΡΕ ΓΥΜΝΕ Κ(ΑΙ) ΘΕΟΥ ΖΩΝΤΟΣ, ΛΟΓΕ»³, καί κάτω τοῦ λαρνακοειδοῦς τάφου ἀναγράφεται «ΑΜΝΟΣ ΕΠΙΤΑΦΙΟΣ ΘΕΟΥ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ». Ἐπίσης, ἀπεικονίζεται χερνιβόξυστρο προφανῶν φέρων τά ἀρώματα διά τήν ταφήν. Στό βάθος τοῦ Ἐπιταφίου Θρῆνου ἴσταται ὁ Τίμιος Σταυρός μέ τήν ἀναθηματική ἐπιγραφή «ΙΗΣΟΥΣ Ο ΝΑΖΩΡΑΙΟΣ Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΩΝ ΙΟΥΔΑΙΩΝ». Τό ἴδιο εἶναι γραμμένο καί στή λατινική γλῶσσα καί στήν ἑβραϊκή, ἡ ὁποία φαίνεται περισσότερο ἀραβική, διότι δέν εἶναι τετράγωνη ὡς ἡ ἑβραϊκή. Στό ἀνατολικό μέρος τῆς ὀθό-

3. βλ. ΤΡΙΩΔΙΟΝ ΚΑΤΑΝΥΚΤΙΚΟΝ, Συνοξάρι ὄρθρου Μ. Παρασκευῆς ἐνθ' ἀνωτ. σ. 412.

νης απεικονίζεται ὁ ἄναρχος Πατέρας, πού εὐλογεῖ καί δείχνει ταυτοχρόνως τίς φράσεις: «*δύο φύσεις Ἰησοῦς ἄνθρωπος*» καί «*ὁ Ἰ(ΗΣΟΥ)Σ Χ(ΡΙΣΤΟ)Σ ἐν δύο θελήσει*». Στή δυτική πλευρά απεικονίζεται ἡ εἰς Ἄδου Κάθοδος, ἡ ἀπαρχή τῶν κεκοιμημένων καί τά δεσμά τοῦ Ἄδου. Ἐπάνω τῆς εἰκόνας εἰλητάριο, τό ὁποῖο κρατοῦν δύο ἄγγελοι ἀναγράφει: «*ΕΠΙ ΓΗΣ ΚΑΤΗΛΘΕΣ ΙΝΑ ΣΩΣΗΣ ΑΔΑΜ Κ(ΑΙ) ΕΝ ΓΗ ΜΗ ΕΥΡΙΚΩΣ ΤΟΥΤΟΝ ΔΕΣΠΟΤΑ, ΜΕΧΡΙΣ ΑΔΟΥ ΚΑΤΕΛΗΛΥΘΑΣ ΖΗΤΩΝ*»⁴, κάτω δέ αὐτῆς καί πάλι ἱαμβος «*ΧΡΙΣΤΟΣ ΚΑΤΕΛΘΟΝ ΠΡΟΣ ΠΥΛΗΝ ΑΔΟΥ ΜΟΝΟΣ ΠΡΟΛΑΒΩΝ Κ(ΑΙ) ΝΙΚΗΣ ΣΚΥΛΑ*»⁵. Εἶναι μᾶλλον μία παραλλαγή, ἀτυχῆς κατά τήν ἄποψή μας ὡς πρὸς τό μέτρο, ἀπό τόν δωδεκασύλλαβο ἱαμβο τοῦ Συναξαρίου τοῦ ὄρθου τῆς Κυριακῆς τοῦ Πάσχα. Στίς τέσσερις γωνίες τοῦ ἀμφίου απεικονίζονται οἱ Εὐαγγελιστές στή σειρά Ἰωάννης, Ματθαῖος, Μάρκος, Λουκάς, οἱ ὁποῖοι χαρακτηρίζονται ὀνομαστικῶς καί κρατοῦν στά χέρια τους τό ἀντίστοιχο Εὐαγγέλιο ἀνοιγμένο: «*Ο ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ*» στό βιβλίο ἀναγράφεται: «*ἠρώτησεν τόν Πιλάτον Ἰωσήφ ὁ ἀπό Ἀριμαθαίας, ὦν μαθητής τοῦ Ἰησοῦ, κεκρυμένος δέ διά τόν φόβον τῶν Ἰουδαίων, ἵνα ἄρῃ τό σῶμα τοῦ Ἰησοῦ (μέχρι) ὅτι ἐγγύς ὦν τό μνημεῖον, ἔθηκαν τον Ἰησοῦν*»⁶. «*Ο ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΗΣ ΜΑΤΘΑΙΟΣ*» σ' αὐτόν ἀναγράφεται: «*ὁ δέ Ἰησοῦς πάλιν κράξας φωνῇ μεγάλῃ ἀφῆκε τό πνεῦμα. Καί ἰδοῦ τό καταπέτασμα (μέχρι)*

ἀληθῶς Θεοῦ υἱός ἦν οὗτος»⁷. «*Ο ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΗΣ ΜΑΡΚΟΣ*» σ' αὐτόν παρατίθεται, «*ἐδωρήσατο τό σῶμα τῷ Ἰωσήφ καί ἀγοράσας (μέχρι) ὃ ἦν λελατομηνένου ἐκ (πέτρας)*»⁸. «*Ο ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΗΣ ΛΟΥΚΑΣ*» σ' αὐτόν ἀναγράφεται: «*καί φωνήσας φωνῇ μεγάλῃ ὃ Ἰησοῦς (μέχρι) ὄντως ὁ ἄνθρωπος οὗτος δίκαιος ἦν*»⁹. Βόρεια τῆς ὀθόνης απεικονίζονται: Ἡ ἀλεκτοροφωνία, τό φραγγέλιον, τό σχοινίον ἐπί στήλης, τό χερνιβόξυστρο, τό λέντιο, ὁ κρατῆρας προφανῶς μέ ὄξος καί οἱ προφῆτες Ἀβακούμ καί Ἡσαΐας κρατῶντας εἰλητάρια. Στήν προσπάθειά μας νά ἀναγνώσουμε τί ἀναφέρουν τά εἰλητάρια στάθηκε ἀδύνατο ὁποιο τρόπο κι ἂν χρησιμοποιήσαμε, δεδομένου ὅτι ἡ γραφή δέν διακρίνεται καθόλου ἐκτός ἀπό κάποια σημεῖα, τά ὁποῖα δέν προσφέρουν συμπέρασμα. Προφανῶς, ὅμως, θά εἶναι χωρία ἀπό τά ὁμώνυμα βιβλία τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης, πού προφητεύουν τό Πάθος. Στή νότια πλευρά τῆς ὀθόνης απεικονίζεται ἡ κλίμακα, ὁ κάλαμος καί ἡ λόγχη νά ἀλληλοστηρίζονται, ὁ χιτῶνας, ἀντικείμενα τοῦ πάθους καί στό βάθος μόλις διακρίνεται ἡ ἅγια Πόλη Ἱερουσαλήμ. Ἀκόμη, απεικονίζεται ὁ ἀπόστολος Βαρνάβας κρατῶν εἰλητάριο, τό ὁποῖο ἀναγράφει: «*τό κατά Λουκᾶν Εὐαγγέλιον*». Χαρακτηριστικός εἶναι ὁ πλούσιος διάκοσμος ἐκ τοῦ φυτικού βασιλείου, στό σημεῖο μάλιστα νά γίνεται κουραστικός. Ἐπίσης, τό ἄμφιο ἔχει ἔντονη πλησιόχωρη λειτουργική ἐπιρροή. Εἰλητάριο στηριζόμενο ἐπάνω στόν Τίμιο Σταυρό μέ τίς ἄκρες ἐλεύθερες ἀναγράφει τό χερουβικό

4. βλ. αὐτόθι, Ὅρθρος Μ. Σαββάτου, σ. 434.

5. βλ. ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΑΡΙΟΝ, Συναξάρι ὄρθου Κυριακῆς τοῦ Πάσχα, ἐκδ. Γ', ἐν Βενετία 1856, σ. 3.

6. βλ. Ἰω, ιθ', 38 - 42.

7. βλ. Μθ κζ', 50 - 55.

8. βλ. Μρ. ιε', 45, 46.

9. βλ. Λκ. κγ', 46, 47.

ὕμνο τῆς θείας Λειτουργίας τοῦ ἱεροσολυμιτικοῦ λειτουργικοῦ Τύπου «*Σιγησάτω πάσα σάρξ βροτεία...*», παρά τοῦ ὅτι ὁ ὕμνος ἔχει εἰσέλθῃ στὸν ἱεροσολυμιτικό λειτουργικό τύπου ἀπὸ βυζαντινὴ ἐπίδραση¹⁰. Ἀξίζει, ὅμως, νὰ τονιστεῖ ἡ λεπτομέρεια καὶ ἡ συμπύκνωση τοῦ χώρου, διότι ἀναγράφεται ὁλόκληρος ὁ ὕμνος. Οἱ παρυφές τοῦ ἀμφίου κοσμοῦνται καὶ πάλι μὲ διάκοσμο ἐκ τοῦ φυτικοῦ βασιλείου ἐνῶ μεταξὺ τῶν θεμάτων τοῦ ἀμφίου καὶ τοῦ διακόσμου τῶν παρυφῶν, ἐντὸς πλαισίου, ἀναγράφεται σὲ κεφαλαιογράμματῃ βυζαντινὴ σημειογραφία: «ΘΥΣΙΑΣΤΗΡΙΟΝ ΘΕΙΟΝ Κ(ΑΙ) ΙΕΡΟΝ ΑΓΙΑΣΘΕΝ ΤΟΥ ΤΕΛΕΙΣΘΑΙ ΕΝ ΑΥΤΩ ΤΗΝ ΘΕΙΑΝ Κ(ΑΙ) ΑΓΙΑΝ ΙΕΡΟΥΡΓΙΑΝ ΕΝ ΠΑΝΤΙ ΤΟΠΩ ΤΗΣ ΔΕΣΠΟΤΕΙΑΣ ΧΡΙΣΤΟΥ ΤΟΥ ΘΕΟΥ ηΜΩΝ» καὶ στὴ δυτικὴ παρυφὴ «ΚΑΘΙΕΡΩΘΕΝ ΕΝ ΤΩ ΙΕΡΩ ΝΑΩ ΑΓΙΑΣ ΦΩΤΕΙΝΗΣ ΙΕΡΑ ΠΕΤΡΑΣ ΕΝ ΕΤΕΙ αἰχγ' (1993) ΜΗΝΙ ΜΑΪΩ Β' (2)» ὑπογραφή καὶ σφραγίδα τῆς Μητροπόλεως ἀναγράφουσα «ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΙΕΡΑΠΥΤΝΗΣ Κ(ΑΙ) ΣΗΤΕΙΑΣ». Ἐπίσης ἀναφέρει: «ἔκδοσις *ιερας (sic) σταυροπηγιακῆς (sic) Μονῆς Παναγίας Ακρωτηριανῆς (sic) Τοπλου (sic) Σητείας ΑἰχΖ' (1987) καὶ Χειρ (sic) ἠν (sic) ζωγράφου Ἰωάννου Κορνάρου Κρητός ου (sic) Μνησθητι (sic) Δέσποτα*». Στὸν προβληματισμό μας γιὰ τὴν πλουσιότητα τοῦ θεματολογίου, τὴν ἔντονη λειτουργικὴ ἐπίδραση ἐκ τοῦ ἱεροσολυμιτικοῦ λειτουργικοῦ Τύπου καὶ τὴν ἀπεικόνιση τοῦ ἀποστόλου Βαρνάβα καὶ στὴν ὑπόψια μας ὅτι τὸ ἄμφιο ἔχει σχέση

μὲ τὴν Κύπρο ἢ Ἀντιόχεια ἤρθε ἀρωγός τὸ ἐντοπισθὲν Εἰλητό στὴν Ἱερά Μονὴ Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου Ἀγκαράθου, Νομοῦ Ἡρακλείου, τὸ ὁποῖο καθιερώθηκε ἀπὸ τὸ Σεβασμιώτατο Ἀρχιεπίσκοπο Κρήτης κ.κ. Τιμόθεο (1978-σήμερα) «*ἐν τῷ ἐξωκκλησίῳ ἀναλήψεως (sic) τοῦ Σωτήρος Σγουροκεφάλι ἐν ἔτει σωτηρίῳ αἰχβ' (1982) μηνί Αὐγούστῳ κβ' (22)*». Οἱ πληροφορίες πού μᾶς παραθέτει ἀναφέρουν ὅτι ἔχει καθιερωθεῖ «ΠΑΡΑ ΤΟΥ ΜΑΚΑΡΙΩΤΑΤΟΥ ΘΕΙΟΤΑΤΟΥ ΤΕ Κ(ΑΙ) ΣΕΒΑΣΜΙΩΤΑΤΟΥ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΥ ΚΥΠΡΟΥ Κ(ΥΡΙΟΥ) Κ(ΥΡΙΟΥ) ΧΡΥΣΑΝΘΟΥ» (1767-1810), ἡ ὁποία, δὲν εὐσταθεῖ. Ἐπίσης, μᾶς πληροφορεῖ «*ἐπιμέλειά τε κ(αί) ἰδίων ἐξόδων τῆς Αὐτοῦ ΜΑΚΑΡΙότητος. Οὗτοι οἱ ΘΡΟΝΟΙ, εχαλκοτυπώθησαν (sic) ἐν Λευκωσία τῆς Κύπρου ΑΩΒ' (1802). Μετετυπώθη ἐπὶ Ἰωαννικίου (sic) ἀρχιεπισκόπου ΑΩΜΖ' (1847). Μετετυπώθη ἐπὶ Μακαρίου Ἀρχιεπισκόπου (1854-1865) τὸ ΑΩΞ' (1860) Χεῖρ ἦν ζωγράφου Ἰωάννου Κορνάρου Κρητός, οὗ Μνήσθητι (sic) Δέσποτα*». Ἀπὸ τίς πληροφορίες αὐτές συνάγεται ὅτι τὸ παρὸν ἄμφιο ἐξεδόθη τὸ πρῶτον τὸ 1802 ἔτος καὶ ἐπανεκδόθη ἀκόμα δύο φορές. Κατὰ συνέπεια τὸ ὑπάρχων στὴν Ἱερά Μονὴ Ἀγκαράθου ἀνήκει στὴ τρίτη ἔκδοση, ὅσες καὶ οἱ ἐκδόσεις πού συμπεραίνουμε ἀπὸ τίς πληροφορίες. Ἡ ἔκδοση τῆς Πατριαρχικῆς καὶ Σταυροπηγιακῆς Μονῆς Παναγίας Ἀκρωτηριανῆς, Τοπλοῦ, Νομοῦ Λασιθίου εἶναι ἡ πρώτη καὶ μοναδικὴ μέχρι σήμερα τῆς Μονῆς ἀλλὰ ἀντιγραφὴ τοῦ θεματολογίου τοῦ ἐν Κύπρῳ χαλκοχαραχθέντος τὸ ἔτος 1802 μὲ ἐλάχιστες ἀλλαγές.

10. Ι. ΦΟΥΝΤΟΥΛΗ, *κείμενα λειτουργικῆς, Τεύχος Γ', ἐνθ' ἀνωτ. σ.78.*

Τμήμα

Ἐξωτερικῆς Ἱεραποστολῆς



Πορευθέντες μαθητεύσατε πάντα τὰ
ἔθνη, βαπτίζοντες αὐτοὺς εἰς τὸ ὄνομα
τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου
Πνεύματος, διδάσκοντες αὐτοὺς τηρεῖν

Ἀγνανίου Γιάνναρη 2

(Πολιτιστικό Κέντρο)

τηλ: 28210 41034

Διευθύνεται ἀπό Διοικητικό Συμβούλιο

Ἡ τῆς Παρθένου εἰς τόν Ναό Εἰσοδος σιωπή τιμάσθω!

Τοῦ Πανοσιολογιωτάτου Πρωτοσυγκέλλου
τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Κυδωνίας καί Ἀποκορώνου
Ἀρχιμανδρίτου Δαμασκηνοῦ Λιονάκη



Σήμερον ἡ Παρθένος τριετίζουσα εἰσάγεται εἰς τὰ Ἅγια τῶν Ἁγίων, μέσα στό ἡμίφως τῶν ὀποίων ἐτοιμάζεται, χωρίς κἀν νά τό φαντάζεται, γιά τή συμμετοχή της, ἐξ ὀνόματος σύνολης τῆς ἀνθρωπότητας, στό Μυστήριον τῆς Θεῆς Οἰκονομίας!

Τό σχέδιο μυστηριώδες καί ἀσύλληπτο, πού εἶχε ἐτοιμασθεῖ πρὶν ἀκόμη δημιουργηθεῖ ὁ κόσμος, ὅταν ἔρθει ὁ κατάλληλος καιρός, γίνεαι ἄνθρωπος ὁ ἴδιος ὁ Θεός, ὄχι γιά νά ἐπισκεφθεῖ τή γῆ ἀπλῶς, ἀλλά τόν ἄνθρωπο νά ἐλευθερώσει καί ἀπό τό θάνατο καί τή φθορά ν' ἀπολυτρώσει!

Καί αὕτη ἀκριβῶς ἦταν ἡ ὥρα τῆς νέας Εὔας, τῆς Κόρης τῆς προαιωνίως διαλεγμένης, ἀπό τήν ἀγάπη τοῦ Θεοῦ προορισμένης, νά δώσει σάρκα καί ὀστά στόν ἄσαρκο, νά γίνεαι ἡ ἐπίγεια Μητέρα τοῦ Υἱοῦ καί Λόγου τοῦ Θεοῦ, «ἵνα σωθῆ ὁ κόσμος δι' αὐτοῦ» (Ἰω. γ' 17).

Καί ὅταν ἦρθε ἡ αὐγή, μετὰ τή νύχτα τήν ἀτελείωτη τῆς ἁμαρτίας μά καί τῆς προμονης, γεννήθηκε στήν Ναζαρέτ ἡ εὐλογημένη Μαρία, τέκνο Ἰακωβίμ καί Ἄννης, τέκνο ἐπίμονης προσευχῆς!

