



Ἱερώτατε Μητροπολίτα Κυδωνίας καὶ Ἀποκορώνου, ὑπέριτμε καὶ ἔξαρχε Κρητικοῦ καὶ Μυρτώου Πελάγους, ἐν Ἁγίῳ Πνεύματι ἀγαπητέ ἀδελφέ καὶ συλλειτουργέ τῆς ἡμῶν Μετριότητος κύριε Δαμασκηνέ, χάρις εἶη τῇ ὑμετέρῃ Ἱερότητι καὶ εἰρήνῃ παρὰ Θεοῦ.

Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ τῆς ἐπετείου τοῦ Ραδιοφωνικοῦ Σταθμοῦ «Μαρτυρία» τῆς καθ' ὑμᾶς Ἱερᾶς Μητροπόλεως, ἀπονέμομεν πρὸς τὸν Γενικὸν Διευθυντὴν αὐτοῦ Ἐντιμότατον κύριον Εὐστράτιον Χατζηδάκην, πρὸς τοὺς συνεργάτας τοῦ Σταθμοῦ καὶ πρὸς πάντας τοὺς ἀκροατὰς τὴν εὐλογίαν τῆς Ἁγίας τοῦ Χριστοῦ Μεγάλης Ἐκκλησίας καὶ ἐκφράζομεν πρὸς τὴν ὑμετέραν Ἱερότητα τὰς συγχαρητηρίους εὐχὰς τῆς ἡμῶν Μετριότητος προσωπικῶς.

Αναγνωρίζομεν καὶ ἐπαινοῦμεν τὴν συμβολὴν τῆς «Μαρτυρίας» εἰς τὴν προβολὴν τῶν χριστιανικῶν ἀξιῶν καὶ τῆς προτάσεως ζωῆς τῆς Ὁρθοδοξίας, ἐντὸς ἑνὸς ἐπικοινωνιακοῦ τοπίου, ὅπου ἀγνοοῦνται στοιχειώδεις ἠθικαὶ ἀρχαὶ καὶ δὲν ὑπάρχει χῶρος δι' «ὅσα ἀληθῆ, ὅσα σεμνά, ὅσα δίκαια, ὅσα ἀγνά, ὅσα προσφιλῆ, ὅσα εὐφημα» (βλ. Φιλιπ. δ', 8). Ἡ Ἁγία καὶ Μεγάλη Σύνοδος τῆς Ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας σοφῶς ἐπροειδοποίησε τοὺς πιστοὺς «διὰ τὸν κίνδυνον ἐπηρεασμοῦ τῶν συνειδήσεων διὰ τῶν μέσων ἐνημερώσεως καὶ τῆς χρήσεως αὐτῶν οὐχὶ διὰ τὴν προσέγγισιν τῶν ἀνθρώπων καὶ τῶν λαῶν, ἀλλὰ διὰ τὴν χειραγώγησίν των» (Ἡ ἀποστολὴ τῆς Ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας εἰς τὸν σύγχρονον κόσμον, ΣΤ, § 8). Εἰς δέ τὸ κείμενον τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου «"ὑπὲρ τῆς τοῦ κόσμου ζωῆς". Τὸ κοινωνικὸ ἦθος τῆς Ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας», λίαν εὐστόχως παρατηρεῖται, ὅτι αἱ ραγδαῖαι ἐξελίξεις εἰς τὰς τεχνολογίας τῆς ἐπικοινωνίας, ἡ ἄμεσος διάδοσις πληθώρας πληροφοριῶν, ἡ ταχεῖα συλλογὴ καὶ διαλογὴ δεδομένων καὶ ὅλαι αἱ παρόμοιαι ἐξελίξεις δημιουργοῦν «ἀναρίθμητες εὐεργετικὰς δυνατότητες» καὶ «νέους διαύλους ἐπικοινωνίας καὶ θετικῆς ἀλληλεπίδρασης μεταξύ προσώπων καὶ λαῶν». Ἐκ παραλλήλου ὅμως, «οἱ ἴδιες τεχνολογίες δίνουν νέες εὐκαιρίες γιὰ κακόβουλην χρῆσιν καὶ κατάχρησίν τους ἢ γιὰ ἀκούσια ἐπιβλαβῆ χρῆσιν τους. Σήμερα, ἡ διάκρισις μεταξύ πραγματικοῦ καὶ φαντασιώδους, μεταξύ γεγονότων καὶ ἀπόψεων, μεταξύ εἰδήσεων καὶ ἰδεολογικῶν ὑποκινούμενης προπαγάνδας, ὅπως καὶ μεταξύ ἀλήθειας καὶ ψεύδους, γίνεται ὀλοένα καὶ περισσότερο ἀσαφὴς καὶ ρευστὴ, ἀκριβῶς λόγῳ τῆς τεράστιας δυνάμεως τοῦ διαδικτύου» (§70).

Ἐνώπιον τοιούτων δεδομένων, ὁ ὑμέτερος Ραδιοφωνικὸς Σταθμὸς ἐπιτελεῖ τὸ εὐλογημένον ἔργον τῆς ἐξαγγελίας τοῦ Εὐαγγελίου, τῆς ἀναδείξεως τοῦ ἀνεκτιμήτου πνευματικοῦ καὶ πολιτιστικοῦ πλοῦτος τῆς Ὁρθοδόξου Παραδόσεως, τῆς συνεισφορᾶς τῆς Ἐκκλησίας εἰς τὴν διάσωσιν καὶ καλλιέργειαν τῆς ταυτότητός μας, τῆς κοινωνικῆς μαρτυρίας καὶ τῆς φιλανθρωπικῆς δράσεως, τῆς προσεγγίσεως τῶν νέων διὰ τῆς διατυπώσεως τοῦ χριστιανικοῦ σωτηριώδους μηνύματος ὡς εὐαγγελίου ἀληθοῦς ἐλευθερίας, «ἢ Χριστὸς ἡμᾶς ἠλευθέρωσε» (Γαλ. ε', 1), ἐν τῇ ἐκκλησιοτραφεῖ κοινωνικῇ καὶ ἐσχατολογικῇ διαστάσει αὐτῆς, ἢ

