

Τερώτατε Μητροπολίτα Κυδωνίας καί Αποκορώνου, ύπεροτιμε καί ἔξαρχε Κρητικοῦ καί Μυρτώου Πελάγους, ἐν Ἀγίῳ Πνεύματι ἀγαπητέ ἀδελφέ καί συλλειτουργέ τῆς ἡμῶν Μετριότητος κύριε Δαμασκηνέ, χάρις εἴη τῇ ὑμετέρᾳ Τερότητι καί εἰρήνη παρά Θεοῦ.

Ἐπί τῇ συμπληρώσει τριακονταετοῦ λειτουργίας καί προσφορᾶς τοῦ Ραδιοφωνικοῦ Σταθμοῦ «Μαρτυρία» τῆς καθ' ὑμᾶς Ιερᾶς Μητροπόλεως, ἀπευθύνομεν ὑμῖν, τοῖς περὶ ὑμᾶς, τῷ Ἐντιμοτάτῳ Διευθυντῇ κυρίῳ Εὐστρατίῳ Χατζηδάκῃ καί τοῖς προθύμοις συνεργάταις αὐτοῦ, καθώς καί τοῖς φιλοχρίστοις ἀκροαταῖς τήν εὐλογίαν τῆς Μητρός Κωνσταντινουπολίτιδος Ἐκκλησίας καί τάς προσωπικάς εὐχάς τῆς ἡμῶν Μετριότητος.

Ἡ ποιμαντική μέριμνα τῆς Ἐκκλησίας ἀσκεῖται πάντοτε ἐντός δεδομένου ιστορικοῦ πλαισίου καί ἀπευθύνεται εἰς συγκεκριμένους ἀνθρώπους, φορεῖς ἐνός πολιτισμοῦ μέ τά χαρακτηριστικά τῆς ἐποχῆς καί τῆς ιδιαιτέρας ταυτότητός του. Διά νά μεταδώσῃ τό μήνυμά της ἡ Ἐκκλησία ὁφείλει νά γνωρίζῃ τάς ὑπαρξιακάς ἀνάγκας καί τάς ἀναζητήσεις τῶν συγκεκριμένων ἀνθρώπων καί νά χρησιμοποιῇ τά μέσα, τά ὅποια προσφέρονται εἰς τήν ἐκάστοτε ιστορικήν στιγμήν. Τό ραδιόφωνον εἶναι ἐν σύγχρονον πρόσφορον μέσον διά τό ποιμαντικόν ἔργον τῆς Ἐκκλησίας, τό ὅποιον ἡ Ιερά Μητρόπολις Κυδωνίας καί Αποκορώνου, ἥδη ἐπί τρεῖς δεκαετίας, χρησιμοποιεῖ, διά τήν ἔξαρχην τοῦ Εὐαγγελίου, μετά διακρίσεως καί ἀποτελεσματικότητος.

Ο Ραδιοφωνικός Σταθμός «Μαρτυρία» ἀπευθύνεται πρός τόν νοῦν καί τήν καρδίαν τῶν ἀκροατῶν, προβάλλει τάς ὑψηλάς ἀξίας τῆς Ὁρθοδόξου ἡμῶν πίστεως, τό ἥθος καί τόν πολιτισμόν μας, συμβάλλει εἰς τήν διάσωσιν τῆς παραδόσεως καί τῆς χριστιανικῆς ιδιοπροσωπίας μας, εἰς τήν ἀνάπτυξιν εὐαισθησίας ἐνώπιον τοῦ ἀπειλουμένου ὑπό τῆς ἀνθρωπίνης ἀλογίας φυσικοῦ περιβάλλοντος καί εὐθύνης διά τήν προστασίαν του, προβάλλει τήν ἀδελφοσύνην, τήν ἀλληλεγγύην καί τήν εἰρήνην καί καλλιεργεῖ τόν «ἀριστον πόθον» τῆς ἐν Χριστῷ ζωῆς. Ἡ λειτουργία τοῦ Ραδιοφωνικοῦ Σταθμοῦ «Μαρτυρία» εἶναι πραγματική εὐλογία καί ὄσας δι' ὅσους ἐπιθυμοῦν διαφορετικήν ἐνημέρωσιν καί ἀκρόασιν λόγων πνευματικῶν, ἐντός ἐνός ἐπικοινωνιακοῦ τοπίου, ὅπου, ὡς ἐπιβεβαιοῖ καί ἡ Αγία καί Μεγάλη Σύνοδος τῆς Κρήτης, τά μέσα γενικῆς ἐνημερώσεως καθίστανται «δίαυλοι διαδόσεως τοῦ καταναλωτισμοῦ», ἐνώ «ἡ στάσις των ἐναντί τῶν θρησκευτικῶν ἀξιῶν χαρακτηρίζεται ἀπό ἔλλειψιν σεβασμοῦ» (Ἡ ἀποστολή τῆς Ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας εἰς τόν σύγχρονον κόσμον, ΣΤ', 8).

Ἐν τῷ πνεύματι τούτῳ, συμμετέχοντες νοερῶς εἰς τόν ἐπετειακόν έօρτασμόν τῆς εὐκάρπου τριακονταετίας τοῦ Ραδιοφωνικοῦ Σταθμοῦ τῆς ὑμετέρας θεοτηρήτου Ἐπαρχίας, εὐχόμεθα δημιουργικήν συνέχισιν τῆς πολυτίμου προσφορᾶς του εἰς τόν λαόν τοῦ Θεοῦ, ἐπαινοῦντες δέ πάντας τούς

συμβάλλοντας εἰς τό ἔνθεον ἔργον του, ἐπικαλούμεθα ἐπί πάντας ὑμᾶς καὶ ἐπί σύνολον τὸν εὐσεβῆ Κρητικὸν λαόν τὴν ζείδωρον χάριν καὶ τό ἄπειρον ἔλεος τοῦ Δομήτορος τῆς Ἐκκλησίας καὶ Δοτῆρος παντός ἀγαθοῦ Χριστοῦ τοῦ Θεοῦ, Ὡ ή δόξα καὶ τό κράτος εἰς τοὺς ἀπεράντους αἰῶνας. Ἀμήν!

,βιβ' Νοεμβρίου ιη'

“Οτι ἀκριβές ἀντίγραφον  
Ἐν τοῖς Πατριαρχείοις τῇ 18ῃ Νοεμβρίου 2022  
Ο Αρχιγραμματεύς τῆς Αγίας καὶ Τεράς Συνόδου.

κ. ἀ. α.



Δ. Μαζαρόπουλος  
Αρχιγραμματεύς.