Καί οἱ εὐγνώμονες γονεῖς ἀντιπροσφέρουν σήμερον στό Θεό τό δῶρο πού Ἐκεῖνος τούς χάρισε, ὀδηγώντας στό Ναό Του τήν Κόρη τους τήν ἀκριβή, χωρίς νά ἔχουν καθόλου φαντασεῖ πῶς

ἔτσι τήν προετοιμάζουν, γι' αὐτό πού ἀπό τό Θεό εἶχε ἐκλεγεῖ.

Καί ἐτοιμάσθηκε. Χωρίς καί ἡ ἴδια νά γνωρίζεαι ἢ νά μπορεῖ νά φαντασθεῖ. Στράφηκε μόνο ὄλη, μέ ὄλη της τήν ὑπαρξη, πρὸς τό Δημιουργό της. Σάν νά ἦταν φτιαγμένη, λένε οἱ ἅγιοι, ὀλόκληρη ἀπό εὐγνωμοσύνη. Σάν νά γνώριζε ὅτι ἐπρόκειτο νά γίνεαι Μητέρα τοῦ Θεοῦ. Ἐτοιμάσθηκε τόσο τέλεια, ὥστε καί ἂν ἀκόμη γνώριζε, λέει ὁ ἅγιος Νικόλαος ὁ Καβάσιλας, τίποτε παραπάνω δέν ἐπρόκειτο νά κάνει ἀπ' ὅ, τι ἔκανε. Τόσο τέλεια ἦταν ἡ ἐτοιμοσύνη της. «Καί νυμφῶν καί οὐρανός ἦν ἀγνωοῦσα τοῦ ἡλίου τήν ἐξ αὐτῆς ἐσομένην ἀνατολήν». Ἦταν στολισμένο νυφικό δωμάτιο χωρίς νά περιμένεαι τό Νυμφίο· ἦταν οὐρανός, παρόλο πού δέ γνώριζε ὅτι ἀπ' αὐτήν ἐπρόκειτο νά ἀνατελεῖ ὁ ἥλιος.

Εἰσοδεύσαμε καί ἡμεῖς σήμερον στούς Ναούς, γιά νά θυμηθοῦμε καί νά ἐορτάσομε τά Εἰσόδια Της καί νά ἀποφασίσουμε καί μεῖς, ὄλοι μαζί καί ὁ καθένας μας χωριστά, τά δικά μας Εἰσόδια, πού θά μᾶς καταστήσουν ἄξιους τῆς Χάριτος τοῦ Κυρίου, ἄξιους τῆς κλήσεως, στήν ὁποία, μέ τό Βάπτισμά μας κληθήκαμε καί θά μᾶς βοηθήσουν νά ὑπερβῶμε κάθε θλίψη, κάθε πειρασμό, κάθε ἀντιξοότητα καί κάθε μικρότητα....

Συναχθήκαμε, τριετίζοντες στήν πίστη, στόν

ιστορικό αυτό Ἱερό Ναό τῶν Εἰσοδίων τῆς Θεοτόκου Χανίων, τόν ὁποῖο ἡ Παναγία οὐδέποτε ἐγκατέλειψε, ἀκόμα καί ὅταν ἀλλόφυλοι καί ἀλλόθρησκοι ἐπίδρομοίς τόν μετέτρεψαν σέ σαπωνοποιεῖο, κρυμμένη σέ μία ἀποθήκη, μέχρις ὅτου ὁ Α. Τσερκάκης, κατ' ἐντολή Της τήν ἀπομάκρυνε ἀπό τό βεβηλωμένο χῶρο, μέχρις ὅτου, ὕστερα ἀπό τήν, μέ τή θαυματουργική Της ἐπέμβαση, σωτηρία τοῦ γιοῦ τοῦ Μουσταφᾶ Ναίιλι πασαῖ, ἀπέκτησε καί πάλι τό Χανιώτικο ἐνδιαίτημά Της, τό ὁποῖο, πληγωμένο κατά τήν Ἐπανάσταση τοῦ 1897, ἀνεκαινίσθη δαπάναις τοῦ Τσάρου τῆς Ρωσίας...

Καί, ὅπως Ἐκείνη τέθηκε ὑπό τήν ἐπίβλεψη τοῦ Ἀρχιερέως, ἔτσι καί μεῖς, τεθειμένοι, χάριτι καί ἐλέει Θεοῦ, ὑπό τήν νουνεγῆ πνευματική ἐπιστάσια καί τήν πατρική καθοδήγηση, ἀγάπη καί στοργή τοῦ Ἀρχιερέως καί Πατρός μας Δαμασκηνοῦ, καλούμεθα νά ἀκολουθήσουμε τά βήματά Της, νά διδαχθοῦμε ἀπό τήν γνησιότητα καί τήν ἀλήθεια τῆς ἀρετῆς Της, ν' ἀλλάξουμε νοοτροπία καί νά θέσουμε ἄλλες προτεραιότητες στή ζωή μας, ἐν πλήρει, προηγουμένως, καί εἰλικρινεῖ μετανοία.... Προτεραιότητες, πού ἡ ἴδια ἡ Θεοτόκος μας προτείνει, μέ τά δικά της χαρίσματα, τίς δικές της ἀρετές, πού ὅλοι γνωρίζουμε, λίγοι, ὅμως, νά μιμηθοῦμε ἀποφασίζουμε..Τήν ἀγνότητα, τήν πίστη, τήν ὑπακοή, τήν καρτερία, τήν ὑπομονή, ἀλλά πῶς πολλή τή σιωπή!

Τόσα θαυμαστά καί παράδοξα βίωσε ἡ Μητέρα τοῦ Χριστοῦ, τόν Εὐαγγελισμό, τούς ποιμένες, τούς ἀγγέλους, τούς μάγους, τό ἀστέρι, τά λόγια τοῦ Συμεών τοῦ Θεοδόχου, τό ἐπεισόδιο τοῦ δωδεκαετοῦς γιοῦ τῆς, πού τῆς ὑπέμνησε τόν ἀληθινό Του Πατέρα, τά θαύματά Του ἀργότερα, τήν προδοσία, τήν ἀτίμωση, τά Πάθη, τή Σταύρωση καί τήν Ἀνάστασή Του...

Τά ἔβλεπε, τά βίωνε βαθιά μεσ' τήν ψυχὴ τῆς σιωπηλά... ἀκόμα καί ὅταν δέν τά καταλάβαινε, ὅπως τότε στό Ναό, πού «Οὐ συνήκαν ἡ Μαρία καί ὁ Ἰωσήφ τό ρῆμα ὁ ἐλάλησεν αὐτοῖς» (Λουκ. 2,50), ἀλλά «Ἡ Μαριάμ πάντα συνετήρει τά ρήματα ταῦτα συμβάλλουσα ἐν τῇ καρδίᾳ αὐτῆς» (Λουκ. 2,20).

Ἡ Κυρία Θεοτόκος ὅλα αὐτά τά κρατοῦσε στήν καρδίᾳ τῆς, ἀλλά δέν μιλοῦσε.... Σιωποῦσε γιά ὅσα τῆς συνέβαιναν, ἀκόμα καί γιά ὅσα οἱ

ἄνθρωποι, γιά τήν ὑπερφυὰ Της κύηση, τήν ὑποψιάζονταν.

Δέν καυχῆθηκε ἀλλά καί —συκοφαντούμενη— δέν δικαιολογήθηκε... Ἀναθέτει τά πάντα καί τούς πάντες στήν κρίση, τήν ἀγάπη καί τήν πρόνοια τοῦ Θεοῦ!

Πόσο διαφορετική θά ἦταν ἡ κοινωνία μας, ἂν τηρούσαμε τήν ἴδια μέ τῆς Θεομήτορος σωτήρια σιωπή... Θά ξεφεύγαμε ἀπό τή Σκύλλα τῆς ἔπαρσης καί τοῦ ἐγωισμοῦ καί ἀπό τή Χάρυβδη τῆς κακολογίας, τῆς κατάκρισης καί τοῦ κακόβουλου σχολιασμοῦ....

Καί τότε θά γινόμαστε γνήσια τέκνα τοῦ Θεοῦ καί ἀληθινοί μαθητές καί φίλοι τοῦ Ἰησοῦ, μέ ἀγάπη καί κατανόηση στίς ἐλλείψεις καί τά σφάλματα τοῦ συνανθρώπου μας καί ἀδελφοῦ, ἀλλήλων ἀνεχόμενοι καί ἀλλήλων τά βάρη βασιάζοντες, μέ σιωπή, προσευχή καί προσοχή μή κατηγορώντας, ἐπικρίνοντας, κατακρίνοντας καί σχολιάζοντας τόν πεπρωκότα σύνδουλό μας, πέσουμε στήν ἴδια καί μεγαλύτερη πώση!

Οἱ καιροί οὐ μενετοί! Ἡ φλυαρία, ἡ ἀναίδεια, ἡ κοροϊδία, ἡ ὑψηλοφροσύνη, ἡ ἀσχήμια, ἡ ὑποκρισία, ἡ ἀδιαφάνεια μᾶς κούρασαν πολύ. Ὅλοι πλέον διψοῦμε γιά διαφάνεια, ἐντιμότητα, αἰδῶ, σιγή, σοβαρότητα, αὐθεντικότητα καί γνήσια ταπείνωση.

Ὅλοι ἀναζητοῦμε ἓνα μητρικό χᾶδι παρηγοριᾶς στά βάσανα τῆς ζωῆς, μιά βοήθεια στίς κακουχίες τῆς καθημερινότητας, μιά ἀχτίδα ἐλπίδας μέσα στό σκοτάδι τῆς ἀπελπισίας μας, μιά ἀνάσα καθαρῆ στήν ἀποπνικτικῆ ἀτμόσφαιρα, πού μας περιβάλλει καί μᾶς καταβάλλει, ἓνα καταφύγιο γιά νά σωθοῦμε ἀπό τή θύελλα τῶν θλίψεων, τήν τρικυμία τῶν στερήσεων καί τήν ἐπήρεια τῶν ἔσωθεν καί ἔξωθεν πειρασμῶν καί τῶν μεθοδικῶν τοῦ Ἀντικειμένου ἐπινοήσεων, πού πάντοτε “τίνα καταπή” ἀναζητεῖ καί, δυστυχῶς, συχνά εὐρίσκει, ἀκόμα καί μεταξύ τῶν “δοκούντων ἐσάναι”

Ἄς μὴ ψάχνουμε ἄλλου, ἄς μὴ ψάχνουμε μακριά... Ὅλοι μας πρόδωσαν φοβερὰ, μᾶς κόψαν τῆς ψυχῆς μας τά φτερά... Καιρός εἶναι νά στραφοῦμε καί νά πέσουμε στή μητρική Της ἀγκαλιά, σάν μικρά καί φοβισμένα, νά ζητήσουμε τή μητρική Της προστασία καί νά ἐμπιστευθοῦμε τήν πρὸς τόν Κύριό Της καί Θεό μεσιτική γιά ὅλους τούς ἀνθρώπους παρηγορία!

ΟΤΙ ΜΠΟΡΩ ΠΡΟΣΦΕΡΩ

ΣΤΑ ΣΥΣΣΙΤΙΑ ΤΗΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ ΜΑΣ
ΣΕ ΚΑΘΕ ΑΝΑΓΚΕΜΕΝΟ ΑΔΕΡΦΟ ΜΑΣ

ΑΡΙΘΜΟΣ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥ:

ΓΙΑ ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ

495/296057-57

IBAN:GR4001104950000049529605757



ΓΙΑ ΤΡΑΠΕΖΑ ΧΑΛΙΔΩΝ

176495001

IBAN:GR8506900010000000176495001

ΣΤΟ ΟΝΟΜΑ:

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΔΙΑΚΟΝΙΑ Ι.Μ.Κ.Α.

Προσκυνηματικό όδοιπορικό

Έκδρομή σέ Μύκονο - Σύρο καί Τήνο

άπό 3/9 έως 7/9/2016



Μετά πού πήραμε τήν εϋχή καί τήν εϋλογία του Σεβασμιωτάτου μας Μητροπολίτη κ. κ. Δαμασκηνού τόν όποιο καί εϋχαριστούμε πολύ, άναχωρήσαμε τό Σάββατο 3 Σεπτεμβρίου για τήν προγραμματισμένη προσκυνηματική έκδρομή μας άπό τό Ήράκλειο. Πρώτη στάση ή Μύκονος.

Πρίν άπό κάποια χρόνια ή Μύκονος ήταν γνωστή σέ Έλληνες καί ξένους σάν ένδιάμεσος σταθμός για τή Δήλο. Οί λίγοι κάτοικοι ζούσαν δουλεύοντας τή γή καί στή θάλασσα. Τό καλοκαίρι άλλαζε ό ρυθμός στό νησί όταν έφταναν οί ταξιδιώτες για τή Δήλο αλλά καί οί Μυκονιάτες πού είχαν ανάγκη νά βρεθούν στό νησί λίγες μέρες για ξεκούραση. Έτσι δίνανε μία ζωντάνια άλλιώτικη στό νησί.

Σήμερα ή Μύκονος είναι γνωστή σέ όλόκληρο τόν κόσμο σάν ένα άπό τά παρθεριστικά νησιά τής ύπερβολής, τής τρέλας, αλλά καί τής άπλότητας για κάποιους μήνες του χρόνου. Γιατί άν βρεθεί κάποιος έδώ τους μήνες πού έχει φύγει ό πολός ό κόσμος θά διαπιστώσει ότι ή Μύ-

κονος δέν άλλοτριώθηκε άπό όλον αυτό τόν παροξυσμό πού φέρνουν οί χιλιάδες τών έπισκεπτών.

Τά κατάσπρα σπίτια, οί έκκλησίες μέ τους γαλάζιους τρούλους, άντανακλουñ πλούσιο φώς πού άπλώνεται καί πλημμυρίζει τά πάντα. Τό νιώθεις νά σέ άγκαλιάζει, νά σου παραστέκεται καί νά χαμογελά. Ό άέρας σέ συντροφεύει σέ όλη τήν διάρκεια τής παραμονής σου στό νησί. Όσο για τή θάλασσα είναι εκείνη πού δίνει ζωή στό νησί. Ή Μύκονος είναι καί παραμένει ή Άρχόντισσα του Αιγαίου.

Πηγαίνοντας για τή χώρα, συναντάμε καί τήν προτομή τής Μαντούς Μαυρογένους νά δεσπόζει στή μεγάλη πλατεία. Ή Μαντώ Μαυρογένους 1796-1848 γεννήθηκε στή Τεργέστη καί ήταν μία έξαιρετικά μορφωμένη για τήν έποχή της Έλληνίδα. Έκτός άπό τά Έλληνικά μιλούσε Γαλλικά, Ίταλικά καί Τούρκικα. Ό πατέρας της Νικόλαος ίδρυσε στή Τεργέστη έμπορικό καί τραπεζικό οίκο καί τά τελευταία χρόνια τής ζωής του έγκαταστάθηκε στή Πάρο. Ή γενναία αυτή Έλληνίδα καί ή Μπουμπουλίνα ήταν άπό τίς γυναικείες προσωπικότητες του Έθνοαπελευθερωτικού άγώνα.

Έδώ στή Μύκονο θά μάς δεχτεί ό Μητροπολίτης κ. κ. Δωρόθεος Β' ό όποιος είναι καί Μητροπολίτης τών γύρω νησιών (Σύρος-Τήνος-Άνδρος-Δήλος-Κύθος-Μήλος κτλ). Μάς καλωσορίζει έγκάρδια καί μάς εϋχαριστεί για τήν παρουσία μας. Άνταποδίδει ό π. Δαμασκηνός καί τόν εϋχαριστεί πού μάς δέχτηκε.

Ἡ Ἱερά Σταυροπηγιακὴ Μονὴ τῆς Παναγίας Τουρλιανῆς ἰδρύθηκε τὸ 1542 ἀπὸ μοναχοὺς πού ἦρθαν ἀπὸ τὴν Πάρο. Τὸ 1767 ἀπέκτησε τὴ σημερινή του μορφή, ὅταν ἀνακατασκευάστηκαν ἡ ἐκκλησία καὶ τὸ μοναστήρι μὲ δαπάνη τοῦ Ἡγουμένου Ἰγνατίου. Ἡ Παναγιά Τουρλιανὴ θεωρεῖται προστάτης τοῦ νησιοῦ καὶ λέγεται ἔτσι ἐπειδὴ βρέθηκε στὴ περιοχὴ τοῦ Τούρλου. Ἡ θαυματουργικὴ εἰκόνα τῆς Παναγίας εἶναι ἔργο τοῦ Ἀποστόλου Λουκᾶ καὶ γιορτάζει στίς 15 Αὐγούστου.

Συνεχίζοντας θὰ περάσουμε ἀπὸ τὴ γνωστὴ παραλία τῆς Φτελιᾶς ὅπου κάνουν windsurfing οἱ λάτρεις αὐτοῦ τοῦ σπορ, γιὰ νὰ βρεθοῦμε στὴ Μητρόπολη καὶ στὸν Ἱερό Ναό τῆς Παναγίας Πηγαδιώτισσας.

Πηγαδιώτισσα Ζωοδόχος Πηγή, Μητρόπολη Μεγάλῃ Παναγιά, εἶναι τὰ ἐπωνύμια πού κοσμοῦν τὸ Ναό ἀπὸ τὸ κτίσιμό του μέχρι καὶ σήμερα. Ἡ ἱστορία ξεκινᾶ περίπου τὸν 4ο αἰῶνα. Τὸ ἱερό τῆς εἰκόνισμα βρέθηκε στὸ πηγάδι τῆς περιοχῆς νὰ ἐπιπλέει στὸ νερό ἀπὸ τὰ παλικάρια πού ἔπερναν νερό καὶ γιὰ αὐτὸ ὀνομάστηκε Πηγαδιώτισσα. Σύμφωνα μὲ τὴν παράδοση, οἰκοδομήθηκε πολὺ σύντομα γιὰτὶ Ἄγγελοι ἄφηναν τὸν Οὐρανὸ καὶ κατέβαιναν γιὰ νὰ βοηθήσουν καὶ γιὰ αὐτὸ τὴν ἀποκάλεσαν καὶ Ἀγγελόκτιστη. Μεγάλῃ Παναγιά λέγεται ἐπειδὴ ἦταν ὁ μεγαλύτερος Ναός μέσα στὴ Χώρα τῆς Μυκόνου.

Τὸ ἐπόμενο πρῶτὸ θὰ μᾶς βρεῖ στὴ Σύρο. Λίγο ἀκόμα θὰ εἰδοῦμε τίς ἀμυγδαλιές νὰ ἀνθίζουν, τὰ μάρμαρα νὰ λάμπουν στὸν ἥλιο, τὴν θάλασσα νὰ κυματίζει, λίγο ἀκόμα νὰ σηκωθοῦμε λίγο ψηλότερα..... «Γιώργος Σεφέρης»

Στὸ κέντρο τῶν Κυκλάδων, βρίσκεται ἡ Σύρος, ἐνδέκατο σὲ ἕκταση νησί. Ἡ



ἕκτασή της δὲν ξεπερνᾶ τὰ 86 τ.χλ. καὶ τὸ μῆκος της φτάνει τὰ 235 χμ. Τὸ νησί εἶναι λοφώδες μὲ μικρὲς κοιλάδες. Ἔχει δύο μεγάλα φυσικὰ λιμάνια, τῆς Ἐρμούπολης στὰ ἀνατολικά καὶ τὸν Φοίνικα στὰ δυτικά.

Εἶναι πανέμορφο νησί μὲ ἀπεριόριστες ὀμορφιές. Σήμερα θὰ πᾶμε στὸν πολιοῦχο Ναὸ τοῦ Ἁγ. Νικολάου νὰ ἐκκλησιαστοῦμε, ἓνα κόσμημα γιὰ τὸ νησί. Στὴ συνείδηση τῶν Ἐρμουπολιτῶν ὁ Ἅγιος Νικόλαος κατέχει ξεχωριστὴ θέση γιὰτὶ εἶναι ὁ κύριος προστάτης, ὁ Πολιοῦχος τῆς Ἐρμούπολης. Βρίσκεται στὴ συνοικία Βαπόρια, μια συνοικία μὲ πολλὰ ἀρχοντικά καὶ εἶναι ἓνα θαῦμα ἀρχιτεκτονικῆς καὶ θρησκευτικῆς ἀξίας.

Συνεχίζοντας θὰ βρεθοῦμε στὸ Μητροπολιτικό Ναὸ τῆς Μεταμορφώσεως. Εἶναι ἓνα ἀριστούργημα, μὲ τὸ τέμπλο, τίς εἰκόνες καὶ τοὺς πολυελαίους πού εἶναι φτιαγμένοι ἀπὸ κρυστάλλο. Ἡ Μητρόπολη ξεκίνησε νὰ κατασκευάζεται τὸ Μάρτιο τοῦ 1824 καὶ μέχρι τὸ 1831 εἶχε ὀλοκληρωθεῖ.

Συνεχίζοντας θὰ πᾶμε στὸ Δημαρχεῖο. Ἐντυπωσιακὸ, ἐπιβλητικὸ τὸ κτήριο, ἔργο τοῦ γνωστοῦ Ἐρνέστου Τσίλερ. Θεμελιώθηκε τὸν Ἰανουάριο τοῦ 1876 καὶ ὀλοκληρώθηκε στὰ τέλη τοῦ 19ου αἰῶνα. Θὰ μπορούσε κανεὶς νὰ πεῖ ὅτι μοιάζει μὲ ἀνάκτορο. Τὸ ἐσωτερικὸ του φαντάζει ἀκόμα



πιό επιβλητικό. Έντυπωσιακή και μαρμαρινη σκάλα. Άριστερά από τό Δημαρχείο βρίσκεται τό ιστορικό αρχείο τής Έρμούπολης, στά δεξιά τό Πνευματικό Κέντρο και στό ισόγειο ή Δημοτική Βιβλιοθήκη. Επίσης, έδώ ύπάρχει ή ανακτορική άμαξα πού άνηκε στην Αύτοκράτειρα Σίσσυ όπου μετά από πλειστηριασμό πού έγινε αγοράστηκε από τό Σύριο βιομήχανο κ. Άθανάσιο Λαδόπουλο, ό όποιος μέ τή σειρά του τήν χάρισε στόν Θεμιστοκλή Κολομενόπουλο και ό γιός του τελικά μετά τό θάνατό του τήν δώρισε στό Δημαρχείο τό 1992.

Στήν πλατεία Μιαούλη στέκεται επιβλητικό τό Δημοτικό Θέατρο Άπόλλων. Τό κτήριο όλοκληρώθηκε τό 1864 και τόν ίδιο χρόνο τόν Οκτώβριο πραγματοποιήθηκαν οί πρώτες παραστάσεις μέ Ίταλικό μελόδραμα. Σχεδιάστηκε από τόν αρχιτέκτονα P. Samro, ό όποιος έργαζόταν τότε ως Δημοτικός αρχιτέκτων τής Έρμούπολης.

Προχωρούμε και θά βρεθούμε στό Με-



σαιωνικό οικισμό στην Άνω Σύρο. Έδώ σέ αυτόν τόν οικισμό βρίσκεται τό μουσείο του Μάριου Βαμβακάρη μέ λιγοστά προσωπικά αντικείμενα. Γεννήθηκε τό 1905 και πέθανε τό 1967 όπου και έτάφη μαζί μέ τά μπουζούκια του στή περιοχή Κορδαλός από μακροχρόνια ασθένεια πού τόν ταλαιπωρούσε, τόν ζαχαρώδη διαβήτη.

Σειρά έχει ή καθολική έκκλησία του Άγ. Στεφάνου στόν οικισμό Γαλησσά. Η έκκλησία είναι λιτή μέ έλάχιστες εικόνες σέ αγάλματα βαμμένα σέ έντονα χρώματα. Κτίστηκε τόν 8ο αιώνα και ύπάγεται στή μονή Καπουτσίνο.

Επόμενος σταθμός είναι ή Μονή Άγ. Βαρβάρας. Ένα Όρθόδοξο γυναικείο μοναστήρι πού δεσπόζει έντυπωσιακά στό λόφο του Κινιού από τό 1900 και λούζεται καθημερινά από τό μοναδικό σέ όμορφιά και άρμονία τοπίο. Κτισμένη από τόν Ύδραίο Γέροντα Ίωακείμ Πολίτη, ή Μονή τής Άγ. Βαρβάρας άποτελεί ένα άνεκτίμητο κόσμημα για τό νησί τής Σύρου.

Τελειώνοντας από έδώ θά πάμε νά δούμε ένα έργοστάσιο λουκουμιών και χαλβαδόπιτας και φυσικά νά αγοράσουμε από αυτές τics λυχουδιές.

Αυτό πού είδαμε ήταν άκρως έντυπωσιακό. Αρχικά για νά φτιαχτούν τά λουκούμια χρειάζονται τρία υλικά: νερό, ζάχαρη και άμυλο, ενώ ή χαλβαδόπιτα άσπράδια αύγου χτυπημένα σέ μαρέγκα και μέλι. Όμως και στίς δυό περιπτώσεις



πρέπει ό μάστορας νά είναι πάνω από τό καζάνι καί νά φροντίζει νά μείνουν στή φωτιά τόν σωστό χρόνο. Ούτε ένα λεπτό τής ώρας περισσότερο ή λιγότερο. Υπάρχουν τρείς διαφορετικές γεύσεις λουκουμιών: τριαντάφυλλο, μαστίχα Χίου καί Περγαμόντο.

Έπειτα ξεκινάμε νά προσκυνήσουμε τόν Ι. Ναό Κοιμήσεως τής Θεοτόκου. Κτίστηκε τό 1826-29. Ό Ναός συνδυάζει ξύλο καί μάρμαρο. Ό Ναός βομβαρδίστηκε τό 1943 μέ συνέπεια τήν πλήρη καταστροφή του Έρου Βήματος. Έδώ βρίσκεται ή εικόνα τής Κοιμήσεως τής Θεοτόκου έργο του Δομίνικου Θεοτοκόπουλου, πού είναι μεταξύ τών πρώτων έργων Βυζαντινής τεχνοτροπίας Κρητικής Σχολής.

Άναχωρούμε γιά Τήνο. Τό ταξίδι θά διαρκέσει 35-40 λεπτά περίπου. Πηγαίνουμε στό ξενοδοχείο καί στίς 16:30 πάμε στήν Άγ. Πελαγία νά κάνουμε παράκληση. Η Γερόντισσα στήν Άγ. Πελαγία καί ή αδερφή Εύπραξία μας ύποδέχονται καί μάς μιλάνε μέ πολύ μητρική αγάπη γιά τόν βίο τής Άγ. Πελαγίας. Μάς εύχαριστεί γιά τήν παρουσία μας εκεί καί ό πατέρας Δαμασκηνός ανταποδίδει τόν χαιρετισμό.

Τήν Τρίτη τό πρωί θά βρεθούμε στήν Παναγία τής Τήνου όπου θά κοινωνήσουμε πρώτα καί μετά θά μάς ξεναγήσουν. Όπως είναι γνωστό μετά τίς 3 αποκαλύψεις πού είδε ή Άγ. Πελαγία καί μετά από πολλές περιπέτειες, στίς 30 Ίανουαρίου τό 1823 στήν έορτή τών Τριών Ίεραρχών ανακαλύφθηκε ή ιερά εικόνα του Εύαγγελισμού τής Θεοτόκου. Ήταν δέ καμένη από φωτιά καί σχεδόν άπανθρακωμένη από τήν πολυκαιρία στή γή.

Γιά νά οικοδομηθεί όμως ό Ναός χρειάστηκαν μεγάλες ποσότητες μαρμάρων νά μεταφερθούν από τή Δήλο, πολλοί έργα-



τες γιά τήν κατεργασία τών μαρμάρων καί γιά τήν οικοδόμηση του Ναού άλλα πάνω από όλα χρειάστηκαν πολλά χρήματα ή έλλειψη τών όποιων έφερνε σέ άμηχανία τούς επιστάτες του έργου πού άδυνατούσαν νά πληρώσουν στό τέλος τής έβδομάδας τούς εργάτες. Άλλά ή Ύπεραγία Θεοτόκος έπρόφθανε τήν ανάγκη αυτή γιατί πρόστρεχαν άκατάπαυστα οί Χριστιανοί μέ θερμή γιά τήν πρόοδο τής οικοδόμησης του Ναού.

Γενικά γύρω στά 1880 είχε άποπερατωθεί ό Ναός. Έδώ γίνονται άμπολες βαπτίσεις. Στόν αύλειο χώρο του Ναού στεγάζεται ή έκθεση εικόνων καί κειμηλιών, όπου λειτουργεί από τό 1971, κειμηλιοφυλάκιο, πινακοθήκη όπου περιλαμβάνει πολλά καί σημαντικά έργα Έλλήνων καί ξένων ζωγράφων, μουσείο Τηνίων καλλιτεχνών τό όποιο περιλαμβάνει έργα γλυπτικής καί ζωγραφικής καί τό Μουσείο Άντώνιου Σώχου.

Έδώ βρίσκονται πολλοί βοηθητικοί χώροι καί είναι άναρίθμητα τά θαύματα πού έχουν γίνει καί συνεχίζουν νά γίνονται. Μέ πίστη τρέχουν στή Παναγία μας άνθρωποι από όλη τήν Ελλάδα καί όχι μόνο. Γίνονται πολλές δραστηριότητες όπως Έθνικές, εκπαιδευτικές, φιλανθρωπικές, θρησκευτικές, κοινωνικές καί πο-



λιτιστικές. Κατά τή διάρκεια τοῦ χρόνου, τέσσερις φορές γίνονται πανηγύρια: 30 Ἰανουαρίου ἡ Ἐπέτειος τῆς εὐρέσεως τῆς θαυματοουργοῦ Εἰκόνας, 25 Μαρτίου ἡ ἑορτή τοῦ Εὐαγγελισμοῦ τῆς Θεοτόκου, 23 Ἰουλίου ἡ ἐπέτειος τοῦ Ὁράματος τῆς Ἁγ. Πελαγίας καί στίς 15 Αὐγούστου ἡ ἑορτή τῆς Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου.

Ἐντύπωση κάνει ἡ ἀναφορά ἀπό τήν ξεναγό ὅτι ἡ Τήνος ἔχει περίπου 1.500 ἐκκλησίες καί ξωκλήσια καί τά δέ χωριά εἶναι 40 σέ ἀριθμό. Ἐντύπωση ἐπίσης προκαλοῦν οἱ περιστερῶνες πού βρίσκονται διάσπαρτες στό νησί. Τά περιστέρια τά ἐκτρέφουν ὥσπου νά γίνουν μεγάλα καί μετά τά διοχετεύουν στήν ἀγορά. Τό κρέας τούς εἶναι πολύ θρεπτικό. Οἱ πολλές καλαμιές πού υπάρχουν, εἶναι γιά νά ξεχωρίζουν τίς περιουσίες καί τά σπίτια ἀλλά καί γιά νά κόβουν τόν πολύ ἀέρα.

Προχωρώντας θά καθίσουμε στό Πάνορμο, ἕνα μικρό ψαράδικο χωριό, γιά ξεκούραση ἀλλά καί γιά νά φάμε. Καί ἐδῶ τελειώνει ἡ ξενάγηση καί τά προσκυνηματά μας. Ὁ δρόμος τῆς ἐπιστροφῆς εἶναι πλέον γεγονός. Τό βράδυ θά ἔχουμε στό δεῖπνο καί ζωντανή μουσική προσφορά ἀπό τόν κ. Ἀλέξη Παπαμιχελάκη ὅπου πλέον ἔχει γίνει μία συνήθεια πού τήν περιμένουμε ὅλοι μας μέ ἀγωνία καί χαρά.

Τό ἐπόμενο πρωί, ἀφοῦ πάρομε τό πρωινό μας, θά ἀναχωρήσουμε μέ προο-

ρισμό τά Χανιά. Ἦταν μία προσκυνηματική ἐκδρομή πολύ ὁμορφη. Ὀφεληθήκαμε πνευματικά, γεμίσαμε ἐμπειρίες καί βιώματα πού θά μᾶς συντροφεύουν σέ ὅλη τή ζωή μας. Κάναμε νέους φίλους καί γνωρίσαμε τρία πανέμορφα νησιά!

Ἀπό τή θέση αὐτή θέλω νά εὐχαριστήσω θερμά τόν Μητροπολίτη μας κ.κ. Δαμασκηνό πού μέ περίσσια κατανόηση καί πατρική ἀγάπη, ἔδωσε τήν εὐλογία του ὥστε νά πραγματοποιηθεῖ αὐτή ἡ ἐκδρομή. Εὐχαριστῶ ἐπίσης θερμά τόν Πανοσιολογιώτατο Πρωτοσύγκελλο Ἀρχιμ. Δαμασκηνό Λιονάκη καί τόν π. Ἐμμανουήλ Χατζηδάκη. Ἀλήθεια, πώς μας ἀνέχονται ὅλες αὐτές τίς ἡμέρες μέ τόση ἀγάπη, εἶναι ἀπορίας ἄξιον. Τόν κ. Ἀλέξη Παπαμιχελάκη εὐχαριστοῦμε πολύ γιατί οἱ ἐκδρομές του γίνονται κάθε φορά καί καλύτερες, ὅπως καί τόν ὁδηγό μας κ. Δημήτριο Φωτεινίδη πού ἔχει πολύ ὑπομονή.

Στήν ἐκλεκτή παρέα τοῦ ποῦλμαν πού κράτησαν ἀμείωτο τό ἐνδιαφέρον μέ πολύ ζωντάνια καί ἀγάπη, σέ ὅλους αὐτούς τούς ἀνθρώπους πολλές ἐγκάρδιες εὐχαριστίες.

Εὔχομαι ὁ καλός Θεός νά μᾶς ἐπιτρέψει μελλοντικά νά βρεθοῦμε σέ μελλοντική προσκυνηματική ἐκδρομή.

Γεωργία Μатσαμάκη,
ἐθελόντρια τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλης
Κυδωνίας καί Ἀποκορώνου.

Θεοχαρίδειο Ίδρυμα

Κέντρο Κοινωνικής
Συμπαράστασης Νέων



Άρχοντάκη 4 Χανιά
τηλ: 2821028488

Υπεύθυνη: Έλένη Αποστολίδου
Νυκτερινή γραμμή SOS: 2821045046

Πολυαρχιερατικό Συλλείτουργο γιά τά Εισόδια τῆς Παναγίας μας στά Χανιά!

Μέ κάθε ἐπισημότητα, λαμπρότητα καί ἱεροπρέπεια ἐορτάσθηκε ἡ Θεομητορική ἐορτή τῶν Εἰσοδίων τῆς Θεοτόκου μας καί πολιούχου τῆς πόλεως τῶν Χανίων, στόν Καθεδρικό Ναό τῆς Μητροπόλεως μας.

Ἀνήμερά τῆς ἐορτῆς τελέσθηκε Πολυαρχιερατικό Συλλείτουργο ἱερουργούντος τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Σιδηροκάστρου κ.κ. Μακαρίου, συλλειτουργούντων τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Κισάμου καί Σελίνου κ.κ. Ἀμφιλοχίου, τοῦ Σεβασμιωτάτου Ποιμενάρχου κ.κ. Δαμασκηνοῦ καί τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Ἱεραπύτνης καί Σητείας κ.κ. Κυρίλλου.



Χιλιάδες ήταν οί πιστοί πού από νωρίς πλημμύρισαν τήν ὄμορφη πλατεία τῆς Μητροπόλεώς μας καθώς καί τούς δρόμους γύρω από τόν Καθηδρικό μας Ναό καί ἤρθαν νά προσκυνήσουν τήν εικόνα τῆς Παναγίας μας καί νά μετάσχουν στήν λαμπρή Θεία Λειτουργία.

Τόν Θεῖο λόγο κήρυξε ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Κισιάμου καί Σελίνου κ.κ. Ἀμφιλόχιος ὅπου ἀναφέρθηκε καί μίλησε γιά τήν ἐλπίδα καί Μητέρα ὄλων τῶν ἀνθρώπων, τήν Παναγία μας.



Στή συνέχεια πραγματοποιήθηκε ἡ λιτάνευσις τῆς Ἱερᾶς Εἰκόνας τῶν Εἰσοδίων στούς δρόμους τῆς πόλεώς μας, συνοδεία τῆς μπάντας τοῦ Στρατοῦ καί τιμητικῶν ἀγημάτων.



Μετά τήν λιτανεία τελέσθηκε επίσημος Δοξολογία για τήν έορτή τών Ένόπλων Δυνάμεων παρουσία τοῦ Περιφερειάρχου Κρήτης κ. Σταύρου Άρναουτάκη, τοῦ Άντιπεριφερειάρχου κ. Άποστόλου Βουλγαράκη, Άντιδημάρχων τοῦ Δήμου Χανίων, Δημάρχων ἄλλων Δήμων τοῦ Νομοῦ μας, πολιτικῶν καί στρατιωτικῶν Άρχῶν.

Τήν ἡμερήσια διαταγή τοῦ Ὑπουργοῦ Ἐθνικῆς Ἀμύνης κ. Πάνου Καμένου ἀνέγνωσε ἀξιωματικός τών Ένόπλων Δυνάμεων.



Κατόπιν ὁ Σεβασμιώτατος μετέβη στό Ἡρώο Πεσσόντων ὅπου τέλεσε ἐπιμνημόσυνη δέηση γιά τούς ἀνθρώπους τών Ένόπλων Δυνάμεων πού θυσιάσαν τήν ζωή τους ὑπέρ πίστεως καί πατρίδος. Ἀκολούθησε κατάθεση στεφάνων ἀπό τίς πολιτικές, στρατιωτικές Ἀρχές καί Συλλόγους.



Τήν παραμονή τῆς έορτῆς τελέσθηκε πανηγυρικός λαμπρότατος Ἑσπερινός προεξάρχοντος τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Σιδηροκάστρου κ.κ. Μακαρίου καί συμπροσευχούμενου τοῦ Σεβασμιωτάτου Ποιμενάρχου κ.κ. Δαμασκηνοῦ. Τό Θεῖο Λόγο κήρυξε τό ἑσπέρας τῆς έορτῆς ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Σιδηροκάστρου, ὁ ὁποῖος ἀφοῦ

εὐχαρίστησε τόν Σεβασμιώτατο Ποιμενάρχη μας γιά τήν καλοσυνάτη πρόσκληση στήν ὁμορφη πόλη μας, μίλησε γιά τήν Ὑπεραγία Θεοτόκο μας.



Χριστουγεννιάτικη ἐκδήλωση τῆς Μητροπόλεώς μας!



Τὴν Παρασκευὴ 23 Δεκεμβρίου πραγματοποιήθηκε στό Πολιτιστικό Κέντρο τῆς Μητροπόλεώς μας ἡ ἐτήσια Χριστουγεννιάτικη Ἐκδήλωση τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Κυδωνίας καί Ἀποκορώνου παρουσία τοῦ Σεβασμιωτάτου Ποιμενάρχου κ.κ. Δαμασκηνοῦ, τῶν Κληρικῶν τῆς Ὀσιολογιωτάτης Γεροντίσσης τῆς Ι. Μ. Χρυσοπηγῆς Θεοξένης Μοναχῆς καί μεγάλου ἀκροατηρίου.

Ἡ Ἐκδήλωση τὴν ὁποία ἐπιμελή-



ἔθηκε καί συντόνισε ἄρτια καί μέ πᾶσα ἐπιτυχία τό Γραφεῖο Νεότητος τῆς Μητροπόλεώς μας, τό ὁποῖο ἐκπροσωποῦν ὁ Δ/ντῆς αὐτοῦ, διάκονος π. Δημήτριος Δερμιτζάκης, ὁ π. Ἰωάννης Κουκουράκης καί οἱ νέοι τῆς Μητροπόλεώς μας πού συμμετάσχουν ἐθελοντικά, ξεκίνησε μέ ἓνα σύντομο λόγο γιά τὴν ἑορτὴ τῶν Χριστουγέννων ἀπό τόν π. Εὐάγγελο Μπακαρόζο.

Κατόπιν ἀκολούθησαν Χριστουγεννιάτικοι ὕμνοι πού ἀπέδωσε ἡ Βυζα-





ντινή χορωδία της Μητροπόλεώς μας υπό τήν διεύθυνση τοῦ καθηγητοῦ κ. Κων/νου Στεφανάκη καί Χριστουγεν-



νιατικά τραγούδια καί κάλαντα ἀπό τίς χορωδίες τῶν παιδιῶν καί τῶν ἐνηλίκων τῆς Μητροπόλεώς μας, ὑπό τήν διεύθυνση

τῶν χοραρχῶν κ. Βασιλικῆς Ἀθανασιάδου-Πετράκη καί τῆς κ. Ἑλλης Παπαλιονάκη-Παγωνίδου ἀντίστοιχα.

Στή συνέχεια τῆς ἐκδήλωσης πραγματοποιήθηκε ἡ παρουσίαση τοῦ Χριστουγεννιατικοῦ βιβλίου τῆς κ. Ἰωάννας Κανελλία-Δαλάκα, πού τιτλοφορεῖται "Νά σᾶς τά ποῦμε; Οἱ μικροί καλαντιστές", τό ὁποῖο προλόγισε ἡ ψυχολόγος κ. Βασιλική Μιχαλοπούλου, καί στό ὁποῖο βασίστηκε τό θεατρικό δρώμενο πού ἐτοίμασε τό κατηχητικό σχολεῖο τῆς Ἐνορίας Ἁγίου Στεφάνου Χανίων.

Κατά τήν διάρκεια τῆς ὁμορφῆς ἐκδήλωσης προβλήθηκαν καί κάποια βίντεο ἀπό τό Γραφεῖο Νεότητος τῆς Ἀρχιεπισκοπῆς Ἀθηνῶν καί ἀπό τήν Ἱερά Μητρόπολη Δημητριάδος καί



Ἄλμυροῦ, τά ὁποῖα ἐπιμελήθηκαν νέα παιδιά ὑπό τόν συντονισμό τῶν ὑπευθύνων τους.

Ἀκολουθῶς, ὁ Σεβασμιώτατος ἔκλεισε τήν ἐκδήλωση εὐχαριστώντας τό Γραφεῖο Νεότητος γιά τήν ὁμορφῆ ἀυτῆ ἐκδήλωση, πού μας μετέφερε τό Χριστουγεννιατικό Πνεῦμα, ὅλους ὅσους βοήθησαν, τίς χορωδίες, τούς μουσικούς καί ὄλο τό ἀκροαματικό κοινό πού ζέστανε μέ τήν παρουσία του καί αὐτή τήν ἐκδήλωση τῆς Μητροπόλεώς μας.

Τέλος, ὁ Σεβασμιώτατος ἔκλεισε μέ τήν εὐχή σέ ὅλους γιά «Εὐλογημένα Χριστούγεννα καί Εἰρήνη, ὅπου ἡ Εἰρήνη τοῦ Χριστοῦ θά εἶναι ἡ Εἰρήνη τοῦ ἀνθρώπου μέ τόν ἑαυτό του πρωτίστως».

Ἐν συνεχείᾳ, οἱ χορωδίες ἔψαλαν τή φῆμη τοῦ Σεβασμιωτάτου καί ἡ Ἐκδήλωση ὁλοκληρώθηκε.





Εχολή Βυζαντινῆς Μουσικῆς

Ἱερᾶς Μητροπόλεως Κυθωνίας καὶ Ἀποκορώνου

Παραδίδονται δωρεάν μαθήματα
βυζαντινῆς Μουσικῆς, πενταετοῦς
φοιτήσεως καὶ δίδονται πτυχία
ἀναγνωρισμένα ἀπὸ τὸ κράτος.

Διευθυντής
Κωνσταντῖνος Στεφανάκης
τηλ: 28210 27823

Ἄντωνίου Γιάνναρη 2, Χανιά

ΔΡΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΓΕΓΟΝΟΤΑ

Έπιμέλεια: Ευστράτιος Χατζηδάκης, Διευθυντής Γραφείου Τύπου τής Ι.Μ.Κ.Α.

Η έορτή τῶν Ἁγίων Ἀναργύρων στήν Μητρόπολή μας!



Μέ ιδιαίτερη λαμπρότητα καί σέ πανηγυρικό κλίμα τελέστηκε ἡ έορτή τῶν ένδόξων καί θαυματουργῶν Ἁγίων Ἀναργύρων Κοσμά καί Δαμιανοῦ στόν ὁμώνυμο Ἱερό Ναό τής Μητροπόλεώς μας.

Ἀνήμερα τής έορτῆς τελέστηκε Θεία Λειτουργία ἱερουργούντος τοῦ Πανοσιολογιωτάτου Πρωτοσυγκέλλου Ἀρχιμ. Δαμασκηνοῦ Λιονάκη καί συλλειτουργούντος τοῦ οἰκείου Ἐφημερίου Πρωτ. Γεωργίου Πατεδάκη.



Τήν παραμονή τής έορτῆς ὁ Γενικός Ἀρχιερατικός Ἐπίτροπος τής Μητροπόλεώς μας Πρωτ. Γεώργιος Περάκης τέλεσε τήν Ἀκολουθία τοῦ μεγάλου πανηγυρικοῦ Ἑσπερινοῦ συμπροσευχόμενων Ἱερέων καί κόσμου.



Ἐκδήλωση Τιμῆς καί Μνήμης γιά τούς Πεσόντες τῆς Ἀεροπορίας!



Ἐκδήλωση Τιμῆς καί Μνήμης γιά τούς Πεσόντες τῆς Ἀεροπορίας πραγματοποιήθηκε τήν Δευτέρα 7 Νοεμβρίου 2016 στό «Μνημεῖο Πεσόντων Ἀεροπορίας». Ἡ ἐκδήλωση ξεκίνησε μέ Ἐπιμνημόσυνη Δέηση προεξάρχοντος τοῦ Σεβασμιωτάτου Ποιμενάρχου κ.κ. Δαμασκηνοῦ καί συμπροσευχόμενων τοῦ Πανοσιολογιωτάτου Ἀρχιμ. Ἀμφιλοχίου Παπαγιαννάκη, τοῦ Πρεσβ. Δημητρίου Λιόλιου, τοῦ Διακόνου π. Δημητρίου Δερμιτζάκη, τῶν ἀρχῶν τοῦ τόπου μας καί τῶν συγγενῶν τῶν ἰταμένων πού ἔπεσαν τήν ὥρα τοῦ καθήκοντος. Κατόπιν ἀκολούθησαν χαιρετισμοί ἀπό τούς διοργανωτές, ἀπό τόν Δήμαρχο Χανίων καί τόν Πρόεδρο τῶν Ἀποστράτων Ἀξιωματικῶν κ. Ἀντώνιο Καμπιανάκη Ἀντιπέραρχο Ε.Α.

Ἀκολούθησε κατάθεση στεφάνων, ἑνός λεπτοῦ σιγῆ καί ἡ ἀνάκρουση τοῦ Ἐθνικοῦ μας Ὑμνου.

Τό παρών στήν ἐκδήλωση ἐκτός τῶν προαναφερομένων ἔδωσαν ἡ Βουλευτής Χανίων κ. Βάλια Βαγιωνάκη, ὁ Ἀντιπεριφερειάρχης Χανίων κ. Ἀπόστολος Βουλγαράκης καί ἀξιωματικοί τῶν Ἐνόπλων Δυνάμεων.



Λαμπρή ύποδοχή τῆς Παναγίας Ξενιάς στά Χανιά!



Μέγιστη τιμή και εὐλογία για τὴν πόλη και τὴν Ἱερά Μητρόπολή μας ἀπετέλεσε ἡ ἔλευσις τῆς Ἱεράς Θαυματουργῆς Εἰκόνας τῆς Παναγίας Ξενιάς ἀπὸ τὴν Ἱερά Μητρόπολη Δημητριάδος καὶ Ἄλμυροῦ, τὴν ὁποία ὑποδέχθηκε κλῆρος καὶ λαός τὴν Τρίτη 8 Νοεμβρίου 2016, τὴν παραμονὴ τῆς ἑορτῆς

τοῦ Ἁγίου Νεκταρίου, στὸν ὁμώνυμο πανηγυρίζοντα Ναὸ στά Παχιάνα Χανίων.

Τὴν Ἱερά Εἰκόνα κόμισαν ὁ Πανοσιολογιώτατος Ἀρχιμ. Σεραφεὶμ Κοντακτῆς καὶ ὁ Πανοσιολογιώτατος Ἀρχιμ. Καλλίνικος Γεωργακόπουλος ἀπὸ τὴν Ἱερά Μητρόπολη Δημητριάδος καὶ Ἄλμυροῦ.

Ἡ Ἱερά πομπὴ τῆς Εἰκόνας ξεκίνησε μὲ τὴν συνοδεία Ἀστυνομίας καὶ κατευθύνθηκε λιτανευτικῶς πρὸς τὸν Ἱερό Ναὸ τοῦ Ἁγίου Νεκταρίου, πάνω σὲ ἱστορικά στρατιωτικά τζίπ τοῦ Συλλόγου Ἰδιοκτητῶν Παλαιῶν Αὐτοκινήτων Κρήτης (ΣΙΠΑΚ) καὶ τοῦ Συλλόγου Διατήρησης Ἱστορικῶν Ὀχημάτων (ΣΔΙΟ), φερόμενη ἀπὸ ἄνδρες τοῦ Χορευτικοῦ Παραδοσιακοῦ Συλλόγου ΖΑΛΟΣ, ἐνδεδυμένους τὴν παραδοσιακὴ κρητικὴ φορεσιά.

Στὸν Ἱερό Ναὸ Ἁγίου Νεκταρίου ὑποδέχτηκε τὴν Ἱερά Εἰκόνα ὁ Σεβασμιώτατος Ποιμενάρχης κ.κ. Δαμασκηνός μὲ ἱερεῖς τῆς Μητροπόλεώς μας καὶ χιλιάδες εὐσεβεῖς προσκυνητῶν.





Στήν συνέχεια ἀκολούθησε Δοξολογία καί κατόπιν προσφώνηση ἀπό τόν Σεβασμιώτατο Ποιμενάρχη ὁ ὁποῖος εὐχαρίστησε τόν Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Δημητριάδος καί Ἄλμυροῦ κ.κ. Ἰγνάτιο γιά τήν μεγάλη εὐλογία τῆς Θαυματουργοῦ Εἰκόνας, τούς ἱερεῖς πού τήν συνόδευσαν, τόν Πρωτοσύγκελλο Πανοσιολογιώτατο Ἀρχιμ. Δαμασκηνό Λιονάκη πού συντόνισε τήν διοργάνωση, τούς ἱερεῖς τῆς Μητροπόλεώς μας, τούς οἰκείους ἐφημερίους τοῦ Ναοῦ Πρωτ. Ἐμμανουήλ Δερμιτζάκη, Πρωτ. Χρῦσανθο Σταυρουλάκη καί τόν Πρεσβ. Ἐμμανουήλ Πετράκη, τούς συνεργάτες τῆς Μητροπόλεως, τήν ἀστυνομία καί τούς συλλόγους πού διακόνησαν στήν πομπή, καθώς καί ὄλο τόν κόσμο πού ἤρθε νά ἐκκλησιαστεῖ καί νά λάβει τήν εὐλογία καί τίς πρεσβεῖες τῆς Παναγίας καί τοῦ ἐορτάζοντος Ἁγίου Νεκταρίου.

Σύντομες εὐχαριστίες γιά τήν μεγάλη εὐλογία ἀπέδωσε ὁ προϊστάμενος τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ Πρωτ. Ἐμμανουήλ Δερμιτζάκης, ἐνῶ ὁ Πανοσιολογιώτατος Ἀρχιμ. Σεραφεῖμ ἀπό τήν Ἱερά Μητρόπολη Δημητριάδος καί Ἄλμυροῦ ἀφοῦ εὐχαρίστησε στήν ἀντιφώνησή του ἀνέφερε καί ἱστορικά στοιχεῖα γιά τήν θαυματουργή πορεία τῆς εἰκόνας.

Μετά τό πέρας τῶν προσφωνήσεων τελέστηκε μέγας πανηγυρικός Ἑσπερινός προεξάρχοντος τοῦ Σεβασμιωτάτου Κυδωνίας καί Ἀποκορώνου κ.κ. Δαμασκηνοῦ.



Η έορτή του Ἁγίου Νεκταρίου στὰ Χανιά!



Μέ τήν δέουσα ιεροπρέπεια καί μεγαλοπρέπεια έορτάσθηκε ό Ἅγιος Νεκτάριος στούς Ἱερούς Ναούς πού εἶναι ἀφιερωμένοι στήν μνήμη τοῦ Ἁγίου!

Τήν κυριώνυμο ἡμέρα τῆς έορτῆς τελέσθηκε Ἀρχιερατική Θεία Λειτουργιά

στόν Ἱερό Ναό Ἁγίου Νεκταρίου στὰ Παχιανά Χανίων, ιερουργοῦντος τοῦ Θεοφιλεστάτου Ἐπισκόπου Χριστουπόλεως κ. Μακαρίου, συλλειτουργούντων Ἱερέων τῆς Μητροπόλεώς μας καί τῶν φιλοξενουμένων ιερέων ἀπό τήν Ἱερά Μητρόπολη Δημητριάδος καί Ἄλμυροῦ πού ἔφεραν τήν Ἱερά Εἰκόνα τῆς Παναγίας τῆς Ξενιάς.

Μετά τό πέρας τῆς Θείας Λειτουργίας πραγματοποιήθηκε λιτάνευσις τοῦ Ἱεροῦ Λειψάνου Ἁγίου Νεκταρίου καί τῆς Ἱερᾶς Εἰκόνας τῆς Παναγίας τῆς Ξενιάς συλλιτανευόντων πλήθους εὐσεβῶν προσκνητῶν.



Πανηγυρικός έορτασμός του Ἁγίου Ἰωάννου του Ἐλεήμονος στὰ Χανιά!



Πανηγυρικά καί μέ κάθε λαμπρότητα έορτάσθηκε ὁ Ἅγιος Ἰωάννης ὁ Ἐλεήμονας στό ἱστορικό Ἱερό Μετόχι πού βρίσκεται στόν Παζινό Χανίων.

Στήν Ἀρχιερατική πανηγυρική Θεία Λειτουργία ἱερούργησε ὁ Σεβασμιώτατος Ποιμενάρχης κ.κ. Δαμασκηνός συλλειτουργούντων τοῦ οἰκείου ἐφημερίου καί Ἀρχιερατικοῦ Ἐπιτρόπου τῆς Β' Ἀρχιερατικοῦ Ἐπιτρόπου τῆς Β' Ἀρχιερατικῆς Περιφερείας Πανοσιολογιώτατου Ἀρχιμ. Ἀμφιλοχίου Παπαγιαννάκη,

τοῦ Πρωτ. Ἀντωνίου Κουκουράκη, τοῦ Πρωτ. Νικολάου Πατσουράκη, τοῦ Πρεσβ. Ἰωσήφ Πλανάκη, τοῦ Πρεσβ. Μιχαήλ Κογιαννάκη, τοῦ Πρεσβ. Βασιλείου Κιάσσου, τοῦ διακόνου π. Δημητρίου Δερμιτζάκη καί συμπροσευχούμενων τοῦ Πανοσιολογιώτατου Πρωτοσυγκέλλου Ἀρχιμ. Δαμασκηνοῦ Λιονάκη καί εὐσεβῶν προσκυνητῶν.

Μετά τό πέρας τῆς Θείας Λειτουργίας πραγματοποιήθηκε λιτάνευσις τῆς εἰκόνας τοῦ Ἁγίου Ἰωάννου στόν αὐλαιο χῶρο τῆς Μονῆς.



Ἡ Μονή τοῦ Ἁγίου Ἰωάννη τοῦ Ἐλεήμονος κτίστηκε τόν 16ο αἰ. στό χωριό Παζίνος (Γαλαγκάδο) Κυδωνίας. Τό μοναστηριακό συγκρότημα οἰκοδομήθηκε σύμφωνα μέ τίς ἀρχές τῆς δυτικῆς μοναστηριακῆς ἀρχιτεκτονικῆς, ὅπου ὁ ναός, μονόχωρος μέ ὀξυκόρυφη καμάρα, εἶναι προσκολλημένος στή βόρεια πλευρά.

Ἀρχιερατική Θεία Λειτουργία στὸν Σαμωνᾶ Ἀποκορώνου!



Πανηγυρική Ἀρχιερατική Θεία Λειτουργία τελέσθηκε τὴν Τρίτη 15 Νοεμβρίου στὸν ἱστορικό Σαμωνᾶ τῆς ἐπαρχίας Ἀποκορώνου, μὲ ἀφορμὴ τὴν ἑορτὴ τῶν Ἁγίων Ὁμολογητῶν Γουρίου, Σαμωνᾶ καὶ Ἀβιβου πού ἡ Ἐκκλησία μας τιμᾷ τὴν μνήμη τούς τὴν ἡμέρα αὐτήν. Στὸν

πανηγυρίζοντα Ναὸ ὁ Σεβασμιώτατος Ποιμενάρχης τέλεσε τὴν Θεία Λειτουργία συλλειτουργούντων τοῦ Πανοσιολογιωτάτου Ἀρχιμ. Ἱερεμίου Χλιαρᾶ, τοῦ Πρωτ. Ἄντωνίου Κουκουράκη, τοῦ π. Ἀθανασίου Σταμάτη ἀπὸ τὴν Ἱερά Μητρόπολη Λαρίσης καὶ Τυρνάβου, τοῦ διακόνου π. Δημητρίου Δερμιτζάκη καὶ συμπροσευχούμενων τοῦ Πανοσιολογιωτάτου Πρωτοσυγκέλλου Ἀρχιμ. Δαμασκηνοῦ Λιονάκη, τοῦ Πρωτ. Ἐμμανουήλ Παπαδοκωσταντάκη, τοῦ οἰκείου ἐφημερίου π. Εὐαγγέλου Μπακαρόζου, τοῦ Δημάρχου Ἀποκορώνου κ. Χαραλάμπου Κουκιανάκη καὶ τῶν εὐσεβῶν κατοίκων τοῦ χωρίου.



Βιβλιοπωλεῖο «ΟΡΘΟΔΟΞΗ ΜΑΡΤΥΡΙΑ»

Ἱερᾶς Μητροπόλεως Κυδωνίας καὶ Ἀποκορώνου



Τὸ βιβλιοπωλεῖο “ΟΡΘΟΔΟΞΗ ΜΑΡΤΥΡΙΑ” τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεώς μας, βρίσκεται στὴν ὁδὸ Πατριάρχου Ἀθηναγόρου, στὸ ἰσόγειο τῶν γραφείων τῆς Μητροπόλεως.

Σὲ ἓνα ὄμορφο διαμορφωμένο χῶρο πού ἐπιμελεῖται ὁ ὑπεύθυνος βιβλιοπωλείου π. Ἰωάννης Μαλεφάκης μποροῦμε νὰ βροῦμε ἀπὸ θυμιάματα, εἰκόνες, ἱερατικά σκεύη καὶ μία πλούσια συλλογὴ ἀπὸ ἐπιλεγμένα βιβλία Πατέρων καὶ συγγραφέων πού πραγματεύονται τὴν ὀρθόδοξη Μαρτυρία.

Τὸ βιβλιοπωλεῖο εἶναι ἀνοιχτὸ καθημερινά καὶ λειτουργεῖ ὥρες καταστημάτων.

Τηλέφωνο Ἐπικοινωνίας: 28210-27819

Έκατοντάδες φιλάνθρωποι στην φιλανθρωπική χοροσπερίδα τῆς Μητροπόλεώς μας!



Μέ ἀνεπανάληπτη ἐπιτυχία πραγματοποιήθηκε τὴν Δευτέρα 14 Νοεμβρίου ἡ φιλανθρωπικὴ χοροσπερίδα τῆς Μητροπόλεώς μας μὲ πρωταγωνιστὲς τὴν ἀγάπη τοῦ κόσμου καὶ τὴν ἀλληλεγγύη πρὸς τὸν συνάνθρωπο πού ἀκόμη μία φορὰ πλημμύρισε τὴν αἴθουσα. Ἡ ἐτήσια χοροσπερίδα ἔλαβε χώρα στό κέντρο Κανάρια ἐνῶ τὴν ψυχαγωγία τοῦ κόσμου ἀνέλαβαν κερδίζοντας τό θερμό χειροκρότημα, ὁ Ἄνδρέας Μανωλαράκης μὲ τό συγκρότημά του καὶ ὁ χορευτικὸς Λαογραφικὸς Ὅμιλος Χανίων τοῦ Γιάννη καὶ Στέλλας Ἀγιασμενάκη οἱ ὁποῖοι τραγούδησαν καὶ χόρεψαν δωρεάν προσφέροντας καὶ ἐκεῖνοι μὲ τὸν δικό τους μοναδικό τρόπο στό Γενικό Φιλόπτωχο Ταμεῖο καὶ στά Συσσίτια τῆς Μητροπόλεώς μας.

Ἐνα ἔργο ἀγάπης, ὅπως τόνισε ὁ Σεβασμιώτατος Ποιμενάρχης Κυδωνίας καὶ Ἀποκορώνου κ.κ. Δαμασκηνός στὸν χαιρετισμό του, πού ἀπὸ τὴν πρώτη μέρα τό ἀγκαλιάσατε καὶ συνεχίζετε νά τό ἀγκαλιάζετε ὥστε νά μὴν σβῆσει ἡ ἐλπίδα στὶς οἰκογένειες πού ὑποφέρουν καὶ δέν μποροῦν νά ἐξασφαλίσουν αὐτό τό πιάτο φαγητοῦ. Τὴν Παρασκευὴ ἦρθε ἓνα πρόσωπο στά γραφεῖα ζητώντας οἰκονομικὴ ἐνίσχυση γιὰ ἰατρικοὺς λόγους. Τῆς προσφέραμε ἓνα ποσόν καὶ δέν πέρασαν λίγα λεπτά πού ὁ Θεὸς τὰ ἔστειλε πολλαπλάσια πίσω. Πολλὲς φορές φτάνουμε στό τέρμα, ἀλλὰ ἡ ἀγάπη τοῦ Θεοῦ δέν μᾶς ἀφήνει. Πορευόμαστε μὲ τό ἔχει ὁ Θεὸς καὶ δέν ἀπογοητευόμαστε.

Ὁ Σεβασμιώτατος ἀπέδωσε εὐχαριστίες πρὸς τὸν συντονιστὴ τῆς ἐκδήλωσης





Πανοσιολογιώτατο Πρωτοσύγκελλο Αρχιμ. Δαμασκηνό Λιονάκη, τόν Γενικό Αρχιερατικό Έπιτροπο Πρωτ. Γεώργιο Περάκη, τόν π. Νικόλαο Γιαννακουδάκη υπεύθυνο του Κεντρικού Συσσιτίου, τούς ιερείς τής Μητροπόλεώς μας πού βοηθοῦν μέ κάθε τρόπο, τούς διοργανωτές τής χοροσπερίδας κ. Στυλιανή Περάκη καί κ. Εὔα Ροζάκη ἀπό τό πρόγραμμα Ξένιος Ζεύς, τούς υπαλλήλους τής Μητροπόλεώς μας κ. Λίτσα Μαζανάκη Γραμματέα του Ἰδρύματος Ἐκκλησιαστική Διακονία καί κ. Μαρία Αὐγέρου τήν ἐξαιρετική μαγείρισσά μας, τίς ἐθελόντριες καί τούς ἐθελοντές, τούς χορηγούς, τό κέντρο Κανάρια καί φυσικά τήν ἀμέριστη καί συνεχή ἀγάπη ὅλου τοῦ κόσμου.



Στή συνέχεια, ὁ γνωστός κρητικός τραγουδιστής Ἀνδρέας Μανωλαράκης τραγούδησε ὁμορφα παραδοσιακά τραγούδια καί μαντινάδες οἱ ὁποῖες γρήγορα ξεσήκωσαν τόν κόσμο πού δέν ἄργησε νά ἀνέβει στήν πίστα, ἔπειτα ἀπό τά ὑπέροχα χορευτικά του Λαογραφικοῦ Ὁμίλου Χανίων.

Τό παρών στήν ἐκδήλωση ἔδωσαν ὁ Δήμαρχος Χανίων κ. Ἀναστάσιος Βάμβουκας, Ἀντιδήμαρχοι, ἐκπρόσωποι τής Περιφέρειας καί πλῆθος κόσμος κυρίως νέοι στήν ἡλικία, πού ὅπως τόνισε ὁ Πανοσιολογιώτατος Πρωτοσύγκελλος Αρχιμ. Δαμασκηνός Λιονάκης, εἶναι πολύ ἐνθαρρυντικό νέοι ἄνθρωποι νά βοηθᾶνε καί νά συμμετάσχουν σέ φιλανθρωπικές ἐκδηλώσεις. Τέλος καί ἐκεῖνος εὐχαρίστησε μέ τήν σειρά τοῦ τούς ἑκατοντάδες ἀνθρώπων πού γέμισαν μέ φιλόφθωπα αἰσθήματα τό κέντρο.



Πανηγυρικός έορτασμός του Ἁγίου Ματθαίου στην Ἐκκλησιαστική Σχολή Κρήτης!

Πανηγυρικά έορτάσθηκε ὁ Ἅγιος Ματθαῖος στήν Ἐκκλησιαστική Πατριαρχική Σχολή Κρήτης στήν ὁμώνυμη πευκόφυτη περιοχή στό Ἄκρωτήρι Χανίων.

Ἀνήμερά τῆς έορτῆς τελέσθηκε πανηγυρική Τρισαρχιερατική Θεία Λειτουργία κατά τήν ὁποία προέστη ὁ Σεβασμιώτατος Ἀρχιεπίσκοπος Κρήτης κ.κ. Εἰρηναῖος, συλλειτουργούντων τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Λάμπης Συβρίτου καί Σφακίων κ.κ. Εἰρηναίου καί τοῦ Σεβασμιωτάτου Ποιμενάρχου κ.κ. Δαμασκηνοῦ.



Μετά τό πέρας τῆς Θείας Λειτουργίας πραγματοποιήθηκε ἡ λιτάνευσις τῆς Ἱερᾶς Εἰκόνας τοῦ Ἁγίου Ματθαίου προστάτου τῆς Ἐκκλησιαστικῆς Σχολῆς συλλιτανευόντων πλήθους κληρικῶν, ἀρχῶν τοῦ Τόπου μας, καθηγητῶν καί μαθητῶν καθώς καί εὐσεβῶν προσκυνητῶν.

Τήν παραμονή τῆς έορτῆς τελέσθηκε ἡ Ἀκολουθία τοῦ μεγάλου πανηγυρικοῦ Ἑσπερινοῦ προεξάρχοντος τοῦ Σεβασμιωτάτου Ποιμενάρχου κ.κ. Δαμασκηνοῦ καί συμπροσευχόμενων τοῦ Πανοσιολογιωτάτου Πρωτοσυγκέλλου Ἀρχιμ. Δαμασκηνοῦ Λιονάκη, τοῦ Γενικοῦ Ἀρχιερατικοῦ Ἐπιτρόπου Πρωτ. Γεωργίου Περάκη, πλήθους Κληρικῶν, καθηγητῶν, ἀποφοίτων, μαθητῶν καί Χριστεπώνυμου πληρώματος.



Ἐκδήλωση γιά τήν Παναγία στόν Καθεδρικό Ναό τῆς Ἱ. Μητροπόλεως μας!



Λαμπρή ἐκδήλωση γιά τήν Ὑπεραγία Θεοτόκο μας πραγματοποιήθηκε στόν Ἱερό Καθεδρικό Εἰσοδίων τῆς Θεοτόκου τήν Πέμπτη 17 Νοεμβρίου.

Τήν ἐκδήλωση συντόνισε ὁ δάσκαλος – λογοτέχνης κ. Εὐάγγελος Κα-

κατσάκης, ἐνῶ ὁ Ἱερατικῶς Προϊστάμενος τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ Πρωτ. Στυλιανός Θεοδωρογλάκης καλωσόρισε τό ἀκροατήριο!

Τό παρών στήν ἐκδήλωση ἔδωσε ἐκπροσωπώντας τόν Σεβασμιώτατο Ποινενάρχη κ.κ. Δαμασκηνό, ὁ Πανοσιολογιώτατος Πρωτοσύγκελλος Ἀρχιμ. Δαμασκηνός Λιονάκης, Κληρικοί τῆς Μητροπόλεως μας, ἐκπρόσωποι τοῦ Δήμου καί πλῆθος κόσμου!

Τήν ἐκδήλωση πλαισίωσαν ὁμιλίες πρός τήν Ὑπεραγία Θεοτόκο ἀπό τόν κ. Γεώργιο Λουπάση, τόν κ. Σταμάτη Ἀποστολάκη καί τόν κ. Βασίλειο Χαρωνίτη, ἐνῶ ὕμνους πρός τήν Θεοτόκο ἀπέδωσε ἡ χορωδία Στέφανος Μελωδῶν ὑπό τήν Δ/ση τοῦ κ. Κων/νου Στεφανάκη καί ριζίτικα πρός τήν Παναγία τραγούδησαν οἱ Κρητικές Μαδάρες.



Τέλος, τήν ἐκδήλωση χαιρέτισε ὁ Πανοσιολογιώτατος Πρωτοσύγκελλος Ἀρχιμ. Δαμασκηνός Λιονάκης ὁ ὁποῖος μετέφερε τόν χαιρετισμό τοῦ Σεβασμιωτάτου, εὐχαριστώντας τούς Κληρικούς τοῦ Ναοῦ γιά τήν διοργάνωση καθώς καί ὅλους ὄσους συμμετείχαν καί παρακολούθησαν.

Έκατοντάδες κόσμου στήν παρουσίαση του νέου προγράμματος του Ραδιοφωνικού μας Σταθμού "Μαρτυρία"!



Ἡ ἀγάπη τοῦ κόσμου πλημμύρισε συγκινητικά τό πολιτιστικό κέντρο τῆς Μητροπόλεως μας, τό Σάββατο 19 Νοεμβρίου ἀνήμερα τῆς ἐπετειακῆς ἡμέρας ἀπό τήν δημιουργία τοῦ Ραδιοφωνικοῦ μας Σταθμοῦ "Μαρτυρία 95,5 fm" πού ἐφέτος κλείνει 24 χρόνια εὐλογημένης καί δυναμικῆς παρουσίας στά ἐρτζιανά.

Ἡ ὄμορφη ἐκδήλωση τήν ὁποία παρουσίασε ἡ Ὑπεύθυνη Δημοσίων Σχέσεων τῆς Μητροπόλεως μας κ. Στυλιανή Περάκη, ξεκίνησε μέ τήν ἀνάγνωση τοῦ χαιρετισμοῦ καί εὐχῶν τῆς Α.Θ.Π. τοῦ Οἰκουμενικοῦ μας Πατριάρχου κ.κ. Βαρθολομαίου πρὸς τόν ραδιοφωνικό μας σταθμό, τόν Διευθυντή καί τούς παραγωγούς, ἀπό τόν Γενικό Ἀρχιερατικό Ἐπίτροπο τῆς Μητροπόλεως μας Πρωτ. Γεώργιο Περάκη.

Κατόπιν, ὁ Διευθυντής τοῦ Γραφείου Τύπου τῆς Μητροπόλεως καί τοῦ Ραδιοφωνικοῦ Σταθμοῦ "Μαρτυρία", κ. Εὐστράτιος Χατζηδάκης παρουσίασε τό νέο πρόγραμμα τοῦ σταθμοῦ καί μίλησε γιά τήν πορεία τοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ μας Ραδιοφώνου εὐχαριστώντας ὅλους ὅσους συνέβαλαν καί συμβάλουν γιά τήν εὐλογημένη συνέχειά του, ξεκινώντας ἀπό τόν Οἰκουμενικό μας Πατριάρχη κ.κ. Βαρθολομαῖο ὁ ὁποῖος τό 1992 ἐγκαινίασε τόν Ραδιοφωνικό Σταθμό κατά τήν





έπίσκεψή του στην Κρήτη, συνεχίζοντας με τον Σεβασμιώτατο Αρχιεπίσκοπο Κρήτης κ.κ. Ειρηνάιο, ό οποίος όπως ανέφερε, έβαλε τον θεμέλιο λίθο και την ιδέα δημιουργίας του Σταθμού, τό Σεβασμιώτατο Ποιμενάρχη κ.κ. Δαμασκηνό ό οποίος εύλογεί και συγχαίρει τό άξιο έργο που γίνεται δίνοντας πολλές φορές τις συμβουλές του κυρίως σε τεχνικά θέματα ένεκεν τής μεγάλης έμπειρίας ως διατελών επί έτη πολλά Διευθυντής του Ρ/Σ Μαρτυρία, προς τον Πανοσιολογιώτατο Πρωτοσύγκελλο Αρχιμ. Δαμασκηνό Λιονάκη, τον άνθρωπο με τις καρποφόρες και έμπνευσμένες ιδέες για την αναβάθμιση του σταθμού, τους ιερείς, τους έθελοντές παραγωγούς και συνεργάτες και προς όλους τους φίλους και φίλες ακροατές και ακροάτριες.

Στή συνέχεια, ακολούθησε τιμητική βράβευση προς τους παραγωγούς που ξεκίνησαν τις πρώτες έκπομπές στον Ραδιοφωνικό μας Σταθμό. Τήν πρώτη τιμητική πλακέτα απέδωσε ό Δήμαρχος Άποκορώνου κ. Χαράλαμπος Κουκιανάκης στους παραγωγούς του Σταθμού μας κ. Ιωάννη και κ. Μαρία Νικάκη που επί σειρά έτών κρατούν συντροφιά στους ακροατές μας μικρούς και μεγάλους με 2 διαφορετικές έκπομπές που έπιμελούνται και που άξια χρόνια τώρα κερδίζουν όλοένα και μεγαλύτερη ακροαματικότητα.

Στή συνέχεια, ό Αντιδήμαρχος Χανίων κ. Γεώργιος Κουκλάκης εκπροσωπώντας τον Δήμο Χανίων άπένειμε τιμητική πλακέτα στην επί σειρά έτών παραγωγή του Σταθμού μας κ. Νίκη Σαδικάκη ή όποια έπιμελείται έξαιρετικές έκπομπές και έχει κερδίσει τήν άγάπη των ακροατών μας.

Κατόπιν, ό Διευθυντής του Δημ. Σχολείου Άγροκηπίου κ. Ιωάννης Τσιμενάκης





έκπροσωπώντας τον Δ/ντή Πρωτ. Έκπαίδευσης απένειμε τιμητική πλακέτα στην αγαπητή μας παραγωγό κ. Ανθούλα Κωστάκη ή οποία με τα Πατερικά Άναγνώσματα πού επιλέγει με πολύ προσοχή και ευστοχία προσφέρει στον άκροατή ψυχοφελείς λόγους αναγκαίους σε κάθε εποχή.

Τέλος, ο κ. Νικόλαος Ρουκουνάκης, πού ήταν και εκείνος από τους πρωτεργάτες πού συνέδραμαν στην ίδρυση του Ραδιοφωνικού μας Σταθμού, και πού για χρόνια πολλά επιμελείται μία μουσική έκπομπή με καλό και ποιοτικό έλληνικό τραγούδι τιμήθηκε με τιμητική πλακέτα την οποία του απένειμε ο Γενικός Αρχιερατικός Έπίτροπος Πρωτ. Γεώργιος Περάκης, ο οποίος χαιρέτισε και την εκδήλωση μεταφέροντας τους εγκάρδιους χαιρετισμούς και ευχές του Σεβασμιωτάτου Ποιμενάρχου κ.κ. Δαμασκηνού, ο οποίος δέν μπόρεσε νά παρευρεθεί ένεκεν τής ένθρονίσεως του νέου Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Ίεραπότνης και Σητείας κ.κ. Κυρίλλου του οποίου ευχόμεσθε μέσα από την καρδιά μας τό άξιος στά νέα του καθήκοντα.

Τήν όμορφη εκδήλωση πλαισίωσαν μελωδικά τραγούδια πού τραγούδησαν οι έκλεκτοί τραγουδιστές με τίς εξαιρετικές φωνές, Δήμητρα Λιγοψυχάκη, Γιάννης Μελαμπιανάκης και Μανώλης Κανακάκης.

Η εορτή ολοκληρώθηκε με την ξενάγηση του κόσμου στις αίθουσες του ραδιοφωνικού μας σταθμού και στην παρουσίαση του νέου μουσείου ραδιοφώνου, κερτώντας όλους τους παρευρισκόμενους παράλληλα και γευστικές νηστήσιμες δημιουργίες, προσφορά τής ομάδας Σέφ τής Hotelier Tourism Studies and Training ή οποία ήταν και κεντρικός χορηγός τής εκδήλωσης.



Ὁ Σεβασμιώτατος Ποιμενάρχης μας τίμησε διοικητές μονάδων!



Ἐκατοντάδες κόσμου πλημμύρισαν τὴν Δευτέρα 21 Νοεμβρίου τὸ Πνευματικό Κέντρο Χανίων ὅπου πραγματοποιήθηκε ἡ ἐτήσια ἐορταστική ἐκδήλωση γιὰ τὰ Εἰσόδια τῆς Θεοτόκου μας καί τὴν ἐορτὴ τῶν Ἐνόπλων μας Δυνάμεων. Τὴν ἐκδήλωση συνδιοργάνωσαν ἡ Ἱερά Μητρόπολή μας, ἡ Περιφερειακὴ Ἐνότητα Χανίων, ὁ Δήμος Χανίων καί οἱ

Μονάδες τῶν Ἐνόπλων Δυνάμεων τῆς πόλης μας. Τὸ παρὼν ἔδωσαν ὁ Σεβασμιώτατος Ποιμενάρχης κ.κ. Δαμασκηνός, ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Σιδηροκάστρου κ.κ. Μακάριος, ὁ Πανοσιολογιώτατος Πρωτοσύγκελλος Ἄρχιμ. Δαμασκηνός Λιονάκης, ὁ Γενικός Ἀρχιερατικός Ἐπίτροπος Πρωτ. Γεώργιος Περάκης, Κληρικοί τῆς Μητροπόλεώς μας, πολιτικές καί στρατιωτικές Ἀρχές καί ἐκπρόσωποι Συλλόγων καί Φορέων.

Τὸ πρόγραμμα παρουσίασε ὁ εἰδικὸς συνεργάτης τῆς Π.Ε. Χανίων σέ θέματα Τύπου καί δημοσίων σχέσεων κ. Σήφης Μαρκάκης.

Ἡ ἐορταστικὴ ἐκδήλωση ξεκίνησε μέ παραδοσιακά τραγούδια πού ἐρμήνευσε καταπληκτικά ἡ Χορωδία Μικρασιατῶν Χανίων ”ὁ Ἅγιος Πολύκαρπος” ὑπὸ τὴν Διεύθυνση τῆς Χοράρχου κ. Γεωργίας Ρακοπούλου-Παπαφράγκου.

Στὴ συνέχεια, ἀκολούθησε τιμητικὴ ἀπονομὴ Εὐαρεσκεῶν ἀπὸ τὸν Σεβασμιώτατο Ποιμενάρχη κ.κ. Δαμασκηνό πρὸς τοὺς διοικητές τῶν Ἐνόπλων Δυνάμεων καί τῆς Ἑλληνικῆς Ἀστυνομίας.

Συγκεκριμένα, ὁ Σεβασμιώτατος ἀπένειμε εὐαρέσκειες στὸν Διοικητὴ τῆς 5ης Ταξιαρχίας Πεζικοῦ Ταξίαρχο Ἀλέξανδρο Ἀλεξίου, στὸν ὑποστράτηγο Ἄνδρεια Δασκαλάκη Γενικό Ἀστυνομικό Διευθυντὴ Κρήτης, στὸν Ἀστυνομικό Διευθυντὴ Χανίων Γεώργιο Λυμπινάκη καί στὸν Διοικητὴ τῆς 115 Π.Μάχης Σμήναρχο Δημήτριο





Φούσκα. Έκ μέρους τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεώς μας ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Σιδηροκάστρου κ.κ. Μακάριος ἀπένειμε εὐαρέσκεια στόν ὑποστράτηγο τοῦ Π.Β. Κρήτης Κων/νο Κούτρα.

Τά πλούσια βιογραφικά τῶν ἀξιωματικῶν ἀνάγνωσε ὁ Πανοσιολογιώτατος Πρωτοσύγκελλος Ἀρχιμ. Δαμασκηνός Λιονάκης ὁ ὁποῖος εἶχε ἀναλάβει τόν συντονισμό τῆς ὅλης ἐκδήλωσης καί τῆς ἀπονομῆς τῶν εὐαρεσκειῶν.

Στή συνέχεια ἀκολούθησε ὁμιλία γιά τήν Ἡμέρα τῶν Ἐνόπλων Δυνάμεων ἀπό τόν κ. Νίκο Παπαδάκη, Γενικό Διευθυντή τοῦ Ἐθνικοῦ Ἰδρύματος Ἐρευνῶν καί Μελετῶν «Ἐλευθέριος Βενιζέλος».



Ἡ ὁμορφη βραδιά πλημμύρισε μετά τήν ὁμιλία μέ μουσικές μελωδίες ἀπό τίς μπάντες τοῦ Παραρτήματος Μουσικῆς Π.Ν. Κρήτης (ΝΑΣΚΡΗ) καί τῆς Σ.ΜΣ / 5ης ΤΑΞ.ΠΖ. (V Μεραρχίας Κρητῶν) ὑπό τήν διεύθυνση τοῦ Ἄνθχου (Ε) Λεωνίδα Βλάχου Π.Ν. καί τοῦ Ταγ/χου (ΜΣ) Λαφατά Νικολάου.

Ἡ ἐκδήλωση ὁλοκληρώθηκε μέ τήν ἀνάκρουση τοῦ Ἐθνικοῦ μας Ὑμνου.



Πανηγυρικός ἑορτασμός τοῦ Ἁγίου τῶν παιδιῶν καί τῶν νηπίων!



Μέ κάθε ἱεροπρέπεια καί λαμπρότητα ἑορτάστηκε τό Σάββατο 26 Νοεμβρίου ὁ Ἅγιος Στυλιανός, προστάτης τῶν παιδιῶν καί τῶν νηπίων στόν ὁμώνυμο Ἱερό Ναό στόν Κλαδισό Χανίων, μέ τήν τέλεση Ἀρχιερατικῆς Θείας Λειτουργίας, ἱεουργοῦντος τοῦ Σεβασμιώτατου Ποιμενάρχου κ.κ. Δαμασκηνοῦ καί συλλειτουργούντων πλήθους κληρικῶν.

Ὁ Σεβασμιώτατος μίλησε στό Θεῖο Λόγο του γιά τόν προστάτη τῶν παιδιῶν καί τῶν νηπίων, Ἅγιο Στυλιανό.

Η ἑορτή τῆς Ἁγίας Αἰκατερίνης στὰ Χανιά!

Μέ κάθε λαμπρότητα ἐορτάστηκε ἡ Ἁγία Αἰκατερίνη τήν Παρασκευή 25 Νοεμβρίου στόν φερώνυμο Ἱερό Ναό στή Νέα Χώρα Χανίων.

Τήν κυριώνυμο ἡμέρα τῆς ἐορτῆς ὁ Σεβασμιώτατος Ποιμενάρχης κ.κ. Δαμασκηνός τέλεσε Ἀρχιερατική Θεία Λειτουργία συλλειτουργούντων πλειάδος κληρικῶν τῆς Μητροπόλεώς μας καί συμπροσευχόμενων ἑκατοντάδων πιστῶν.

Τόν Θεῖο Λόγο κήρυξε ὁ Σεβασμιώτατος καί ἀναφέρθηκε στήν βιοτή τῆς Ἁγίας Αἰκατερίνης.



Δοξολογία γιά τήν ἑπέτειο τῆς ἑθνικῆς Ἀντιστάσεως!

Τήν Κυριακή 27 Νοεμβρίου τελέστηκε στόν Καθεδρικό Ἱερό Ναό τῆς Μητροπόλεώς μας Δοξολογία γιά τήν ἐορτή τῆς ἑθνικῆς Ἀντίστασης ἐναντίον τῶν στρατευμάτων κατοχῆς 1941-1944, προέκταση καί ὁλοκλήρωση τοῦ ἔπους τῆς Ἀλβανίας, τῶν Μακεδονικῶν ὀχυρῶν καί τῆς Μάχης τῆς Κρήτης, ὅπου οἱ Ἕλληνες πολέμησαν συλλογικά ἀντιστεκόμενοι στούς κατακτητές, γιά τό μονάκριβο ἀγαθό τῆς Ἐλευθερίας.

Τῆς λαμπρῆς Δοξολογίας προέστη ὁ Σεβασμιώτατος Ποιμενάρχης κ.κ. Δαμασκηνός, συμπροσευχόμενων τοῦ Πανοσιολογιωτάτου Πρωτοσυγκέλλου Ἀρχιμ. Δαμασκηνοῦ Λιονάκη, τοῦ οἰκείου Ἐφημερίου Πρωτ. Στυλιανοῦ Θεοδωρογλάκη, τοῦ Πρωτ. Ἀντωνίου Κουκουράκη, τοῦ διακόνου π. Εὐαγγέλου Γενάρη καί τῶν Ἀρχῶν (πολιτικῶν καί στρατιωτικῶν) τοῦ τόπου μας.

Μετά τήν Δοξολογία τελέστηκε ἐπιμνημόσυνη δέηση στό μνημεῖο Ἡρώων τῆς πόλεώς μας προεξάρχοντος τοῦ Σεβασμιωτάτου, κατάθεση στεφάνων, τήρηση ἑνός λεπτοῦ σιγῆ εἰς μνήμην τῶν Πεσόντων Ἀγωνιστῶν τῆς ἑθνικῆς Ἀντιστάσεως καί ἀνάκρουση τοῦ ἑθνικοῦ μας Ὕμνου.



«Καλά μαλώματα, καλά φιλιώματα (από τήν σύγκρουση στήν αγάπη)»!

Μία υπέροχη συμβουλευτική όμιλία για τά νέα ζευγάρια καί γονεΐς, πραγματοποιήθηκε τήν Δευτέρα 28 Νοεμβρίου στήν αίθουσα του Πνευματικού Κέντρου τής Ένορίας Ευαγγελιστρίας Χανίων μέ τόν έξαιρετικό όμιλητή κ. Ήλία Λιαμή, διδάκτορα Θεολογίας, μουσικοπαιδαγωγό καί συγγραφέα, μέ τίτλο «καλά μαλώματα, καλά φιλιώματα (από τήν σύγκρουση στήν αγάπη)», στά πλαίσια όμιλιών πού διοργανώνει ή Σχολή Συμβουλευτικής Γάμου καί νέων γονέων τής Ίερας Μητροπόλεώς μας.

Σημαντικές έννοιες μέσα στό γάμο όπως τήν ύπομονή, τήν σιωπή καί τήν εκτέλεση τών θέλω του/της συντρόφου καί όχι μόνο τών δικών μας επιθυμιών περιέγραψε μέ τόν αυθόρμητο καί πάντα πηγαίο καί βιωματικό τρόπο ό κ. Λιαμής κερδίζοντας από τά πρώτα λεπτά τό άκροαματικό κοινό του πού αποτελούνταν από νέους ανθρώπους κυρίως καί είχαν γεμίσει τήν μεγάλη αίθουσα του ένοριακού κέντρου.



Μετά τό πέρας τής όμιλίας πού παρουσίασε ό καθηγητής κ. Χρήστος Μποτωνάκης άπήρθυναν σύντομους χαιρετισμούς ό Πρωτ. Βασίλειος Φραγκιαδάκης καί ό π. Βασίλειος Γκάτσης έκ μέρους τής Σχολής Συμβουλευτικής γάμου καί νέων γονέων, ενώ τήν όμιλία έκλεισε ό Πανοσιολογιώτατος Πρωτοσύγκελλος Άρχιμ. Δαμασκηνός Λιονάκης καί συντονιστής τής Σχολής,

ό όποιος άφοϋ μετέφερε τίς ευχές καί εύλογίες του Σεβασμιωτάτου ευχαρίστησε τούς ιερείς, τόν όμιλητή καί όλο τόν κόσμο πού δείχνει ένδιαφέρον για τήν νεοσύστατη Σχολή Συμβουλευτικής τής Μητροπόλεώς μας.

Λαμπρός ο έορτασμός τῆς 103ης ἐπετειῦν τῆς ἑνώσεως τῆς Κρήτης μέ τήν Ἑλλάδα!



Μέ κάθε ἐπισημότητα ἐορτάστηκε ἡ ἐπέτειος τῆς ἑνώσεως τῆς Κρήτης μέ τήν Ἑλλάδα τήν Πέμπτη 1 Δεκεμβρίου 2016.

Τό πρωί τῆς Πέμπτης τελέστηκε Ἀρχιερατική Θεία Λειτουργία ἱεουργοῦντος τοῦ Σεβασμιωτάτου Ποιμενάρχου κ.κ. Δαμασκηνοῦ καί συλλειτουργούντων πλειάδος Κληρικῶν τῆς Μητροπόλεώς μας.

Μετά τήν Θεία Λειτουργία τελέστηκε ἐπίσημη Δοξολογία στόν Καθεδρικό Ναό τῆς Μητροπόλεώς μας, προεξάρχοντας τοῦ Σεβασμιωτάτου Ἀρχιεπισκόπου Κρήτης κ.κ. Εἰρηναίου καί συμπροσευχόμενων τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Κισάμου καί Σελίνου κ.κ. Ἀμφιλοχίου καί τοῦ Σεβασμιωτάτου Ποιμενάρχου κ.κ. Δαμασκηνοῦ, παρουσία τοῦ Προέδρου τῆς Δημοκρατίας κ. Προκοπίου Παυλόπουλου, τοῦ Προέδρου τῆς Βουλῆς Νικολάου Βούτση, τῶν Ἀρχηγῶν ΓΕΕΘΑ Εὐάγγελου Ἀποστολάκη καί ΓΕΝ Ἰωάννου Γιακουμάκη καθώς καί ἄλλων ἐκπροσώπων ἀρχῶν καί φορέων.

Ἀκολούθησε ἡ καθιερωμένη ὁμιλία τοῦ Δημάρχου Χανίων κ. Ἀναστασίου Βάμβουκα καί κατόπιν πραγματοποιήθηκε ἡ καθιερωμένη πομπή πρός τό Φρούριο Φιρκά καί ἡ ἔπαρση τῆς σημαίας ἀπό τόν Πρόεδρο τῆς Δημοκρατίας.



Νυχτερινή Θεία Λειτουργία στό Κάστρο!

Μέ Ἀρχιερατική νυχτερινή Θεία Λειτουργία στήν Μεταμόρφωση στό Κάστρο, ἐορτάστηκε ὁ Ἅγιος Πορφύριος ὁ Καυσοκαλυβίτης, ἱεουργοῦντος τοῦ Σεβασμιωτάτου Ποιμενάρχου κ.κ. Δαμασκηνοῦ καί συλλειτουργούντων τοῦ Πανοσιολογιωτάτου Πρωτοσυγκέλλου Ἀρχιμ. Δαμασκηνοῦ Λιονάκη, τοῦ Πανοσιολογιωτάτου Ἀρχιμ. Ἱερεμίου Χλιαρᾶ, τοῦ Πρωτ. Ἰωάννου Γομπάκη, τοῦ Πρεσβ. Βασιλείου Κανδανολέων καί τοῦ Πρεσβ. Ἰωάννου Κουκουράκη, συμπροσευχουμένης τῆς Γεροντίσσης τῆς Ἱερᾶς Πατριαρχικῆς καί Σταυροπηγιακῆς Μονῆς Χρυσοπηγῆς Θεοξένης Μοναχῆς καί τῆς Ἀδελφότητος, καθῶς καί εὐσεβῶν προσκυνητῶν.



Ἡ ἐορτή τῆς Ἁγίας Βαρβάρας στό Πεδίό Βολῆς Κρήτης!

Ἡ Ἁγία τῆς Χριστιανοσύνης καί προστατίδα τοῦ Πυροβολικοῦ Ἁγία Βαρβάρα ἐορτάστηκε μέ τήν δέουσα μεγαλοπρέπεια στόν ὁμώνυμο Ἱερό Ναό πού εἶναι ἀφιερωμένος στή μνήμη της, τήν Κυριακή 4 Δεκεμβρίου, στό Πεδίό Βολῆς Κρήτης, ἱεουργοῦντος τῆς Ἀρχιερατικῆς Θείας Λειτουργίας τοῦ Σεβασμιωτάτου Ποιμενάρχου κ.κ. Δαμασκηνοῦ, συλλειτουργούντων τοῦ Ἀρχιερατικοῦ Ἐπιτρόπου τῆς Β' Ἀρχιερατικῆς Περιφέρειας Πανοσ. Ἀρχιμ. Ἀμφιλοχίου Παπαγιαννάκη, τοῦ Πρωτ. Ἐμμανουήλ Παπαδοκωνσταντάκη, τοῦ διακόνου π. Δημητρίου Δερμιτζάκη καί συμπροσευχουμένης τῆς στρατιωτικῆς καί πολιτικῆς ἡγεσίας.



Πλήθος εὐσεβῶν προσκυνητῶν ἦρθαν νά προσκυνήσουν τήν Ἁγία Βαρβάρα καί παράλληλα νά εὐχηθοῦν τά χρόνια πολλά στόν Σεβασμιώτατο Ποιμενάρχη πού ἄγει τά ὀνομαστήρια του ἔνεκεν τῆς ἐορτῆς τήν ἡμέρα αὐτήν καί τοῦ Ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ.

Μετά τό πέρας τῆς Θείας Λειτουργίας τελέστηκε ἐπίσημος Δοξολογία προεξάρχοντος τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Κισάμου καί Σελίνου κ.κ. Ἀμφιλοχίου καί συμπροσευχουμένων τοῦ Σεβασμιωτάτου Ποιμενάρχου μας κ.κ. Δαμασκηνοῦ καί ἱερέων τῆς Μητροπόλεώς μας.

Στή συνέχεια ἀκολούθησε ἡ ἀνάγνωση τῆς ἡμερησίας διαταγῆς τοῦ Διοικητοῦ τοῦ Π.Β.Κ. Ὑποστράτηγου Κων/νου Κούτρα ἀπό ἀξιωματικό τῆς Μονάδος.

Πανηγυρικός Έσπερινός του Αγίου Νικολάου!



Μέ κάθε λαμπρότητα τελέστηκε τήν παραμονή τής έορτής του Αγίου Νικολάου, στόν όμώνυμο Ίερό Ναό στή Σούδα Χανίων όπου διακονεί ό Πρεσβ. Κυριακός Κοντάκος, ή Άκολουθία του μεγάλου πανηγυρικού Άρχιερατικού Έσπερινού προεξάρχοντος

του Σεβασμιωτάτου Ποιμενάρχου κ.κ. Δαμασκηνού καί συμπροσευχόμενων του Άρχιερατικού Έπιτρόπου τής Β' Άρχιερατικής Περιφέρειας Πανοσιολογιωτάτου Άρχιμ. Άμφιλοχίου Παπαγιαννάκη καί πλήθους ιερέων τής Μητροπόλεώς μας.

Στόν Ίερό Ναό του Αγίου Νικολάου στόν Γαλατά Χανίων τέλεσε τόν μεγάλο πανηγυρικό Έσπερινό ό Πανοσιολογιώτατος Πρωτοσύγκελλος Άρχιμ. Δαμασκηνός Λιονάκης συμπροσευχόμενων του Άρχιερατικού Έπιτρόπου τής έκτης Άρχιερατικής Περιφέρειας Πρωτ. Γεωργίου Πετράκη καί του οικείου έφημερίου Πρωτ. Έλευθερίου Βομβολάκη.



Ἀρχιερατική Θεία Λειτουργία γιά τήν ἑορτή τοῦ Ὁσίου Παταπίου!

Σέ κλίμα κατάνυξης, ἱεουργοῦντος τοῦ Σεβασμιωτάτου Ποιμενάρχου κ.κ. Δαμασκηνοῦ καί παρουσία πλήθους πιστῶν, τελέστηκε Ἀρχιερατική Θεία Λειτουργία γιά τήν ἑορτή τοῦ Ὁσίου Παταπίου τοῦ Θαυματουργοῦ στόν Ἱερό ναό πού βρίσκεται στόν περίβολο τοῦ Δημοτικοῦ Γηροκομείου Χανίων τήν Πέμπτη 8 Δεκεμβρίου.

Μετά τό πέρας τῆς Θείας Λειτουργίας τελέστηκε μνημόσυνο στή μνήμη τῶν θυμάτων τοῦ ἀεροπορικοῦ δυστυχήματος πού συνέβη τό 1969, καί τῶν θυμάτων τῆς ναυτικῆς τραγωδίας τοῦ Ε/Γ-Ο/Γ “Ἡράκλειον” στή Βραχονησίδα Φαλκονέρα πού φέτος συμπληρώνονται 50 χρόνια μνήμης.

Ἀκολούθησε ἐκδήλωση τιμῆς μέ τή συμμετοχή τῆς εἰδικῆς συνεργάτιδας τῶν Ἀρχείων τοῦ κράτους κ. Ζαχαρένιας Σημαντηράκη, τῆς διευθύντριας τοῦ 10ου Δημοτικοῦ σχολείου κ. Μαρίας Κληματσάκη, τῆς ἐκπαιδευτικοῦ κ. Ἐλένης Βορεινάκη καί τῶν μαθητῶν τους, καί τῆς προέδρου τοῦ Συλλόγου συγγενῶν τῶν θυμάτων κ. Χρυσῆς Ταμπακάκη.

Χειροποίητο ἔργο μινιατούρα τοῦ πλοίου “Ἡράκλειον” προσφέρθηκε ἀπό τόν κ. Στέλιο Λεβάκη.



Λαμπρός έορτασμός του Ἁγίου Σπυρίδωνος στήν Ἁγία Μαρίνα!

Πανηγυρικά καί μέ κάθε λαμπρότητα έορτάστηκε ὁ Ἅγιος Σπυρίδωνας στήν περιοχή τῆς Ἁγίας Μαρίνας προεξάρχοντος τοῦ Σεβασμιωτάτου Ποιμενάρχου κ.κ. Δαμασκηνοῦ καί συμπροσευχομένων τοῦ οἰκείου Ἐφημερίου καί Γενικοῦ Ἀρχιερατικοῦ Ἐπιτρόπου Πρωτ.



Γεωργίου Περάκη, τοῦ Ἀρχιερατικοῦ Ἐπιτρόπου τῆς 6ης Ἀρχιερατικῆς Περιφέρειας Πρωτ. Γεωργίου Πετράκη, τοῦ Πρωτ. Ἐμμανουήλ Παπαδοκωνσταντάκη, τοῦ



Πρωτ. Ἀντωνίου Κουκουράκη, τοῦ Πρωτ. Ἐλευθερίου Βομβολάκη, τοῦ Πρωτ. Ἀντωνίου Παπαδοκοκολάκη, τοῦ Πρωτ. Δημητρίου Παρασκάκη, τοῦ Πρεσβ. Στυλιανοῦ Σταγάκη, τοῦ διακόνου π. Εὐαγγέλου Γενάρη καί πλήθους εὐλαβῶν προσκυνητῶν.

Ἀνήμερα τῆς έορτῆς τελέστηκε πανηγυρική Θεία Λειτουργία ιερουργοῦντος τοῦ Πανοσιολογιωτάτου Πρωτοσυγκέλλου Ἀρχιμ. Δαμασκηνοῦ Λιονάκη καί συλλειτουργούντων τοῦ Γενικοῦ Ἀρχιερατικοῦ Ἐπιτρόπου Πρωτ. Γεωργίου Περάκη, τοῦ Ἀρχιερατικοῦ Ἐπιτρόπου τῆς 6ης Ἀρχιερατικῆς Περιφέρειας Πρωτ. Γεωργίου Πετράκη, τοῦ Πρωτ. Νικολάου Πατσουράκη, τοῦ Πρωτ. Ἐλευθερίου Βομβολάκη καί τοῦ Πρεσβ. Στυλιανοῦ Σταγάκη.



Έορτασμός του Ἁγίου Ἐλευθερίου στό Γεράνι!

Μέ ιδιαίτερη λαμπρότητα ἐορτάστηκε ὁ πολιοῦχος τῆς ἔδρας τοῦ Δήμου Πλατανιά, Ἅγιος Ἐλευθέριος, στό Γεράνι Πλατανιά. Τήν Τετάρτη 14 Δεκεμβρίου, παραμονή τῆς ἐορτῆς, τελέστηκε στόν Ι.Ν Ἁγίου Ἐλευθερίου Πανηγυρικός Ἑσπερινός, προεξάρχοντας τοῦ Πανοσιολογιότατου Πρωτοσυγκέλλου Ἀρχιμ. Δαμασκηνοῦ Λιονάκη ἐνώ ἀκολούθησε ἐπιμνημόσυνη δέηση στόν τάφο τοῦ μακαριστοῦ ἱερέως π. Ἰωάννου Ματωνάκη.

Τήν Πέμπτη 15 Δεκεμβρίου, ἀνήμερα τοῦ ἐορτασμοῦ, τελέστηκε Λαμπρή Ἀρχιερατική Θεία Λειτουργία ἱερουργούντος τοῦ Σεβασμιωτάτου Ποιμενάρχου κ.κ. Δαμασκηνοῦ.



Τό παρών ἔδωσαν ὁ Δημάρχος Πλατανιά, κ. Ἰωάννης Μαλανδράκης, ὁ Ἀντιπεριφερειάρχης Χανίων κ. Ἀπόστολος Βουλγαράκης, ὁ Ἀντιδήμαρχος Πλατανιά κ. Νικόλαος Δασκαλάκης, ὁ Διοικητής Α.Τ Νέας Κυδωνίας κ. Γεώργιος Λιάκος, ὁ Πρόεδρος τοῦ Πολιτιστικοῦ Συλλόγου Γερανίου κ. Γεώργιος Μαστορακάκης καί πλῆθος πιστῶν.

Ἀκολούθησε λιτάνευση τῆς ἱερῆς εἰκόνας τοῦ Ἁγίου Ἐλευθερίου, συλλιτανευόντων τῶν παρευρισκομένων τῶν μαθητῶν τοῦ Δημοτικοῦ Σχολείου Γερανίου καί τοῦ παραδοσιακοῦ συλλόγου «Μουσικοχορευτικός Ὀμιλος Πλατανιά».



Πανηγυρικός έορτασμός του Ἁγίου Ἐλευθερίου στά Χανιά!

Πανηγυρικά έορτασαν τά Χανιά τόν Ἅγιο Ἐλευθέριο στους Ἱερούς Ναούς πού εἶναι ἀφιερωμένοι στήν μνήμη του.

Στόν ἱστορικό Ἱερό Ναό Ἁγίου Ἐλευθερίου στίς Μουρνιές Χανίων τελέσθηκε μέγας πανηγυρικός Ἐσπερινός προεξάρχοντας τοῦ Σεβασμιωτάτου Ποιμενάρχου κ.κ. Δαμασκηνοῦ καί συμπροσευχόμενων τοῦ οἰκείου ἐφημερίου Πρωτ. Ἰωάννου Δρακακάκη καί Ἱερέων τῆς Μητροπόλεώς μας.

Στό κήρυγμά του ὁ Σεβασμιώτατος ἀναφέρθηκε μεταξύ ἄλλων, στή ζωή τοῦ Ἁγίου Ἐλευθερίου καί στήν δυνατή του πίστη, μία πίστη ἀληθινή συνδυασμένη μέ ταπεινότητα μίας ψυχῆς πού ἀναζητοῦσε τήν πραγματική ἐλευθερία.

Μετά τό πέρας τῆς Ἀκολουθίας ὁ Σεβασμιώτατος Ποιμενάρχης προέβη σέ Χειροθεσία Ψάλτου τοῦ ἱεροψάλτου τοῦ Ναοῦ κ. Δημητρίου Κολλίντζα, εὐχόμενος καλή διακονία στό ἱερό ἀναλόγιο.

Τήν κυριώνυμο ἡμέρα τῆς έορτῆς, τήν Πέμπτη 15 Δεκεμβρίου τελέσθηκε πανηγυρική Θεία Λειτουργία ἱεουργοῦντος τοῦ Πανοσιολογιωτάτου Πρωτοσυγκέλλου Ἀρχιμ. Δαμασκηνοῦ



Λιονάκη, ὁ ὁποῖος κήρυξε καί τό Θεῖο Λόγο, καί συλλειτουργούντων Ἱερέων τῆς Μητροπόλεώς μας. Μετά τό πέρας τῆς Θείας Λειτουργίας πραγματοποιήθηκε ἡ λιτάνευσις τῆς Ἱερᾶς Εἰκόνας τοῦ Ἁγίου, συλλιτανευόντων πλήθους εὐσεβῶν προσκυνητῶν.

Έν κλίμα συγκίνησης ή τελετή άπονομής διπλωμάτων του Πολυτεχνείου Κρήτης!

Μέ κάθε έπισημότητα και κλίμα συγκίνησης πραγματοποιήθηκε τήν Παρασκευή 16 Δεκεμβρίου στό Κ.Α.Μ. ή τελετή άπονομής Μεταπτυχιακών Διπλωμάτων Ειδικευσης και Διδακτορικών Διπλωμάτων του Πολυτεχνείου Κρήτης καθώς και βραβεία σε μέλη τής ακαδημαϊκής κοινότητας πού διακρίθηκαν.

Τό παρών έδωσαν έκ μέρους τής Τοπικής μας Έκκλησίας ό Πανοσιολογιώτατος Πρωτοσύγκελλος Άρχιμ. Δαμασκηνός Λιονάκης, έκπροσωπώντας τόν Σεβασμιώτατο Ποιμενάρχη κ.κ. Δαμασκηνό, οί άρχές του τόπου μας και πλήθος κόσμου.

Η τελετή ξεκίνησε μέ τήν προσφώνηση του Πρυτάνεως του Πολυτεχνείου Κρήτης κ. Βασιλείου Διγαλάκη.



Ἀρχιερατική Θεία Λειτουργία καί Δοξολογία γιά τήν ἑορτή τῶν Ἁγίων "τριῶν παιδῶν ἐν καμίνῳ", προστατῶν τῆς Πυροσβεστικῆς!



Ἀρχιερατική Θεία Λειτουργία ἱερουργοῦντος τοῦ Σεβασμιωτάτου Ποιμενάρχου κ.κ. Δαμασκηνοῦ τελέσθηκε στόν Καθεδρικό Ναό τῆς Μητροπόλεως μας τό Σάββατο 17 Δεκεμβρίου γιά τήν ἑορτή τῶν Ἁγίων Τριῶν Παιδῶν ἐν Καμίνῳ, Ἁγίων Ἀνανία, Ἄζαρία καί Μισαήλ, πού ἡ Ἐκκλησία μας τιμᾷ τήν ἡμέρα αὐτή τήν μνήμη τους.

Μετά τό πέρας τῆς Θείας Λειτουργίας τελέσθηκε Ἀρχιερατική Δοξολογία προεξάρχοντος τοῦ Σεβασμιωτάτου Ποιμενάρχου κ.κ. Δαμασκηνοῦ καί συμπροσευχόμενων τοῦ Πανοσιολογιώτατου Πρωτοσυγκέλλου Ἀρχιμ. Δαμασκηνοῦ Λιονάκη, τοῦ Πρωτ. Στυλιανοῦ Θεοδωρογλάκη, τοῦ Πρωτ. Εὐτυχίου Πετράκη, τοῦ διακόνου π. Εὐαγγέλου Γενάρη, τοῦ Ἀντιπεριφερειάρχου Χανίων κ. Ἀποστόλου Βουλγαράκη, Ἀρχόντων τοῦ τόπου μας, Διοικητῶν τῶν Ἐνόπλων Δυνάμεων καί τῶν Σωμάτων Ἀσφαλείας καθώς καί προσωπικοῦ τῶν Πυροσβεστικῶν Ὑπηρεσιῶν.

Τόν Πανηγυρικό τῆς ἡμέρας καί ἡμερησία διαταγή τοῦ Ἀρχηγοῦ τοῦ Πυροσβεστικοῦ Σώματος ἀνέγνωσε ἀξιωματικός τῆς Πυροσβεστικῆς.

Στή συνέχεια πραγματοποιήθηκε στό Νεώριο Μῶρο ἑορταστική ἐκδήλωση γιά τήν ἑορτή τῆς Πυροσβεστικῆς, ἡ ὁποία ξεκίνησε μέ τόν χαιρετισμό τοῦ Διοικητοῦ Διοίκησης Πυροσβεστικῶν Ὑπηρεσιῶν Ν. Χανίων, κ. Δημοσθένους Μπουντουράκη.

Μετά τόν χαιρετισμό, ὁ Σεβασμιώτατος ἐπίδωσε στόν Διοικητή εὐαρέσκεια τῆς Μητροπόλεως μας, γιά τήν προσφορά τῆς Πυροσβεστικῆς στό κοινωνικό σύνολο, εὐχόμενός νά συνεχίσει νά διακονεῖ στό δύσκολο ἔργο του γιά χρόνια πολλά καί μέ τήν ἴδια αὐταπάρνηση.

Τό βιογραφικό τοῦ Διοικητοῦ ἀνέγνωσε ὁ Πανοσιολογιώτατος Πρωτοσύγκελλος Ἀρχιμ. Δαμασκηνός Λιονάκης.



Ἐκδημία Ἱερέως (17/12/1016)

Μετά θλίψεως ἀγγέλλεται ἡ πρὸς Κύριον ἐκδημία τοῦ μακαριστοῦ συνταξιούχου ἱερέως τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεώς μας π. Ἐμμανουήλ Σπαράκη σέ ἡλικία 89 ἐτῶν.

Ἡ Ἐξόδιος Ἀκολουθία ἐψάλη τὴν Κυριακή 18 Δεκεμβρίου 2016 καὶ ὥρα 3:30 μ.μ. εἰς τόν Ἱ. Ναόν Παναγίας στὸν Κεφαλά Ἀποκορώνου.

Τῆς Ἱερᾶς Ἀκολουθίας προέστη ὁ Σεβ. Ποιμενάρχης κ.κ. Δαμασκηνός.

Εἶθε ὁ Κύριος, τόν Ὅποιο ἐπόθησε καὶ εἰς τὴν Ἐκκλησίαν τοῦ Ὁποίου εἰργάσθη, νά ἀναπαύη τὴν ψυχὴν τοῦ ἐν χώρα ζώντων.

Ἄς εἶναι αἰωνία ἡ μνήμη του.



κ. Μερόπη Σπυροπούλου: «Οἰκογένεια, πρώτη πηγὴ ἀξιών γιὰ τόν ἄνθρωπο»!

Μέ τὴν συμμετοχὴ πολλῶν νέων ἀνθρώπων, πραγματοποιήθηκε τὴν Δευτέρα 19 Δεκεμβρίου, στό Ἐνοριακό Κέντρο τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ Εὐαγγελιστρίας Χανίων, ἡ συμβουλευτικὴ ὁμιλία μέ καλεσμένη αὐτὴ τὴν φορὰ τὴν Ὁμότιμο Καθηγήτρια τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν κ. Μερόπη Σπυροπούλου, πού διοργανώνει ἡ Σχολὴ Συμβουλευτικῆς γάμου καὶ νέων γονέων τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεώς μας.

Στὴν γεμάτη ιδέες καὶ συμβουλές ὁμιλία της, ἡ κ. Μερόπη Σπυροπούλου ἀνέπτυξε τό θέμα: «Οἰκογένεια, πρώτη πηγὴ ἀξιών γιὰ τόν ἄνθρωπο».

Ἐνα θέμα πού γαλούχησε τό ἀκροατήριο, στό ὅποιο ἡ κ. Σπυροπούλου πραγματεύτηκε τίς ἀξίες καὶ τίς βάσεις πού βάζει ἡ οἰκογένεια στὴ ζωὴ τοῦ ἀνθρώπου.



Τσάντες αγάπης και προσφορᾶς ἀπὸ τὴν Ἱερά Μητρόπολή μας!



Τσάντες μέ τρόφιμα καί εἶδη πρώτης ἀνάγκης, μοιράσθηκαν καί ἐφέτος πρὸς τοὺς ἀνθρώπους ἐκείνους πού ἀντιμετωπίζουν σοβαρά οἰκονομικά προβλήματα ἀλλὰ καί προβλήματα διαβίωσης, ἀπὸ τὴν Ἱερά Μητρόπολή μας, ἀφοῦ πρώτα συγκεντρώθηκαν στό Κεντρικό Συσσίτιο τῆς Μητροπόλεώς μας καί προπαρασκευάστηκαν ἀπὸ τοὺς Κληρικούς καί τοὺς ἐθελοντές πού διακονοῦν μέ ἀγάπη στόν τομέα αὐτόν, ὁ

ὁποῖος καθημερινά στηρίζει περίπου 1200 συνανθρώπους μας.

Ἡ ἀγάπη τοῦ κόσμου, πού ἀνταποκρίνεται σέ κάθε κάλεσμα τῆς Τοπικῆς μας Ἐκκλησίας γιά βοήθεια, εἶναι ἐκείνη πού ἀγκάλιασε πάλι τοὺς συνανθρώπους μας.

Μία ἀγάπη προσφορᾶς καί ἐλπίδος γιά ἓνα καλύτερο αὐριο πρὸς τὰ ἀναγκασμένα νοικοκυριά καί οἰκογένειες. Ἀγάπη πρὸς ὅλους ἐκείνους πού ὅλοι θέλουμε νά τοὺς προσφέρουμε αὐτές τίς Ἁγίες ἡμέρες κάτι ἀπὸ τό περίσσευμά μας, γιά νά ζήσουν ὄμορφες γιορτές.



Ἡ Δεσποτική ἐορτή τῆς τοῦ Χριστοῦ Γεννήσεως στὴν Μητρόπολή μας!

Μέ ιδιαίτερη λαμπρότητα τελέστηκε τό Σάββατο 24 πρὸς ξημερώματα Κυριακῆς 25 Δεκεμβρίου ἡ πανηγυρική νυχτερινή Ἀρχιερατική Θεία Λειτουργία τῆς Μητροπόλης τῶν ἐορτῶν, τῶν Χριστουγέννων στόν Ἱερό Μητροπολιτικό Ναό Εἰσοδίων τῆς Θεοτόκου.

Στὴν Θεία Λειτουργία ἱερούργησε ὁ Σεβ. Ποιμενάρχης κ.κ. Δαμασκηνός, πλαισιούμενος ἀπὸ κληρικούς τῆς Μητροπόλεώς μας.

Τὴν Πατριαρχική Ἀπόδειξη γιά τὴν ἐορτή τῶν Χριστουγέννων τοῦ Οἰκουμενικοῦ μας Πατριάρχου κ.κ. Βαρθολομαίου, ἀνέγνωσε ὁ Σεβασμιώτατος.



Άθροια συμμετοχή στη σύναξη νέων στην Ίερά Μονή Χρυσοπηγής!



Όπως κάθε χρόνο, πραγματοποιήθηκε και φέτος η Σύναξη Νέων, στην Ίερά Μονή Άγίας Κυριακῆς τὴν Δευτέρα 26 Δεκεμβρίου 2016. Η σύναξη ξεκίνησε με Ἀρχιερατικὴ Θεία Λειτουργία στὴν ὁποία συλλειτουργήσαν ὁ Σεβασμιώτατος Ἀρχιεπίσκοπος Κρήτης κ.κ.

Εἰρηναῖος καὶ ὁ Σεβασμιώτατος Ποιμενάρχης κ. κ. Δαμασκηνός.

Τὸ παρὼν καὶ αὐτὴ τὴν φορὰ ἔδωσαν ἑκατοντάδες νέοι ἀπὸ ὅλους τοὺς Νομούς τῆς Κρήτης, οἱ ὁποῖοι ἐξέφρασαν προβληματισμούς, ἐπικοινωνήσαν, ὁδοιπόρησαν στὴν φύση βιώνοντας τὸ νόημα ζωῆς πού προσφέρει ἡ ἐν Χριστῷ κοινωνία.

Τὸ θέμα τῆς φετινῆς Συνάξεως ἦταν: «Ὁ Χριστός -ἡ χαρὰ καὶ ὄντως ζωή», τὸ ὁποῖο παρουσίασε ὁ Ἱερομόναχος π. Φιλόθεος Γρηγοριάτης.

Πρὶν τὴν ἔναρξη τῆς ὁμιλίας, τὴν σύναξη καὶ τοὺς νέους μας, χαιρέτισαν ὁ Σεβασμιώτατος Ἀρχιεπίσκοπος Κρήτης κ.κ. Εἰρηναῖος καὶ ὁ Σεβασμιώτατος Ποιμενάρχης κ.κ. Δαμασκηνός, εὐχαριστώντας τὸν ὁμιλητὴ καθὼς καὶ τὴν Καθηγουμένη τῆς Ἱεράς Μονῆς Χρυσοπηγῆς Θεοζένη Μοναχὴ πού ἐπιμελεῖται μαζί με τὴν ἀδελφότητα κάθε χρόνο γιὰ τὴν σύναξη αὐτὴν.



Η έορτή του Ἁγίου Στεφάνου στόν Κουμπέ Χανίων!

Μέ λαμπρότητα καί μέ τή δέουσα ἐκκλησιαστική τάξη ἡ Ἱερά Μητρόπολή μας τίμησε τή σεπτή μνήμη τοῦ Ἁγίου ἐνδόξου Πρωτομάρτυρος καί Ἀρχιδιακόνου Στεφάνου στόν ὁμώνυμο Ἱερό Ναό στόν Κουμπέ Χανίων, ὅπου διακονοῦν ὁ Πρωτ. Ἰωάννης Τσιτσιρίδης καί ὁ Πρεσβ. Νεκτάριος Βαϊγκούσης.

Τήν κυριώνυμο ἡμέρα τῆς ἐορτῆς τό πρωί ἐψάλη ὁ Ὅρθρος καί στή συνέχεια τελέσθηκε ἡ Πανηγυρική Ἀρχιερατική Θεία Λειτουργία, ἱεουργοῦντος τοῦ Σεβασμιωτάτου Ποιμενάρχου κ.κ. Δαμασκηνοῦ συλλειτουργούντων πλῆθος Ἱερέων.



Προσφορά Ἀγάπης ἀπό τό Π.Β. Κρήτης!

Σέ μία συγκινητική κίνηση ἀγάπης καί προσφορᾶς προέβη ἡ διοίκηση καί τό προσωπικό τοῦ Π.Β.Κ. ὅπου ἀφουγκραζόμενοι τό κοινωνικό ἔργο τῆς Μητροπόλεώς μας συγκέντρωσαν χρήματα καί πήραν δωροεπιταγές τῶν 50€ ἀπό τά super markets SYNKA, προκειμένου νά συνδράμουν πρὸς τοὺς ἀνθρώπους πού θά δυσκολευτοῦν αὐτές τίς ἐορτές νά στρώσουν τό γιορτινό τους τραπέζι.



Τίς δωροεπιταγές παρέδωσε στόν Σεβασμιώτατο ὁ Διοικητής τοῦ Π.Β.Κ. Ἀντιστράτηγος Κων/νος Κούτρας ὁ ὁποῖος συνοδευόταν ἀπό ἕναν ἀξιωματικό τοῦ ναυτικοῦ καί ἕναν ἀξιωματικό τοῦ στρατοῦ.

Στή σύντομη συζήτηση στά γραφεῖα τῆς Μητροπόλεώς μας ὁ Σεβασμιώτατος συζήτησε μέ τοὺς ἀξιωματικούς γιά τό ἔργο τῆς Μητροπόλεώς μας, καί εὐχαρίστησε γιά τήν συγκινητική καί εὐλογημένη κίνηση τῶν συνανθρώπων μας, πού προσπαθοῦν μέ κάθε τρόπο νά βοηθήσουν τοὺς ἀδυνάτους τῆς ἐποχῆς μας.

Παμπρή έκδήλωση στο Χαζίρειο και βράβευση φοιτητῶν ἰατρικῆς!



Τὴν σκληρὴ δουλειὰ καὶ τοὺς κόπους μιᾶς ὀλόκληρης χρονιάς εἶδαν νὰ ἀναγνωρίζονται οἱ ἀριστεύσαντες φοιτητές ἰατρικῆς ἀπὸ τὰ Χανιά πού βραβεύτηκαν χθὲς ἀπὸ τὸ Χαζίρειο Πολιτιστικὸ Κέντρο στὶς ἐγκαταστάσεις τοῦ Ἰδρύματος στὴν Ἁγ.

Μαρίνα. Οἱ νέοι ἐπιστήμονες πέρα ἀπὸ τὴν ἠθικὴ ἱκανοποίηση πού αἰσθάνθηκαν παρέλαβαν ἀπὸ τὸ Ἰδρυμα καὶ χρηματικὸ ποσό, προκειμένου νὰ βοηθηθοῦν στὴ συνέχιση τῶν σπουδῶν τους.

Τὴν ὄμορφη τελετὴ ἀπονομῆς χαιρέτισε ὁ Σεβασμιώτατος Ποιμενάρχης κ.κ. Δαμασκηνός καὶ Πρόεδρος τοῦ Ἰδρύματος Γεωργίου Νικολάου Χαζίρη, συγχαίροντας τοὺς νέους ἐπιστήμονες λέγοντας μία φράση ἀπὸ τὴν Ἀντιγόνη τοῦ Σοφοκλῆ, "Ἄλωτόν γάρ τὸ ζητούμενον, ἐκφεύγει δὲ ταμελούμενον", (ἀπόδοση στὰ νέα ἑλληνικά: "Ὅ,τι ζητᾶς μπορεῖς νὰ τὸ πετύχεις, σοῦ ξεφεύγει μόνο ὄ,τι παραμελεῖς). Αὐτὴ τὴν φράση πού μάθαμε στὴν Β' Λυκείου, τόνισε ὁ Σεβασμιώτατος, τὴν γνωρίζουν πολὺ καλά οἱ φοιτητές πού βραβεύονται σήμερα καὶ τὸ ἀποδεικνύουν μὲ τὴν πρόοδό τους.

Ὁ ἐφημέριος τῆς Ἁγίας Μαρίας καὶ Γενικός Ἀρχιερατικός Ἐπίτροπος καὶ Ἀντιπρόεδρος τοῦ Χαζίρειου Πολιτιστικοῦ Κέντρου Ἁγ. Μαρίας Πρωτ. Γιώργος Περάκης μίλησε καὶ ἐκεῖνος μὲ συγκίνηση γιὰ τὴν ἐκδήλωση καὶ τὴ σημασία πού ἔχει νὰ ἀναγνωρίζονται οἱ προσπάθειες τῶν νέων ἀνθρώπων.

Στὸ πλαίσιο τῆς χθεσινῆς ἐκδήλωσης τιμήθηκαν ἐπίσης οἱ φοιτητές ἀπὸ τὴν Ἁγία Μαρίνα πού πέρασαν σὲ κάποια σχολὴ κατὰ τὸ ἀκαδημαϊκὸ ἔτος 2016 - 2017.

Τὴν ἐκδήλωση πλαισίωσε μὲ κρητικὸς χορούς ὁ παραδοσιακὸς χορευτικὸς σύλλογος ὁ Ψηλορείτης, ἐνῶ κράτησαν μουσικὴ συντροφιά μὲ παλιὰ ἀγαπημένα τραγούδια ὁ γνωστός μουσικοσυνθέτης Λίνος Κόκοτος μὲ τὴν ἐξαιρετικὴ ἑρμηνεύτρια Μαρία Κανελοπούλου.

Νὰ σημειωθεῖ τέλος ὅτι τὴν ἐκδήλωση παρακολούθησαν ὁ Πανοσιολογιώτατος Πρωτοσύγκελλος Ἀρχιμ. Δαμασκηνός Λιονάκης, ὁ Ἀρχιερατικός Ἐπίτροπος τῆς 6ης Ἀρχιερατικῆς Περιφέρειας Πρωτ. Γεώργιος Περάκης, ὁ Ἐφημέριος τῆς Ἐνορίας Γαλατᾶ Πρωτ. Ἐλευθέριος Βομβολάκης, πλῆθος κόσμος καθὼς ὁ Δήμαρχος Πλατανιά κ. Ἰωάννης Μαλανδράκης, καὶ ἐκπρόσωποι τοπικῶν ἀρχῶν καὶ φορέων.

ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΟΝ ΠΑΤΡΙΑΡΧΕΙΟΝ
ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΚΥΔΩΝΙΑΣ & ΑΠΟΚΟΡΩΝΟΥ
ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ ΜΑΡΤΥΡΙΑ



95,5 FM



Διευθυντής: Ευστράτιος Χατζηδάκης
Άντωνίου Πάνναρη 2, Χανιά
τηλ.: 28210 27805-6

Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΣΤΑ ΧΑΝΙΑ



τήν ιστοσελίδα της Μητροπόλεως μας

Καί τό

web tv

